

CURSO REGULAR DE ALEMÁN 2023/2024

3º CURSO – B1

1. Datos identificativos del curso

Título	3º (B1)
Centro de impartición	Centro de Idiomas de la Universidad de Cantabria
Módulo/materia	Alemán
Tipo (troncal/obligatoria/optativa)	Otros
Modalidad de impartición	Presencial
Curso/cuatrimestre	Anual
Página web	https://web.unican.es/unidades/ciuc/aleman/curso-regular-de-aleman
Fechas de impartición	3 de octubre de 2023 – 23 de mayo de 2024
Idioma de impartición	Alemán
Sección	Centro de Idiomas
Área de conocimiento	Alemán
Profesora responsable	Irene Zamora Martínez
Contacto	irene.zamora@unican.es

2. Conocimientos previos

Podrán realizar este curso todos aquellos alumnos que:

- Hayan superado el nivel A2, según el nivel que define el Marco Común de Referencia para las Lenguas, y posean un certificado que lo acredite.
- Hayan superado el curso anterior (2º) en el Centro de Idiomas.
- Hagan prueba de nivel correspondiente y esta los declare aptos para dicho nivel.

3. Competencias genéricas y específicas

3.1. Competencias genéricas

- Comprender y producir textos orales y escritos en alemán adecuándolos dentro de un contexto o registro concreto.
- Conocer y comprender las reglas básicas de funcionamiento del alemán y saber utilizarlas para comunicarse de manera adecuada a su nivel de competencia lingüística.
- Hacer un uso básico y activo de la lengua aprendida.
- Interactuar y mediar en diferentes contextos y situaciones.
- Conocer y comprender culturas y costumbres de otros países.
- Aplicar estrategias apropiadas para compensar, en una situación de comunicación oral o escrita, deficiencias en el dominio lingüístico u otras lagunas de comunicación.

<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilizarse del propio proceso de aprendizaje e incrementar su autonomía. • Adaptarse a nuevas situaciones.
3.2. Competencias específicas
Comprensión oral y escrita:
<ul style="list-style-type: none"> • Comprender información sobre trabajo, educación, ocio, viajes... • Comprender una gran parte de programas informativos o de actualidad de la televisión, así como discursos cortos. • Seguir y comprender los principales puntos de una conferencia o exposición oral. • Comprender correspondencia personal con descripción de acontecimientos o expresión de sentimientos. • Leer y comprender todo tipo de escritos cotidianos: folletos, catálogos... • Leer y reconocer el esquema de un texto argumentativo.
Expresión oral y escrita:
<ul style="list-style-type: none"> • Contar un acontecimiento, una experiencia o un sueño. • Contar una historia o la intriga de un libro o de una película. • Hacer una descripción sencilla. • Participar de manera activa en conversaciones intercambiando información o intentando encontrar soluciones a cuestiones prácticas. • Escribir textos organizados de forma sencilla. • Escribir cartas informales expresando diferentes sentimientos, describiendo acontecimientos o dando opiniones sobre temas abstractos o culturales.

4. Objetivos del curso
Adquirir en el idioma alemán un nivel de competencia B1, según este nivel se define en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
4.1. Objetivos generales
<p>Los objetivos generales de esta asignatura confluyen en el propósito de dotar al estudiante de un conjunto de fórmulas comunicativas y contenidos gramaticales, léxicos, fonéticos y aspectos socioculturales con los que se contribuirá al desarrollo progresivo de su competencia comunicativa en francés y a la mejora de su expresión oral y escrita.</p> <p>Por otra parte, se pretende reforzar la confianza del estudiante en los conocimientos ya adquiridos, en su capacidad de autoaprendizaje y en el desarrollo de estrategias de trabajo personal y en colaboración con los demás.</p>
4.2. Objetivos específicos
Comprensión y expresión orales
El alumno será capaz de enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, esperanzas y ambiciones. Podrá ofrecer brevemente motivos y explicaciones para opiniones y planes. Sabrá narrar una historia o un relato, la trama de un libro o película y describir sus reacciones. También podrá comprender las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se tratan experiencias personales y temas de la vida diaria.
Comprensión y expresión escritas

El alumno será capaz de redactar textos sencillos y bien cohesionados sobre temas corrientes o de interés personal, describiendo experiencias e impresiones. Podrá igualmente comprender textos sobre temas actuales con un lenguaje muy habitual y cotidiano.

5. Organización docente

Contenido

Elementos comunicativos	Gramática	Léxico
Hablar de cosas pasadas. Recuerdos de infancia. Hablar de momentos de suerte. Entender una entrevista de radio. Entender y escribir avisos cortos. Amuletos.	Conjugación en Präteritum. La conjunción <i>als</i> . El Plusquamperfekt.	La infancia y el pasado. La suerte y los amuletos.
Hablar de series y expresar gustos y preferencias. Expresar contrariedad. Describir características de personas y cosas. Hallar consenso en una discusión. Entender una estadística sobre consumo de televisión.	La conjunción <i>obwohl</i> . Partículas de gradación. Pronombres relativos y oraciones de relativo.	Entretenimiento. Música. Series, televisión y cine.
Hablar sobre consejos de salud. Ir al médico. Describir procesos. Hacer y describir ejercicios físicos. Buscar y dar consejo. Hacer y entender una estadística. Intercambiar suposiciones y hablar sobre hipótesis.	Pasiva de presente con verbos modales. Genitivo con el artículo determinado e indeterminado.	Salud. Vida saludable. Ir al médico.
Hablar sobre irrealidades. Decir que no con cortesía. Un programa de radio sobre idiomas extranjeros. Preguntar con cortesía. Consejos para aprender un idioma. Hablar de la lengua materna y entender un texto sobre bilingüismo.	Konjunktiv II: requisitos ideales con <i>wenn</i> . La preposición <i>wegen</i> + genitivo.	Idiomas y bilingüismo.
Entender anuncios de empleo. Escribir una solicitud. Una entrevista de trabajo. Hablar sobre deseos e intereses laborales. Técnicas de creatividad.	Frasas de infinitivo + <i>zu</i> . Preposiciones temporales con genitivo.	Deseos laborales. Búsqueda de empleo. Solicitudes de empleo. Entrevistas de trabajo.
Entender textos sobre ideas de negocio y hablar sobre ello. Conocimientos y competencias en el trabajo. Consejos para problemas del día a día. Una conversación con un cliente. Escribir una queja/reclamación.	Expresiones impersonales con <i>es</i> . Oraciones con <i>um... zu</i> y <i>damit</i> . Oraciones con <i>statt/ohne... zu</i> + infinitivo.	Biografías laborales y rutina laboral. Prestación de servicios. Quejas y reclamaciones.
Problemas de convivencia. Entender un reglamento interno. Solucionar conflictos con los vecinos. Hacer críticas corteses y reaccionar a ellas. Hablar sobre la situación de convivencia propia. Hablar	Conectores dobles. Konjunktiv II en el pasado y con deseos irreales. Repaso de verbos con preposiciones. La preposición <i>trotz</i> con genitivo.	Conflictos y reglas en la convivencia.

sobre relaciones. Un texto sobre relaciones a distancia.		
Rechazar tareas laborales cortésmente. Discutir sobre la relación con los compañeros de trabajo. Describir con detalle a una persona. Tutear y tratar de usted.	La conjunción falls. El conector doble je... desto. Adjetivos como sustantivos. La N-Deklination.	Trabajo y compañeros de trabajo. Relaciones en la oficina.
Hablar sobre procesos laborales. Planear algo. Hablar sobre parecer y realidad. Hablar sobre la función de aparatos. Comprender un manual de instrucciones y explicar cómo funciona algo. Responder en un foro. Medios digitales en la radio.	Conjunciones temporales. La conjunción als ob.	Técnica y rutina. Medios digitales.
Quejarse y reclamar. Hablar sobre averías y contratiempos en el día a día. Describir productos. Entender un reportaje de radio sobre el crowdsourcing.	Los conectores dobles sowohl... als auch y weder... noch. Oraciones de relativo con wo y was. Participio I como adjetivo.	Productos y publicidad. Quejas y reclamaciones. Contratiempos y averías.
Expresar suposiciones, planes y promesas. Hablar de buen comportamiento y formas de relacionarse. Reglas de vialidad y mal comportamiento vial. Experiencias en el extranjero. Describir la rutina laboral.	Futur I. La conjunción da.	Reglas y leyes. Formas de comportamiento. Ser extranjero. Rutina laboral.
Ofertas de tren. Describir un problema y dejarse aconsejar. Informaciones sobre asociaciones en el ámbito germanoparlante. Hablar sobre compromiso personal. Hablar de modelos a seguir y sobre conciencia. Defender un punto de vista.	Diferentes conjunciones y conectores. La preposición außer con dativo.	Asociacionismo. Compromiso social. Ejemplos que seguir. La conciencia.
Hablar sobre biografías. Comparar y valorar algo. Dar consejos de mejora. Entender avisos en el periódico y resumirlos. Historia alemana después de 1945.	La pasiva de pasado (Perfekt y Präteritum). Declinación del adjetivo con comparativos y superlativos.	Biografías. Democracia. Sociedad y política. Historia alemana de la posguerra.
Hablar de especialidades regionales. Planear una fiesta. Hablar de la patria. Hablar de Europa y la Unión Europea. Hablar del camino de aprendizaje en la lengua alemana. Hablar sobre futuro y planes.	Repaso de formación de sustantivos. Repaso de verbos con preposición. Repaso de adverbios preposicionales.	Especialidades gastronómicas. Patria. Europa.

6. Modalidades organizativas y metodología

Una lengua es un instrumento básico de comunicación que sirve para que sus usuarios se entiendan y comuniquen. Por ello, la docencia, que será ejercida a través de clases teórico-prácticas que implicarán tanto al profesor como al estudiante en el proceso de enseñanza y aprendizaje, estará enfocada a la acción y a la comunicación.

Se propondrán actividades y tareas que permitan la observación de los fenómenos de la lengua y el reconocimiento de las reglas gramaticales y funciones comunicativas que actúan en ellos. Éstas se combinarán con actividades dirigidas y semidirigidas, para facilitar al alumno la adquisición de las estructuras y funciones de la lengua, y actividades libres, para fomentar la fluidez en la expresión lingüística.

El trabajo en el aula y fuera de ella estará fundamentado en la práctica de las distintas destrezas: productivas (expresión oral y escrita), receptivas (comprensión oral y escrita e interpretación de códigos no verbales) y las basadas en la interacción y la mediación intercultural. La reflexión sobre la lengua y los aspectos socioculturales e interculturales serán partes fundamentales de los contenidos del curso. El trabajo en grupos y en parejas serán herramientas básicas de nuestro sistema docente.

Actividades	Horas
Actividades presenciales	
Teoría y práctica (TP)	87
Evaluación final	3
Actividades no presenciales	
Trabajo autónomo	30
Horas totales	120

7. Métodos de evaluación

7.1. Actividades de evaluación continua

A lo largo del curso se irán proponiendo diferentes actividades de evaluación continua, tanto para realizar durante las clases como fuera de ellas. El alumnado que las realice de forma regular y demuestre un especial interés podrá beneficiarse de un redondeo de hasta 0,5 puntos en la nota de la actividad de evaluación final, siempre que la profesora así lo estime pertinente.

Durante los meses de noviembre y diciembre se ofrecerá a los alumnos participar en un intercambio por escrito, de cuatro semanas de duración, con estudiantes del Centro de Idiomas de la Universidad de Hannover. La participación será totalmente voluntaria, pero podrá ser valorada positivamente en la nota final del curso.

Se propondrá también un intercambio oral, también de cuatro semanas de duración, durante el mes de mayo. La participación será totalmente voluntaria y, en este caso, no podrá ser valorada en la nota final del curso.

7.2. Actividad de evaluación intermedia

En el mes de enero o febrero podrá existir la posibilidad, si la profesora lo plantea, de realizar una actividad de evaluación intermedia para la primera parte del curso. Dicha evaluación podrá, o no, tener impacto sobre la actividad de evaluación final.

7.3. Actividad de evaluación final

Prueba escrita

<p>Comprensión: consta de uno o varios textos en los que el alumno deberá demostrar su nivel de comprensión realizando una serie de tareas relacionadas con dicho texto. Podrá tratarse de ejercicios donde haya que elegir la opción adecuada entre varias posibilidades, escribir una respuesta corta a una pregunta o decidir si uno o varios enunciados son correctos o no. Dicha prueba contendrá también ejercicios que permita evaluar de manera más específica los conocimientos de gramática o léxico.</p>	<p>Expresión: el alumno realizará una prueba de expresión escrita en la que pondrá en práctica lo aprendido durante el curso. Deberá expresarse sobre uno de los dos temas propuestos en un texto con una extensión de entre 125 - 150 palabras. Se valorarán los siguientes aspectos: adecuación a la tarea (contenido, registro, contexto), cohesión y coherencia, corrección morfosintáctica, puntuación y ortografía, y léxico.</p>
<p>Prueba oral</p>	
<p>Comprensión: el alumno escuchará, una o varias veces, uno o varios audios (grabaciones de CD). Después podrá enfrentarse a uno o varios ejercicios donde deberá completar información requerida, elegir entre verdadero o falso o escoger la respuesta adecuada entre varias opciones.</p>	<p>Expresión: el alumno, tras presentarse, deberá responder a una o varias preguntas sencillas planteadas por la profesora. Después, dispondrá de un par de minutos de preparación para hablar de un tema algo más amplio en el que deberá dar su opinión o hablar libremente. El ejercicio podrá tener una duración variable (entre 5 y 10 minutos) y podrá ser realizado de manera individual o en parejas.</p>
<p>7.3.1. Actividad recuperable</p>	
<p>Sí.</p>	
<p>7.3.2. Duración de la actividad de evaluación final</p>	
<p>Prueba escrita: 90 minutos</p>	<p>Prueba oral: 45-60 minutos</p>
<p>7.3.3. Fecha y horario de realización de la actividad de evaluación final</p>	
<p>Convocatoria ordinaria: 21 y 23 de mayo de 2024</p>	<p>Convocatoria extraordinaria: 10 de junio de 2024_ <u>PENDIENTE DE CONFIRMACIÓN</u></p>
<p>Horario habitual de clase</p>	<p>Horario <u>PENDIENTE DE CONFIRMACIÓN</u></p>
<p>7.3.4. Calificación mínima para superar la actividad</p>	
<p>Se deberá obtener una puntuación de 5/10 en cada una de las cuatro partes. El alumno recibirá una nota conjunta para las dos partes de la prueba escrita y para las dos de la prueba oral. El alumno que haya resultado NO APTO en alguna de las cuatro partes del examen SOLO deberá recuperar la parte (o prueba) en la que haya obtenido el resultado negativo.</p>	

8. Atención a la diversidad

- Pruebas de clasificación por niveles para alumnos con conocimientos previos
- Posibilidad de cambio de curso
- Medidas de acceso al currículo (adaptaciones)
- Tutorías individuales (consultar horario de tutoría)

- Recomendación de libros o material audiovisual (bajo demanda)

9. Bibliografía

9.1. Bibliografía básica

Schritte International neu 5 (B1.1) + 6 (B1.2). Ed. Hueber.
Die Entdeckung der Currywurst, Uwe Timm. Editorial dtv (libro de lectura obligatoria)

9.2. Bibliografía opcional

Klipp und klar: Gramática práctica del alemán. Ed. Klett/Difusión.
REIMANN, Monika. *Gramática esencial del alemán.* Ed. Hueber.

9.3. Otros recursos

es.pons.com (diccionario online)
dict.leo.org (diccionario online)
www.dw.com (Deutsche Welle)
ChatGPT