

## CURSO REGULAR DE FRANCÉS 2023-2024 CURSO 5º - (B2.2)

### 1. DATOS IDENTIFICATIVOS DEL CURSO

<b>Título</b>	5º Francés Curso Regular
<b>Centro de impartición</b>	CIUC (Centro de Idiomas de la Universidad de Cantabria)
<b>Modulo / materia</b>	Francés
<b>Curso / Cuatrimestre</b>	Anual
<b>Fechas de impartición de cada turno</b>	10 de octubre de 2023 - 30 de mayo de 2024
<b>Idioma de impartición</b>	Francés
<b>Forma de impartición</b>	Presencial

<b>Sección</b>	Centro de Idiomas
<b>Area de conocimiento</b>	Francés
<b>Profesor responsable</b>	Raúl López Aguirre
<b>Email</b>	lopezra@gestion.unican.es

### 2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

Podrán realizar este curso todos aquellos alumnos que hayan seguido clases de nivel B2.1 (4º curso) o que hayan asistido recientemente a clases de nivel B2 sin haber alcanzado totalmente dicho nivel, según lo define el Marco Común de Referencia para las Lenguas.

### 3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS

#### 3.1. COMPETENCIAS GENÉRICAS

- Comprender y producir textos orales y escritos en francés adecuándolos dentro de un contexto o registro concreto.
- Conocer y comprender las reglas básicas de funcionamiento del francés y saber utilizarlas para comunicarse de manera adecuada a su nivel de competencia lingüística
- Hacer un uso rápido y activo de la lengua aprendida.
- Interactuar y mediar en diferentes contextos y situaciones
- Saber adecuarse a cada situación concreta sabiendo escoger entre los varios medios, formas y registros de comunicación.
- Conocer y comprender culturas y costumbres de otros países.
- Aplicar estrategias apropiadas para compensar, en una situación de comunicación oral o escrita, deficiencias en el dominio lingüístico u otras lagunas de comunicación.
- Participar de manera activa en discusiones de grupo.
- Responsabilizarse del propio proceso de aprendizaje e incrementar su autonomía.
- Adaptarse a nuevas situaciones.

#### 3.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

##### Comprensión escrita y auditiva:

- Comprender conferencias y discursos largos
- Comprender programas informativos o de actualidad de la televisión, películas que usen el francés estándar o debates entre interlocutores nativos.
- Leer y comprender artículos o informes sobre temas de actualidad o incluso específicos.
- Leer y comprender correspondencia habitual en su sector de trabajo.
- Leer textos e identificar el o los puntos de vista del autor.
- Comprender un texto literario en prosa.

##### Expresión oral y escrita:

- Hacer una presentación oral detallada desarrollando y justificando las distintas ideas.
- Hacer una descripción clara y detallada.
- Argumentar de forma organizada.
- Participar de manera activa en conversaciones informales expresando opiniones, haciendo hipótesis o reaccionando ante los argumentos de otras personas.
- Escribir textos claros y detallados para hacer un resumen o síntesis a partir de distintos textos o fuentes
- Escribir cartas formales o informales expresando diferentes sentimientos.

#### 4. RESULTADO DEL APRENDIZAJE

Adquirir un nivel de competencia B2 según este nivel se define en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

#### 5. OBJETIVOS DEL CURSO

##### 5.1. OBJETIVOS GENERALES

Los objetivos generales de esta asignatura confluyen en el propósito de guiar al estudiante en su empeño por llegar a un dominio notable de las estructuras comunicativas del francés actual.

Mediante el desarrollo de procesos comunicativos y de las tareas lingüísticas de este nivel, el estudiante comenzará a profundizar en aspectos fundamentales de la lengua francesa y mejorará considerablemente su destreza comunicativa.

##### 5.1. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

###### Comprensión y expresión orales:

- El alumno será capaz de expresar sus ideas y opiniones sobre temas complejos con pocas interrupciones. Su elección de vocabulario no le impedirá comunicarse ni cometerá errores que provoquen malentendidos. Tampoco supondrá mayor dificultad la comprensión de lenguaje hablado estándar en directo o diferido (entrevistas, documentales..).

###### Comprensión y expresión escritas:

- El alumno será capaz de expresarse demostrando un alto grado de corrección gramatical sin apenas cometer fallos básicos. Igualmente será capaz de comprender tanto las ideas principales como los detalles de textos bastante complejos.

## 6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

### CONTENIDOS

Qualifier une chose, une idée Poser des questions	Les adjectifs verbaux La question avec inversion Style : l'accumulation, pour insister sur une idée	Les émotions 1 Le développement personnel Les relations sociales Les qualités 1
Faire un constat Reconnaître des injonctions	La négation Style : l'anaphore, pour insister sur une idée La métaphore, pour imager une idée	Les émotions 2 Les problèmes de santé Les échecs Les qualités 2
Nuancer un propos Décrire un projet incertain	Les adverbes pour nuancer un propos Le conditionnel présent 1	L'alimentation 1 Les matières 1 L'économie L'État Les sondages
Faire un récit au passé 1 Situer dans le temps	Les marqueurs temporels Les temps du passé (imparfait, passé composé, plus-que-parfait)	Le tatouage La discrimination La justice Registre familial
Faire des prévisions Exprimer une possibilité	Le future simple et le future antérieur Le conditionnel present 2	Le corps Les sens Les technologies et les innovations futures
Décrire une tenue Exprimer une émotion Exprimer un paradoxe Opposer deux faits	Le subjonctif présent et passé L'opposition La concession	Les vêtements La mode 1 Les matières 2 Les forms et la couleur
Condenser des informations Eviter les répétitions Décrire des dispositifs	La nominalization Le pronom relatif DONT	Les infrastructures La nature La science La santé 1 Les verbes de la conséquence
Imaginer des faits possibles Faire des prévisions Exprimer un regret	L'hypothèse 1 Le conditionnel passé (révision)	L'eau La chaleur L'alimentation 2 La manifestation
Rapporter des paroles ou des idées Organiser ses idées	Le discours rapporté Les connecteurs pour organiser son discours	Les sources d'énergie Les sports Les actions
Faire un récit au passé 2 Situer dans le temps 2	Le passé simple Les marqueurs temporels L'infinif passé	La langue 1 Le conflit Registre familial
Identifier les caractéristiques des registres de la langue. Changer de registre de langue	Les pronoms compléments	La langue 2 Les nouveaux mots du monde professionnel Registre familial
Rapporter des paroles ou des idées 2 Organizer ses idées 2	La concordance des temps au passé / le discours indirect Style : la questions réthorique	Le corps 2 Les difficultés Les arts

Exprimer une obligation Donner des précisions Expliquer une idée	L'obligation Le participe présent	La vie en société La citoyenneté
Raconter un fait divers Expliquer une initiative citoyenne	La forme passive Les verbes pronominaux de sens passif	Les lieux L'État 2 Les actions citoyennes La justice
Comparer des systèmes de vote Exprimer son opinion	La comparaison Le superlatif Les formes impersonnelles	Les élections L'opinion publique
Expliquer une technologie et ses limites Décrire des fonctions	Les constructions verbales Le but	Le corps 3 La technologie La psychologie L'aide à la personne L'âge 1
Participer à un débat Préciser des caractéristiques	Les pronoms relatifs composés	Les relations sociales et amoureuses 2 Les qualités et les défauts 3
Expliquer un concept Expliquer une pratique controversée	Les reprises pronominales et nominales La cause	La psychologie 2 L'appréciation L'informatique
S'interroger sur son profil d'apprentissage Décrire un fait incertain	Les doubles pronoms Les propositions relatives (à l'indicatif ou au subjonctif)	La pédagogie Les aptitudes 1 En classe
Commenter un tableau statistique Décrire un parcours scolaire	L'accord du verbe avec les fractions et les pourcentages	Le sport 1 La société Les compétences Les études
Expliquer une vocation Raconteur une expérience d'apprentissage	Les accords particuliers du participe passé	Les spectacles Les certifications Les domaines
Parler de généralités Parler de faits passés 1 Exprimer la condition et l'hypothèse	Les indéfinis Le participe composé La condition et l'hypothèse Les connecteurs pour organiser son discours 2	Le monde professionnel Les anglicismes 1 Le travail La loi
Exprimer son opinion de façon implicite Exprimer la conséquence	Le gérondif La conséquence	La quantité Les anglicismes 2 Le sport 2 La société 2
Parler de faits passés 2 Exprimer une restriction	Le passé antérieur L'inversion du sujet dans la phrase énonciative Le « NE » employé seul La restriction	L'âge Les représentations

## 7. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y METODOLOGÍA

La docencia de este curso será ejercida a través de clases teórico-prácticas que implicarán tanto al profesor como al estudiante en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Se propondrán actividades y tareas que permitan la observación de los fenómenos de la lengua y el reconocimiento de las reglas gramaticales y funciones comunicativas que actúan en ellos. Éstas se combinarán con actividades dirigidas y semi-dirigidas para facilitar al alumno la adquisición de las estructuras y funciones de la lengua, y actividades libres, para fomentar la fluidez en la expresión lingüística. El trabajo en el aula y fuera de ella estará fundamentado en la práctica de las distintas destrezas: productivas (expresión oral y escrita); receptivas (comprensión oral y escrita e interpretación de códigos no verbales); y las basadas en la interacción y la mediación. La reflexión sobre la lengua y los aspectos socioculturales e interculturales serán partes fundamentales de los contenidos del curso. El trabajo en grupos y en parejas serán herramientas básicas de nuestro sistema docente.

ACTIVIDADES	HORAS
<b>Actividades presenciales</b>	
Teoría y práctica (TP)	87
Evaluación (EV): final oral y escrito	3
<b>Actividades no presenciales</b>	
Trabajo autónomo	30
<b>Horas totales 120</b>	

## 8. MÉTODOS DE EVALUACIÓN

### 8.1 ORGANIZACIÓN DE LAS PRUEBAS

Se determinan los conocimientos del candidato en 5 destrezas, las cuales se evalúan en 2 pruebas: una escrita y otra oral.

### 8.2 ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN FINAL

- Prueba escrita (50%): Consta de uno o dos ejercicios de comprensión escrita en los que el alumno deberá elegir la respuesta entre varias propuestas o escribir una respuesta corta. Dicha prueba podría contener también algún ejercicio que permita evaluar de manera más específica los conocimientos de gramática o léxico. Por otra parte, deberá realizar un ejercicio de expresión escrita donde se pueda evaluar el uso apropiado de las estructuras gramaticales y del léxico estudiado durante el curso (unas 200 palabras).
- Prueba oral (50%): Consta de un ejercicio de comprensión oral (grabación de CD) en el que el alumno deberá elegir la respuesta entre varias propuestas o escribir una respuesta corta. Dicha prueba se realizará al mismo tiempo que la prueba escrita. En la prueba de expresión oral, el alumno responderá a una serie de preguntas a partir de situaciones o ilustraciones. Igualmente, deberá resumir y dar una opinión sobre un libro leído durante el curso.

En ambos casos se evaluará el grado de comprensión así como la corrección gramatical y adecuado uso del léxico, de pronunciación (en la prueba de expresión oral) y ortográfica (en la prueba de expresión escrita).

### 8.3 ACTIVIDAD RECUPERABLE

Se celebrará una convocatoria extraordinaria a finales de junio para aquellos alumnos que no hayan obtenido una calificación positiva en la primera convocatoria. El candidato podrá examinarse de aquellas pruebas en las que no haya obtenido una nota igual o superior a 5/10.

### 8.4 DURACIÓN ESTIMADA DE LOS EXÁMENES

Escrito: 2 h.  
 Oral: 10 m

### 8.5 FECHA ESTIMADA DE REALIZACIÓN

Última semana de curso y  
 29 de junio.

### 8.5 CALIFICACIÓN MÍNIMA A OBTENER

5/10 en cada una de las pruebas

## 9. BIBLIOGRAFÍA

### *BIBLIOGRAFÍA BÁSICA*

- Inspire 4, livre de l'élève.  
Hachette FLE