

CURSO REGULAR DE ALEMÁN 2023/2024

6º CURSO – C1

1. Datos identificativos del curso

Título	6º (C1)
Centro de impartición	Centro de Idiomas de la Universidad de Cantabria
Módulo/materia	Alemán
Tipo (troncal/obligatoria/optativa)	Otros
Modalidad de impartición	Presencial
Curso/cuatrimestre	Anual
Página web	https://web.unican.es/unidades/ciuc/aleman/curso-regular-de-aleman
Fechas de impartición	3 de octubre de 2023 – 23 de mayo de 2024
Idioma de impartición	Alemán
Sección	Centro de Idiomas
Área de conocimiento	Alemán
Profesora responsable	Irene Zamora Martínez
Contacto	irene.zamora@unican.es

2. Conocimientos previos

Podrán realizar este curso todos aquellos alumnos que:

- Hayan superado el nivel B2, según el nivel que define el Marco Común de Referencia para las Lenguas, y posean un certificado que lo acredite.
- Hayan superado el curso anterior (5º) en el Centro de Idiomas.
- Hagan prueba de nivel correspondiente y esta los declare aptos para dicho nivel.

3. Competencias genéricas y específicas

3.1. Competencias genéricas

- Comprender y producir textos orales y escritos en alemán adecuándolos dentro de un contexto o registro concreto.
- Conocer y comprender las reglas de funcionamiento del alemán y saber utilizarlas para comunicarse de manera adecuada a su nivel de competencia lingüística.
- Organizar y planificar un texto oral y escrito sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.
- Hacer un uso rápido y activo de la lengua aprendida para fines sociales, académicos y profesionales.
- Interactuar y mediar en diferentes contextos y situaciones sin esfuerzo.

- Saber adecuarse a cada situación concreta sabiendo escoger entre los varios medios, formas y registros de comunicación.
- Conocer y comprender culturas y costumbres de otros países.
- Aplicar estrategias apropiadas para compensar, en una situación de comunicación oral o escrita, algunas deficiencias en el dominio lingüístico u otras lagunas de comunicación.
- Participar de manera activa en discusiones de grupo.

3.2. Competencias específicas

Comprensión oral y escrita:

- Comprender una película en la que se use el lenguaje familiar o expresiones idiomáticas.
- Comprender información técnica algo compleja.
- Extraer información precisa de un documento oral emitido en malas condiciones.
- Apreciar las diferencias de estilo.
- Comprender en detalle una amplia gama de textos.

Expresión oral y escrita:

- Hacer una presentación clara y bien estructurada integrando argumentos secundarios, desarrollando aspectos particulares y llegar a una conclusión apropiada.
- Hacer descripciones de manera clara y detallada.
- Utilizar el alemán con agilidad y eficacia: registro afectivo, humorístico, etc.
- Expresar ideas y opiniones con precisión y participar en grupos de debate.
- Exponer un tema por escrito de manera clara y estructurada.
- Escribir textos descriptivos con estilo propio y natural.

4. Objetivos del curso

Adquirir en el idioma alemán un nivel de competencia C1, según este nivel se define en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

4.1. Objetivos generales

Los objetivos generales de esta asignatura confluyen en el propósito de guiar al estudiante en su empeño por llegar a un dominio notable de las estructuras comunicativas del alemán actual. Mediante el desarrollo de procesos comunicativos y de las tareas lingüísticas de este nivel, el estudiante profundizará en aspectos fundamentales de la lengua alemana y mejorará considerablemente su destreza comunicativa.

4.2. Objetivos específicos

Comprensión y expresión orales

El alumno será capaz de expresar sus ideas y opiniones sobre temas complejos con fluidez y espontaneidad sin tener que buscar de forma evidente las expresiones adecuadas. Utilizará el lenguaje con flexibilidad para fines sociales y profesionales. Su elección de vocabulario no le impedirá comunicarse ni cometerá errores que provoquen malentendidos. Tampoco supondrá mayor dificultad la comprensión de lenguaje hablado estándar en directo o diferido (entrevistas, documentales...).

El alumno entenderá discursos extensos incluso cuando no estén estructurados con claridad. Presentará, asimismo, descripciones claras y detalladas sobre temas

complejos que incluyen otros temas, desarrollando ideas concretas y terminando con una conclusión apropiada.

Comprensión y expresión escritas

El alumno comprenderá textos largos y complejos (de carácter literario o basados en hechos reales) apreciando distinciones de estilo. Igualmente, comprenderá textos especializados e instrucciones, aunque no se relacionen con su especialidad.

Se expresará en textos claros y bien estructurados exponiendo puntos de vista con cierta extensión. Escribirá textos (cartas, informes, redacciones) resaltando lo que considera importante. Igualmente podrá elegir el estilo apropiado para los lectores a los que van dirigidos sus escritos.

5. Organización docente

Contenido

Entrenamiento de competencias	Gramática	Pronunciación
<ul style="list-style-type: none"> - Expresar verbalmente una opinión - Tomar notas estructuradas y transmitir información - Crear un plan de texto y expresar una opinión por escrito - Formular hipótesis mientras se escucha 	<ul style="list-style-type: none"> - Posiciones en la oración: el campo medio (Mittelfeld) - Posición de <i>nicht</i> - Construcciones sustantivo-verbo 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar contrastes
<ul style="list-style-type: none"> - Elaborar y realizar una presentación - Reconocer la estructura del texto y tomar notas estructuradas - Identificar la estructura de descripciones de estudios - Expresar por escrito opiniones basadas en gráficos y texto 	<ul style="list-style-type: none"> - Variantes de expresión temporal - Grupos nominales / Estilo nominal y verbal 	<ul style="list-style-type: none"> - Vocales de reducción en "en" y "er"
<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer actitudes - Mantener una discusión - Identificar intenciones comunicativas en textos - Comprender posiciones en reportajes de radio, expresar por escrito opiniones basadas en gráfico y texto 	<ul style="list-style-type: none"> - Participios extendidos antes de sustantivos - Pasiva de acción y pasiva de estado 	<ul style="list-style-type: none"> - Inicio de vocal (sonido glotal)
<ul style="list-style-type: none"> - Crear y diseñar diapositivas para presentaciones - Analizar presentaciones - Presentar con diapositivas - Reconocer actitudes - Interpretar textos literarios 	<ul style="list-style-type: none"> - Preposiciones con genitivo - Futuro I para eventos concluidos en el futuro y suposiciones 	<ul style="list-style-type: none"> - Asimilación
<ul style="list-style-type: none"> - Comprender el texto mediante preguntas y reconocer intenciones comunicativas - Resumir por escrito un artículo - Tomar notas para un acta - Redactar un acta - Preparar y llevar a cabo una conversación conflictiva 	<ul style="list-style-type: none"> - Artículos y declinación de adjetivos tras ellos - Variantes de expresión causales, concesivas y adversativas 	<ul style="list-style-type: none"> - Hablar con emociones

6. Modalidades organizativas y metodología

Una lengua es un instrumento básico de comunicación que sirve para que sus usuarios se entiendan y comuniquen. Por ello, la docencia, que será ejercida a través de clases teórico-prácticas que implicarán tanto al profesor como al estudiante en el proceso de enseñanza y aprendizaje, estará enfocada a la acción y a la comunicación.

Se propondrán actividades y tareas que permitan la observación de los fenómenos de la lengua y el reconocimiento de las reglas gramaticales y funciones comunicativas que actúan en ellos. Éstas se combinarán con actividades dirigidas y semidirigidas, para facilitar al alumno la adquisición de las estructuras y funciones de la lengua, y actividades libres, para fomentar la fluidez en la expresión lingüística.

El trabajo en el aula y fuera de ella estará fundamentado en la práctica de las distintas destrezas: productivas (expresión oral y escrita), receptivas (comprensión oral y escrita e interpretación de códigos no verbales) y las basadas en la interacción y la mediación intercultural. La reflexión sobre la lengua y los aspectos socioculturales e interculturales serán partes fundamentales de los contenidos del curso. El trabajo en grupos y en parejas serán herramientas básicas de nuestro sistema docente.

Actividades	Horas
Actividades presenciales	
Teoría y práctica (TP)	87
Evaluación final	3
Actividades no presenciales	
Trabajo autónomo	30
Horas totales	120

7. Métodos de evaluación

7.1. Actividades de evaluación continua

A lo largo del curso se irán proponiendo diferentes actividades de evaluación continua, tanto para realizar durante las clases como fuera de ellas. El alumnado que las realice de forma regular y demuestre un especial interés podrá beneficiarse de un redondeo de hasta 0,5 puntos en la nota de la actividad de evaluación final, siempre que la profesora así lo estime pertinente.

Durante los meses de noviembre y diciembre se ofrecerá a los alumnos participar en un intercambio por escrito, de cuatro semanas de duración, con estudiantes del Centro de Idiomas de la Universidad de Hannover. La participación será totalmente voluntaria, pero podrá ser valorada positivamente en la nota final del curso.

Se propondrá también un intercambio oral, también de cuatro semanas de duración, durante el mes de mayo. La participación será totalmente voluntaria y, en este caso, no podrá ser valorada en la nota final del curso.

7.2. Actividad de evaluación intermedia

En el mes de enero o febrero podrá existir la posibilidad, si la profesora lo plantea, de realizar una actividad de evaluación intermedia para la primera parte

del curso. Dicha evaluación podrá, o no, tener impacto sobre la actividad de evaluación final.

7.3. Actividad de evaluación final

Prueba escrita

Comprensión: consta de uno o varios textos en los que el alumno deberá demostrar su nivel de comprensión realizando una serie de tareas relacionadas con dicho texto. Podrá tratarse de ejercicios donde haya que elegir la opción adecuada entre varias posibilidades, escribir una respuesta corta a una pregunta o decidir si uno o varios enunciados son correctos o no. Dicha prueba contendrá también ejercicios que permita evaluar de manera más específica los conocimientos de gramática o léxico.

Expresión: el alumno realizará una prueba de expresión escrita en la que pondrá en práctica lo aprendido durante el curso. Deberá expresarse sobre uno de los dos temas propuestos en un texto con una extensión de entre 200 – 225 palabras. Se valorarán los siguientes aspectos: adecuación a la tarea (contenido, registro, contexto), cohesión y coherencia, corrección morfosintáctica, puntuación y ortografía, y léxico.

Prueba oral

Comprensión: el alumno escuchará, una o varias veces, uno o varios audios (grabaciones de CD). Después podrá enfrentarse a uno o varios ejercicios donde deberá completar información requerida, elegir entre verdadero o falso o escoger la respuesta adecuada entre varias opciones.

Expresión: el alumno, tras presentarse, deberá responder a una o varias preguntas sencillas planteadas por la profesora. Después, dispondrá de un par de minutos de preparación para hablar de un tema algo más amplio en el que deberá dar su opinión o hablar libremente. El ejercicio podrá tener una duración variable (entre 5 y 10 minutos) y podrá ser realizado de manera individual o en parejas.

7.3.1. Actividad recuperable

Sí.

7.3.2. Duración de la actividad de evaluación final

Prueba escrita: 90 minutos

Prueba oral: 45-60 minutos

7.3.3. Fecha y horario de realización de la actividad de evaluación final

Convocatoria ordinaria:
21 y 23 de mayo de 2024

Convocatoria extraordinaria:
10 de junio de 2024_
PENDIENTE DE CONFIRMACIÓN

Horario habitual de clase

Horario PENDIENTE DE CONFIRMACIÓN

7.3.4. Calificación mínima para superar la actividad

Se deberá obtener una puntuación de 5/10 en cada una de las cuatro partes. El alumno recibirá una nota conjunta para las dos partes de la prueba escrita y para las dos de la prueba oral. El alumno que haya resultado NO APTO en alguna de las cuatro partes del examen SOLO deberá recuperar la parte (o prueba) en la que haya obtenido el resultado negativo.

8. Atención a la diversidad

- Pruebas de clasificación por niveles para alumnos con conocimientos previos
- Posibilidad de cambio de curso
- Medidas de acceso al currículo (adaptaciones)
- Tutorías individuales (consultar horario de tutoría)
- Recomendación de libros o material audiovisual (bajo demanda)

9. Bibliografía

9.1. Bibliografía básica

Kompass DaF C1.1. Kurs- und Arbeitsbuch. Ed. Klett. ISBN: 978-3-12-670007-8
Das schweigende Klassenzimmer, Dietrich Garstka. Ullstein Taschenbuch (libro de lectura obligatoria)

9.2. Bibliografía opcional

CASTELL, Andreu. *Gramática de la lengua alemana. Explicaciones y ejemplos*. Ed. Hueber.

9.3. Otros recursos

es.pons.com (diccionario online)
dict.leo.org (diccionario online)
www.dw.com (Deutsche Welle)
ChatGPT