

## III Convocatoria de Proyectos de Innovación Docente de la Universidad de Cantabria

### INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE

#### 1. DATOS DEL PROYECTO

<b>Título del proyecto</b>
Co-docencia y Mentoría en el contexto universitario. Una propuesta metodológica para la coordinación docente y el aprendizaje activo del alumnado.
<b>Coordinador/es</b>
Ana Castro Zubizarreta, <a href="mailto:castroza@unican.es">castroza@unican.es</a> Belén Izquierdo Magaldi, <a href="mailto:belen.izquierdo@unican.es">belen.izquierdo@unican.es</a> Equipo docente del proyecto de innovación docente: Rosa García, Paula Renés, Elena Briones, Pilar Ezquerro.
<b>Objetivos y alcance</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecer prácticas de docencia innovadoras en la Universidad de Cantabria utilizando actuaciones educativas de éxito (AEE) en el contexto universitario. Optando en nuestro proyecto por la <i>co-docencia</i> y la <i>mentoría</i> entre el alumnado.</li> <li>• Facilitar al alumnado la articulación de conocimientos teóricos y prácticos impartidos desde ramas epistemológicas diferentes ampliando la visión y perspectiva sobre un mismo foco temático y favoreciendo así un aprendizaje globalizado.</li> <li>• Favorecer procesos de reflexión en el alumnado a través de situaciones reales recogidas desde la investigación-acción en las aulas y desde la propia experiencia de prácticum que aportan los alumnos de segundo y tercer curso.</li> <li>• Generar prácticas de trabajo cooperativo entre el alumnado que se plasmen en propuestas de implementación de buenas prácticas de transición educativa y alfabetización inicial y digital.</li> <li>• Generar procesos de mejora de coordinación docente y articulación de asignaturas a través de la co-docencia, el aprendizaje dialógico y el intercambio de investigaciones por parte de las docentes implicadas y los expertos internacionales invitados.</li> </ul>
<b>Titulaciones y asignaturas beneficiarias</b>
El proyecto se ha implementado en el Grado de Magisterio de Educación Infantil, implicando al profesorado del Grado y a alumnado de los cursos de 1º, 2º y 3º que cursan las siguientes asignaturas: Fundamentos teóricos de la Educación Infantil en 1º curso, <i>Psicopedagogía de la expresión y de la comunicación en 2º</i> y <i>Contextos didácticos y</i>

*organizativos de la educación infantil* en 3º. Las tres asignaturas ubicadas en el primer cuatrimestre.

Las tres asignaturas presentan nexos de unión en los contenidos de sus programas que conllevan una gradualidad en complejidad y desarrollo, de ahí su ubicación temporal en el plan de estudios.

#### Centros, departamentos y servicios implicados

La Facultad de Educación, concretamente el departamento de Educación.

## 2. PALABRAS CLAVE

Co-docencia, mentoría, innovación docente, educación superior.

## 3. ASPECTOS DESTACABLES <sup>1</sup>

La propuesta metodológica que a través de este proyecto se ha desarrollado se ha configurado como una iniciativa de innovación docente en el contexto de la Educación Superior que ha implementado en las aulas universitarias metodologías que han sido descritas como actuaciones educativas de éxito (AEE): la *Co-docencia* y la *Mentoría*.

El profesorado implicado en este proyecto ha apostado por la Co-docencia como medio, en primer lugar, de coordinación docente y en segundo lugar, como forma de presentación de un contenido desde perspectivas de estudio diferentes, favoreciendo la amplitud de miras del alumnado, un aprendizaje más globalizado y significativo y haciéndoles ver los vínculos que unen a las asignaturas que conforman el plan de estudios y que lo dotan de coherencia.

También el equipo docente ha considerado fundamental combinar la co-docencia (trabajo en equipo del profesorado en el mismo grupo sobre el foco temático: la transición educativa) con la mentoría entre estudiantes, aportando un modelo de co-docencia nuevo: la co-docencia en estaciones y mentoría entre estudiantes, a los diferentes modelos de co-docencia existentes. El diseño de nuestra experiencia comprendió el desarrollo de co-docencia en modalidad de equipo docente y estaciones de mentorías desarrolladas por los estudiantes de cursos superiores al alumnado de primer curso.

En estas mentorías, el alumnado de los tres cursos participantes (1º 2º y 3º del Grado de Maestro de Educación Infantil) a través de un proyecto conjunto, debatieron e intercambiaron sus experiencias de transición educativa, que denominamos memorias de transición educativa (alumnos de 1º sin contacto con el prácticum de enseñanza) y que se complementó con la visión que tiene el alumnado de 2º curso sobre la alfabetización inicial (lectura y escritura) y la preparación de la transición educativa a la que ha podido acercarse a través de su primera experiencia de prácticum así como el conocimiento adquirido por el alumnado de 3º curso sobre la transición de la alfabetización inicial a la digital.

Finalmente, nuestros estudiantes han podido ampliar los conocimientos trabajados una vez finalizadas las asignaturas, ya en el segundo cuatrimestre, con la estancia de la profesora invitada Ana María Borzone en la Facultad de Educación, profesora de la Universidad de Buenos Aires e investigadora principal en el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y

Técnicas con una larga trayectoria docente e investigadora de los procesos lingüísticos y cognitivos que acompañan a los procesos de alfabetización (lectura y escritura).

#### 4. RECURSOS UTILIZADOS

Los recursos utilizados en el proyecto se pueden englobar en dos categorías: recursos tecnológicos que han apoyado la docencia y recursos para la difusión del proyecto.

En relación a los recursos tecnológicos que han apoyado la docencia podemos señalar aquellos como la creación de materiales a través de power points, el blog de la asignatura de 3º *Contextos didácticos y organizativos de la educación infantil* o los recursos subidos a través de la plataforma Moodle en las asignaturas de *Fundamentos Teóricos de la Educación Infantil* y *Psicopedagogía de la expresión y de la comunicación*. Todos los materiales creados para la docencia están custodiados en un disco extraíble comprado para tal fin. Así mismo, se han realizado gastos en fotocopias que han facilitado la elaboración de un fondo de literatura existente sobre el estado actual del estudio de la co-docencia y la mentoría para poder crear un marco teórico consistente para el proyecto y su difusión posterior en artículos científicos.

Relacionados con la difusión del proyecto se han cubierto los gastos de las inscripciones al XIV Congreso Internacional de Educación Inclusiva (3, 4 y 5 de abril, en Oviedo), al 5th INTERNATIONAL CONGRESS of EDUCATIONAL SCIENCES and DEVELOPMENT (25, 26 y 27 de mayo), y al INRED Congreso Nacional de Innovación Educativa y docencia en Red (14 y 15 de julio en Valencia), en 2017.

Vinculados a la difusión del proyecto en estos congresos se han elaborado dos pósters en formato A1 que facilitan la comunicación de la experiencia desarrollada a través del proyecto de una forma visual, clara y sintética.

Todos los gastos mencionados han sido justificados convenientemente en la Secretaría de la Facultad de Educación. Por otro lado, en este apartado, no podemos obviar el apoyo y trabajo del profesorado participante en el trabajo, que entendemos como recurso humano fundamental para el desarrollo y éxito del proyecto.

#### 5. RESULTADOS <sup>2</sup>

El proyecto que se ha implementado a lo largo de todo el primer cuatrimestre recoge para su evaluación las voces y percepciones de sus protagonistas: docentes y estudiantes.

En el presente epígrafe mostramos en primer lugar, la perspectiva del alumnado, sus expectativas, valoraciones y recomendaciones vertidas a raíz de su participación en el proyecto. El instrumento utilizado para recoger la información fue un cuestionario de preguntas abiertas que debía cumplimentarse de forma anónima e individual y que invitaba a la reflexión sobre la experiencia vivida. Las dimensiones de análisis del discurso de los estudiantes han sido las siguientes: expectativas, beneficios percibidos desde la mirada del mentor, beneficios percibidos desde el alumnado que ejerce el rol de mentorizado y recomendaciones a raíz de la experiencia.

En segundo lugar, presentaremos los resultados derivados del análisis de contenido realizado sobre la valoración de las tres profesoras responsables de la actividad de co-docencia desarrollada. Las nueve preguntas realizadas a las profesoras una vez concluida la actividad

de co-docencia nos ha permitido identificar las expectativas, las dificultades y beneficios percibidos en la experiencia de innovación en co-docencia llevada a cabo, además del grado en el cual se valora su puesta en práctica en la Educación Superior.

- **El proyecto desde la perspectiva del alumnado**

***Expectativas iniciales de los estudiantes y grado de cumplimiento de las mismas***

Los estudiantes mentores reflejan en su discurso que las expectativas iniciales eran bajas, insistiendo en señalar que no percibían la utilidad del mismo o bien en comentar que el beneficio potencial del proyecto recaería en los compañeros de primer curso. Así lo relata una estudiante cuando expresa lo siguiente: “Antes de comenzar la experiencia no sabía en qué consistía exactamente, y tenía pocas expectativas en cuanto a la utilidad de cara al proyecto, ya que los conocimientos que se puede tener en el primer curso de carrera son bastantes básicos. Asistí por el hecho de que era en horario lectivo de la asignatura pero no me esperaba ninguna aportación interesante”.

A pesar de estas bajas expectativas iniciales, éstas no se cumplieron y el término sorpresa se convierte una constante en las valoraciones de los estudiantes mentores. De esta forma uno de ellos comenta: “Fue una grata sorpresa el ver cómo realmente la mentoría funcionó”.

En el discurso de los estudiantes mentorizados se encuentran, por el contrario, altas expectativas en relación a los aprendizajes a adquirir. Del mismo modo identificamos expectativas elevadas relacionadas con el conocimiento de lo que se les va a exigir en asignaturas de cursos superiores. Una estudiante dice lo siguiente al respecto: “Nos pareció útil conocer el punto de vista de otros compañeros con más conocimientos a la vez que consideramos que nos podía ser útil también para saber dónde nos estábamos metiendo”.

***Beneficios percibidos de la participación en el proyecto por parte de mentores y mentorizados***

Los estudiantes que ejercieron el rol de mentores coinciden en señalar que el proyecto ha favorecido sus habilidades sociales, su sentimiento de competencia autopercebida en relación a la temática que estaban explicando y su satisfacción al sentirse escuchados y valorados. Algunas manifestaciones que lo evidencian son los siguientes fragmentos: “Me ha ayudado a explicarme mejor en grupo hacia gente desconocida”; “No solo me he sentido competente sino que también me ha servido para darme cuenta de que realmente creo y confío en lo que estoy explicando”.

Por su parte, los estudiantes mentorizados destacan que la experiencia además de favorecer un conocimiento profundo de la temática abordada les ha facilitado el conocer mejor el plan de estudios y la organización de algunas de las materias que tendrán en futuros cursos. Así lo dicen: “Tener una idea de a lo que nos enfrentaremos el curso que viene, qué aspectos tenemos que tener en cuenta”.

A la vez, reivindican el valor de sus aportaciones en las sesiones de mentoría realizadas: “Ha resultado positivo tanto para nosotros ya que podemos adquirir nuevos conocimientos, como para ellos, que también han podido aprender de nosotros”.

Asimismo, el alumnado de primer curso señala que se han sentido acogidos además de recibir consejos por parte de los alumnos de cursos superiores sobre su tránsito en la universidad. Conocimiento que se ha extrapolado de forma natural entre iguales y que a priori, no estaba planificado. Como recomendación final del proyecto el alumnado señala que repetiría su participación en el mismo.

Podemos señalar por tanto que, entre los beneficios que los estudiantes describen derivados de su participación en el proyecto, vinculados con la mentoría y la co-docencia, encontramos elementos tanto académicos (e.g. formativos, perspectivas, contenidos, vivencias, conexión entre teoría y práctica) como elementos más personales e interpersonales, tales como la

confianza y entusiasmo transmitido por todos los implicados, y la posibilidad de crear vínculos que supongan apoyos en su formación. Concretamente, los estudiantes que ejercieron el rol de mentores han visto favorecidas sus habilidades sociales, su sentimiento de competencia autopercebida en relación a la temática que estaban explicando y su satisfacción al sentirse escuchados y valorados. Por su parte, los estudiantes mentorizados destacan el conocimiento profundo adquirido de las materias que tendrán en futuros cursos.

- **El proyecto desde la perspectiva del profesorado**

***Expectativas iniciales de las docentes y grado de cumplimiento de las mismas***

Del análisis de las expectativas iniciales de las profesoras identificamos cinco categorías con matiz positivo y tan sólo una con un carácter más negativo. Las primeras se refieren a la posibilidad de poner en práctica la co-docencia con otras compañeras, el conocimiento de la conexión entre las asignaturas consideradas, el reto personal que supone el trabajo conjunto con otros compañeros, el ofrecer a los estudiantes una transmisión del conocimiento en espiral y el poder comprobar los beneficios que suponen estas experiencias innovadoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Así lo observamos en los siguientes comentarios:

*“El inicio del proyecto supuso para mí un reto personal, el escuchar a las compañeras, conocer su manera de entender la docencia, su metodología, y su enfoque sobre el tema a tratar: la transición educativa”*

*“Esperaba comprobar cómo estas propuestas innovadoras mejoraban el proceso de enseñanza aprendizaje”*

Pero no todas las expectativas iniciales fueron positivas, también se expresaron ciertas incertidumbres tales como la dificultad percibida de su puesta en marcha, en relación a su gestión de tiempos, a la dificultad de los contenidos, y la apertura de los estudiantes a estas propuestas, tal como se expresa en el siguiente comentario:

*“Pensaba que hablarles de una asignatura de un curso superior, con contenidos relacionados con procesos de lectura y escritura iba a resultar lejano para el alumnado de primer curso”.*

***Beneficios percibidos de la participación en el proyecto por parte de las docentes***

Los beneficios expresados por y para las profesoras que han participado en la experiencia de co-docencia hacen referencia tanto a aspectos personales como profesionales. Entre los primeros, expresan ganancias en su seguridad y confianza, y desarrollo de capacidades tales como la implicación, la observación, la reflexión y la innovación. Entre las profesionales, destacan la oportunidad de intercambiar ideas y conocimientos, la actualización profesional, el trabajo en equipo y el conocimiento de las líneas de investigación de las compañeras y sus aportaciones.

La valoración de la experiencia realizada por parte de las co-docentes y estudiantes participantes refleja los beneficios apuntados ya por autores como Chanmugam y Gerlach (2013), Crow y Smith (2005) y Rodríguez (2014), presentando a la práctica de co-docencia combinada con la mentoría como un medio posibilitador de formación, intercambio de

reflexiones, de conocimiento de otras perspectivas y mejora de la competencia interpersonal y personal tanto de estudiantes como de docentes.

## 6. DIFUSIÓN <sup>3</sup>

El equipo docente implicado en el desarrollo del proyecto ha participado en congresos específicos de innovación docente o vinculados con la temática del mismo, lo que ha favorecido la difusión de la experiencia, de los resultados obtenidos y la visibilidad de la apuesta por la innovación docente de la Universidad de Cantabria.

Concretamente se han realizado aportaciones en los siguientes congresos:

- XIV CONGRESO INTERNACIONAL EDUCACIÓN INCLUSIVA “PRÁCTICAS INNOVADORAS INCLUSIVAS”, 3, 4 Y 5 de abril. “Innovación docente en la universidad mediante co-docencia y mentoría. Comunicación escrita. Autoras: Ana Castro, Rosa García y Belén Izquierdo.
- 5th INTERNATIONAL CONGRESS of EDUCATIONAL SCIENCES and DEVELOPMENT, 25-27 mayo, Santander. “El desarrollo de la alfabetización mediática en la formación de maestros mediante la mentoría”. Comunicación escrita, Póster de congreso. Autoras: Ana Castro, Rosa García y Paula Renés.
- INRED 2017 III CONGRESO NACIONAL DE INNOVACIÓN EDUCATIVA Y DOCENCIA EN RED, 13 y 14 de julio, Valencia. “La co-docencia en el contexto universitario como estrategia para la innovación docente”. Comunicación escrita, Póster de congreso. Autoras: Ana Castro, Elena Briones y Belén Izquierdo.

## 7. CONCLUSIONES Y VALORACIÓN GLOBAL DE LA INNOVACIÓN

Los resultados que se desprenden del desarrollo del proyecto de innovación presentado ponen de manifiesto las valoraciones positivas tanto del profesorado participante en el proyecto como del alumnado. La valoración de la experiencia realizada por parte de las co-docentes participantes refleja los beneficios apuntados ya por autores como Chanmugam y Gerlach (2013), Crow y Smith (2005) y Rodríguez (2014), presentando a la práctica de co-docencia como un medio posibilitador de formación, intercambio de reflexiones, de conocimiento de otras perspectivas y mejora de la competencia interpersonal y personal. En este sentido, las docentes participantes señalaron un incremento en su nivel de seguridad y autoconfianza.

Además, en nuestro proyecto hemos identificado beneficios para los estudiantes tanto a nivel académico como personal vinculados con un mayor conocimiento de las conexiones existentes entre las asignaturas, así como la creación de vínculos de apoyo educativo entre el alumnado participante. Dichos beneficios expresados tanto por profesorado como por estudiantes coinciden con los apuntados por Casado-Muñoz, Lezcano-Barbero y Colomer-Feliu (2015). Por otro lado, la recomendaciones finales y sugerencias vertidas por los estudiantes donde constatan su interés por volver a participar en un proyecto de estas características o recomendar su participación a otros estudiantes son un revulsivo para las docentes integrantes del proyecto, implicadas en el desafío de seguir desarrollando esta metodología en su práctica docente.

## 8. LIMITACIONES <sup>4</sup>

En cuanto a las dificultades de la aplicación de la co-docencia y la mentoría en la Educación Superior señalamos las siguientes:

- *La dificultad de gestión de tiempos y espacios, unido a la rigidez de la temporalidad y fragmentación de los planes de estudio.* El tiempo y la organización horaria son limitadores determinantes de todo proyecto que pretenda involucrar a estudiantes de diferentes cursos académicos y profesorado de distintas asignaturas. El azar en nuestro caso, fue el aliado, ya que a lo largo de la semana los tres grupos coincidía que tenían docencia con el profesorado implicado en el proyecto dos horas seguidas, concretamente, los jueves de 10.00 a 12:00h. Gracias a esta condición, las docentes de las tres asignaturas realizaron prácticas de co-docencia y mentoría en el grupo de 1º donde iban introduciéndose desde el área de conocimiento de las docentes implicadas, información relevante sobre el contenido objeto de estudio (la transición educativa) que se complementaba con la mentoría de los estudiantes de cursos superiores a los de primer nivel.

Otros elementos limitadores que hemos identificado y que tienen que contemplarse si se está interesado en el desarrollo de actuaciones educativas como la desarrollada son:

- *Elementos actitudinales propios del docente* como: la cultura individualista a la hora de impartir docencia y compartir su trabajo y experiencia profesional.
- *La necesidad de compromiso para mantener el esfuerzo y dedicación que conlleva una experiencia continuada de este tipo* pues, consideramos que un proyecto de estas características necesita de la compenetración de los docentes implicados, de tal manera que formen un tándem educativo en la interacción con sus estudiantes.

---

<sup>1</sup> Indique las aportaciones o contribuciones destacables del proyecto en forma de *highlights*.

<sup>2</sup> Indique los resultados del proyecto relacionados con: 1) La mejora del rendimiento académico, 2) La repercusión en asignaturas con bajas tasas de rendimiento, 3) El aumento de la participación y la motivación del alumnado y 4) El desarrollo del aprendizaje autónomo y colaborativo, entre otras.

<sup>3</sup> Señale la difusión de los resultados del proyecto que se haya realizado o esté prevista: comunicaciones a congresos, publicaciones, etc.

<sup>4</sup> Indique las limitaciones encontradas para la puesta en marcha o el desarrollo del proyecto.