



UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES DE 25 Y 45 AÑOS

EXÁMENES DE LA CONVOCATORIA 2019

FASE GENERAL

TEMA DE ACTUALIDAD

INDICACIONES:

1. De los dos temas propuestos, se elegirá uno.
2. El texto elaborado debe tener una extensión de entre 300 y 400 palabras y debe ser de carácter expositivo- argumentativo.

Los dispositivos que pueden conectarse a internet o que pueden recibir o emitir información deben estar apagados durante la celebración del examen y no pueden estar a la vista.

OPCIÓN A

Las políticas educativas de nuestro país, ¿deberían ser más homogéneas? ¿Ha llegado la hora de un consenso sobre legislación en educación?

OPCIÓN B

Inundaciones, tsunamis, terremotos, incendios..., ¿qué debemos hacer para evitar el cambio climático?

LENGUA CASTELLANA

INDICACIONES: Elegir una opción

Los dispositivos que pueden conectarse a internet o que pueden recibir o emitir información deben estar apagados durante la celebración del examen y no pueden estar a la vista.

OPCIÓN DE EXAMEN Nº 1

Analfabetos

1 Cuando de chaval regresaba de vacaciones al pueblo, en el bar siempre había algún viejo labrador que requería mi ayuda para que le explicara lo que estaba leyendo a duras penas en el periódico y no acababa de entender. Quería saber el significado de algunas palabras, le molestaba que hubiera tantos puntos y comas. Cuando en medio de una trabajosa lectura se embarrancaba acudía en su rescate, y
5 solo por eso creía que yo era un superhombre. Durante las prácticas de milicias en el cuartel, una de mis obligaciones consistía en enseñar a leer y escribir a algunos soldados llegados de la España profunda. Era una labor ardua, pero muy agradecida, sobre todo si al redactar las cartas a su novia ponía por mi cuenta las mejores palabras de amor. Después de tantos años, frente a la cultura digital me reconozco ahora en el viejo campesino iletrado o en el soldado del cuartel que al final del servicio
10 militar sudaba y jadeaba a la hora de escribir una frase correcta. A menudo, hoy me toca a mí pedirle a un niño de 12 años que me resuelva el problema si el ordenador se atranca como un pollino de arriero y no obedece aunque lo aporree como se hacía con la radio. Entre la yema de los dedos y las tripas del móvil, de la tableta y del ordenador se extiende un espacio galáctico en cuya maraña la gente de cierta edad ya no se reconoce. La tecnología informática nos va convirtiendo poco a poco en analfabetos. En
15 realidad somos ya los últimos mohicanos de un mundo analógico que desaparece. Pese a todo, la incultura digital nos reserva todavía alguna ventaja. Libre de la tiranía y la basura de las redes, sobrevolando semejante albañal, uno se siente en cierto modo incontaminado, feliz de no tener aplicaciones y de manejar las cuatro reglas del ordenador como un juguete de niño, con la agradable sensación de vivir flotando al margen ya de la historia.

Manuel Vicent (*El País*, 09/12/2018)

1. [2 puntos] Resumen del texto.
2. [2 puntos] Explique, mediante una definición o tres sinónimos, el significado contextual de las siguientes palabras o expresiones extraídas del texto: *requería* (línea 2), *ardua* (línea 7), *iletrado* (línea 9), *maraña* (línea 13), *últimos mohicanos* (línea 15).
3. [2 puntos] Análisis de los mecanismos semánticos de cohesión del texto.
4. [2 puntos] Identificación de los determinantes en el fragmento: “Quería saber el significado de algunas palabras [...] a algunos soldados llegados de la España profunda”.
5. [2 puntos] Valoración personal sobre el tema del texto.

OPCIÓN DE EXAMEN Nº 2

Creando género

1 La historia del arte, de la literatura o de la música, la gran historia de la cultura, tiene muchas líneas escritas por miles de mujeres que encontraron en la creación un aliado para la lucha de liberación de un sexo al que se le exigía ser objeto de deseo y se le prohibía ser objeto pensante. Han sido muchas las mujeres que tomaron y toman oxígeno en la creación para romper tabúes y enfrentarse a arraigados prejuicios culturales, para luchar contra una sociedad machista y ser ellas.

5 Pero también, la historia del arte, de la ciencia o del pensamiento, nos ha sido relatada la mayoría de las veces con el protagonismo del genio y la audacia de algunos individuos excepcionales, siempre del género masculino. [...] La historia ha sepultado trabajos extraordinarios de filósofas, escritoras, científicas o artistas. Mujeres, creadoras, perdidas para las actas culturales.

10 Muchas fueron las artistas que se vieron obligadas a no firmar sus obras o a rubricarlas con nombres masculinos para que sus carreras perviviesen y sus creaciones viesan la luz. A ellas sólo se les permitía dibujar marinas o bodegones. A ellas se les prohibía el acceso a las escuelas y a las academias porque tenían delimitados sus papeles de esposas y de madres. La cultura se convirtió en uno de los frentes obligatorios de lucha femenina y feminista para conseguir el cambio político y social. La creación ha sido y sigue siendo un enorme lienzo para escribir y construir género.

15 Las mujeres de la cultura, especialmente las actrices, protagonizan ahora una nueva explosión de la lucha contra el sexismo, y el movimiento *#MeToo* ha vuelto a dar protagonismo internacional a una lucha que está convencida de que la igualdad es un objetivo alcanzable.

20 Hoy hay que seguir escribiendo en ese lienzo de la creación. Porque de las casi 600.000 personas empleados en empresas dedicadas a actividades culturales, el 59,9% son hombres. Porque la presencia femenina en cargos directivos de instituciones culturales, en museos, en galerías o en jurados sigue siendo ínfima. Y sin embargo, las estadísticas del Ministerio de Cultura dicen que las mujeres son las que más leen, las que más visitan las salas de exposiciones, los museos, las bibliotecas, los teatros o la ópera. [...]

25 Hay que seguir creando género hasta que el mundo se convenza de lo que dejó escrito la pensadora malagueña María Zambrano: «No se pasa de lo posible a lo real, sino de lo imposible a lo verdadero»

M^a Eugenia Merelo (*Diario Sur*, 08/03/2018)

1. [2 puntos] Esquema del texto.
2. [2 puntos] Explique, mediante una definición o tres sinónimos, el significado contextual de las siguientes palabras o expresiones extraídas del texto: *tabúes* (línea 4), *arraigados* (línea 5), *audacia* (línea 7), *rubricar* (línea 10), *ínfima* (línea 22).
3. [2 puntos] Comentario sintáctico detallado: *Las estadísticas del Ministerio de Cultura dicen que las mujeres son las que más leen*.
4. [2 puntos] Funciones del lenguaje más relevantes en el texto.
5. [2 puntos] Valoración personal sobre el tema del texto.

ALEMÁN

INDICACIONES:

Los dispositivos que pueden conectarse a internet o que pueden recibir o emitir información deben estar apagados durante la celebración del examen y no pueden estar a la vista.

Nicht nur für Kinder: die Barbie

Am 9. März 2019 feierte sie ihren 60. Geburtstag: die Barbiepuppe. Ihr Aussehen hat sich inzwischen stark verändert. Doch beliebt ist sie immer noch – nicht nur bei Kindern, sondern auch bei Sammlern.

Seit 60 Jahren spielen Kinder mit Barbiepuppen. Auch Bettina Dorfmann bekam ihre erste Barbie mit sechs Jahren geschenkt. Das war im Jahr 1967. Heute besitzt die Düsseldorferin die größte Barbie-Sammlung der Welt: 18.000 Puppen! Mit ihnen hat sie es sogar ins „Guinness-Buch der Rekorde“ geschafft. Dorfmann besitzt auch seltene Puppen, für die Sammler viel Geld bezahlen würden. Wie viel genau ihre Sammlung wert ist, will sie aber nicht verraten.

Besonders beliebt unter Sammlern sind Barbiepuppen, die Stars wie Marilyn Monroe, Audrey Hepburn oder Whitney Houston darstellen. Die Firma Mattel hat schon viele unterschiedliche Barbies auf den Markt gebracht, zum Beispiel auch mehr als 20 Barbies in Trachten verschiedener Länder.

Anfang März 2019 feierte Barbie ihren 60. Geburtstag. Passend dazu organisierte Dorfmann eine Ausstellung, die zeigt, wie sich die Puppe in den letzten 60 Jahren gewandelt hat. „Der Kleidungsstil der Puppe hat sich verändert. Sie trägt heute eine Jeans, eine Military-Jacke und ein graues T-Shirt. Sie hat keine traditionellen High Heels, sondern stilvolle weiße Sneakers“, erzählt Bettina Dorfmann.

Viele Menschen kritisieren das Frauenbild, das die Barbie vermittelt: Sie ist zu dünn, hat zu lange Beine, eine zu schmale Taille und zu große Brüste. Bettina Dorfmann widerspricht der Kritik. Sie findet, dass die Barbie schon immer eine emanzipierte Frau war und dass sie die verschiedenen Moden und auch die Träume vieler Kinder verkörpert hat – als Ärztin, Polizistin oder Astronautin. „Als im letzten Sommer Umweltorganisationen Alarm schlugen, dass Wildbienen vom Aussterben bedroht seien, erschien sofort eine Imker-Barbie auf dem Markt“, sagt Dorfmann.

Übung 1 (60%). Übersetzen Sie ins Spanische von „Seit 60 Jahren...“ bis „... Trachten verschiedener Länder“.

Übung 2 (20%). Wählen Sie die richtige Antwort:

1. Bettina Dorfmann ...
 - a) hat mehr Barbies als andere Menschen auf der Welt.
 - b) hat keine Ahnung, wie viel ihre Sammlung wert ist.
 - c) will ihre Barbie-Sammlung für viel Geld an Sammler verkaufen.

2. Laut Dorfmann ...
 - a) hat sich die Barbie in den letzten 60 Jahren kaum verändert.
 - b) trug die Barbie früher Jeans und ein graues T-Shirt.
 - c) trägt die Barbie heute moderne Schuhe.

3. Dorfmann organisierte eine Ausstellung, ...
 - a) um den 60. Geburtstag der Barbiepuppe zu feiern.
 - b) damit sie Geld für ihre Sammlung verdienen könnte.
 - c) um manche ihrer Puppen zu verkaufen.

4. An der Barbie wird kritisiert, dass ...
 - a) sie auch als Ärztin und Polizistin dargestellt wird.
 - b) ihr Aussehen dafür sorgt, dass man ein falsches Frauenbild bekommt.
 - c) ihre Herstellung besonders schlecht für die Umwelt ist.

Übung 3 (20%). Sammeln Sie gern? Wenn ja, was sammeln Sie und warum? Wenn nicht, dann begründen Sie Ihre Antwort. (80 – 100 Wörter)

FRANCÉS

INDICACIONES: Los dispositivos que pueden conectarse a internet o que pueden recibir o emitir información deben estar apagados durante la celebración del examen y no pueden estar a la vista.

**Des milliers de migrants honduriens ont repris au Mexique
leur marche vers les Etats-Unis**

1. Des milliers de migrants¹ honduriens ont repris dimanche leur marche vers les Etats-Unis depuis la ville de Ciudad Hidalgo, dans le sud du Mexique, ont constaté des journalistes de l'AFP². Les autorités mexicaines étaient parvenues à bloquer jeudi cette "caravane" sur un pont frontalier³, mais de nombreux migrants sont entrés illégalement dans le pays par le fleuve séparant le Mexique du Guatemala.
2. "Personne ne va nous arrêter, après tout ce que nous avons fait, comme franchir le fleuve", a déclaré à l'AFP Aaron Juarez, 21 ans, qui marchait avec difficulté à cause de blessures aux pieds, au côté de son épouse et de son bébé. "Nous sommes fatigués, mais très contents, nous sommes unis et forts", a affirmé Edwin Geovanni Enamorado, un cultivateur hondurien de la caravane, qui dit avoir quitté son pays après avoir été racketté⁴ par les gangs criminels des Maras.
3. La "caravane" est partie il y a une semaine de San Pedro Sula, dans le nord du Honduras, suite à un appel sur les réseaux sociaux par un ex-député hondurien. Dimanche matin, environ un millier de migrants, parmi lesquels des femmes et des enfants, se trouvaient toujours bloqués sur le pont frontalier espérant pouvoir entrer légalement au Mexique.
4. La veille, les autorités mexicaines ont ouvert la frontière à des femmes et enfants qui ont ensuite été conduits dans un refuge de la ville de Tapachula, à environ 40 km de Ciudad Hidalgo, au Mexique.
5. Le président américain Donald Trump a remercié samedi les autorités mexicaines pour les efforts menés pour bloquer cette caravane. "Le Mexique ne permettra pas l'entrée irrégulière sur son territoire et encore moins de façon violente", avait déclaré vendredi soir le président mexicain Enrique Peña Nieto dans un message vidéo.

Par L'Obs. Publié le 21 octobre 2018 à 15h21. Version adaptée.

¹ Individu travaillant dans un pays autre que le sien.

² Agence France Presse.

³ Qui se trouve à une frontière.

⁴ Exiger une rançon contre la remise en liberté d'une personne.

Question 1. (6 points). Traduisez les paragraphes 1 et 4.

Question 2. (2 points: 0.5 x 4). Complétez les phrases suivantes en fonction du sens du texte.

1. Une caravane composée de milliers de personnes en provenance du Honduras

- a. se dirigeant vers le Canada se trouve en ce moment dans la ville de Ciudad Hidalgo, dans le sud du Mexique.
- b. se dirigeant vers les États-Unis se trouve en ce moment dans la ville de Ciudad Hidalgo, dans le sud du Mexique.
- c. se dirigeant vers le Guatemala se trouve en ce moment dans la ville de Ciudad Hidalgo dans le sud du Mexique.

2. Edwin Geovanni un jeune cultivateur hondurien

- a. a été obligé de quitter son pays parce que la bande criminelle des Maras le poursuivait pour qu'il se joigne à elle.
- b. a été obligé de quitter son pays parce qu'il avait été membre de bandes criminelles comme les Maras.
- c. a été obligé de quitter son pays à cause de la violence des bandes criminelles comme les Maras.

3. Depuis le dimanche toutefois , la caravane ne peut continuer son chemin

- a. car le Mexique ne la laisse pas entrer dans son territoire national.
- b. car le Mexique ne laisse entrer que les femmes et les enfants.
- c. car le Mexique ne laisse entrer que les hommes.

4. Le président mexicain Enrique Peña Nieto a déclaré

- a. qu'il permettra l'entrée sur le territoire du Mexique d'immigrés illégaux n'ayant pas commis d'actes de violence.
- b. qu'il ne permettra pas l'entrée sur le territoire du Mexique d'immigrés illégaux et ce encore moins si cela se fait de façon violente.
- c. qu'il permettra l'entrée sur le territoire mexicain des immigrés pour des raisons humanitaires.

Question 3. (2 points). Production écrite (80-100 mots)

L'immigration illégale constitue un des problèmes majeurs du XXI^e siècle. Comme les faits le prouvent, les barrières et les murs ne stoppent pas ce phénomène. Entre les raisons humanitaires et les raisons économiques le débat est assez complexe. Vous êtes éditeur d'un journal et vous écrivez un article à ce sujet.

INGLÉS

INDICACIONES: Los dispositivos que pueden conectarse a internet o que pueden recibir o emitir información deben estar apagados durante la celebración del examen y no pueden estar a la vista.

JANE AUSTEN

The English writer Jane Austen was one of the most important novelists of the nineteenth century. Although her novels received favourable reviews, she was not celebrated as an author during her life.

She was born on December 16, 1775, at Steventon, in the south of England, where her father served as a preacher for the rural community. She was the seventh of eight children. As one of only two girls, Jane was very attached to her sister throughout her life. At the age of six she was writing verses. A two-year stay at a small boarding school trained Jane in needlework, dancing, French, drawing, and spelling, all training geared to produce marriageable young women. It was this social atmosphere and feminine identity that Jane so skillfully satirized in her many works of fiction. She never married herself.

Austen began writing as a young girl and by the age of fourteen had completed *Love and Friendship*. This early work, an amusing parody of the overdramatic novels popular at that time, shows clear signs of her talent for humorous and satirical writing. Three volumes of her collected young writings were published more than a hundred years after her death.

Jane Austen's first major novel was *Sense and Sensibility*, whose main characters are two sisters. The first draft was written in 1795 and was titled *Elinor and Marianne*. In 1797 Austen rewrote the novel and titled it *Sense and Sensibility*. After years of polishing, it was finally published in 1811.

In 1796, when Austen was twenty-one years old, she wrote the novel *First Impressions*. The work was rewritten and published under the title *Pride and Prejudice* in 1813. It is her most popular and perhaps her greatest novel.

In 1811 Jane Austen began *Mansfield Park*, which was published in 1814. It is her most severe exercise in moral analysis and presents a conservative view of ethics, politics, and religion.

She died in Winchester, England (July 18, 1887), where she had gone to seek medical attention, and was buried there.

-
1. Translate the first, second and third paragraphs into Spanish. (6 points)
 2. Choose the correct option A,B,C for each question and COPY the sentence onto your answer sheet. (2p)
 - 1)
 - A) Jane Austen had seven children.
 - B) Jane Austen had six brothers and one sister.
 - C) Jane Austen had seven brothers.
 - 2)
 - A) Jane Austen wrote many fairy tales.
 - B) Her first piece of work was a novel.
 - C) She wrote rhymes when she was very young.
 - 3)
 - A) Jane Austen went to Winchester because she was ill.
 - B) She was buried where she was born.
 - C) She went to Winchester to visit her sister.
 3. In your opinion, what are the advantages and disadvantages of communicating with your friends electronically? (80 -100 words) (2 points)

ITALIANO

INDICACIONES:

Los dispositivos que pueden conectarse a internet o que pueden recibir o emitir información deben estar apagados durante la celebración del examen y no pueden estar a la vista.

Clima, studenti di tutto il mondo in piazza per la difesa dell'ambiente

Oggi è il Friday For future più importante: centinaia di migliaia di persone in tutto il mondo hanno manifestato per la difesa dell'ambiente, contro le emissioni di Co2 che provocano i cambiamenti climatici.

In oltre 100 paesi e quasi 1700 città, gli studenti sono scesi in piazza per chiedere alle classe dirigenti di limitare le emissioni e intervenire con azioni concrete a difesa del pianeta. A ispirare e promuovere la mobilitazione, la giovanissima Greta Thunberg, l'attivista svedese candidata al Nobel per la Pace, che ha ispirato i "#FridaysForFuture" (gli scioperi del venerdì) e ha ammonito i grandi della Terra al vertice sul clima delle Nazioni Unite in Polonia e al World Economic Forum di Davos: "Non voglio che speriate, vi voglio vedere nel panico", ha detto in Svizzera. "Vi ascoltiamo e stiamo facendo esattamente ciò che chiedete". Questo è il messaggio della Commissione europea ai giovani. "Incoraggiamo i giovani che potranno votare alle prossime elezioni europee a far sì che il cambiamento climatico sia una priorità nella campagna, così come invitiamo tutti i partiti politici a definire le loro posizioni sul tema nei loro programmi elettorali", ha dichiarato una portavoce dell'esecutivo europeo.

"Non vogliamo le vostre speranze, vogliamo che vi uniate a noi": comincia così il contributo della giovane Greta. "Questo sciopero viene fatto oggi - da Washington a Mosca, da Tromsø a Ivercargill, da Beirut a Gerusalemme, da Shanghai a Mumbai - perché i politici ci hanno abbandonato.

Abbiamo assistito a trattative lunghe anni per accordi sul clima miseri, abbiamo visto imprese a cui è stato dato il via libera per scavare la nostra terra, trivellare sotto il nostro suolo e per i loro profitti bruciare il nostro futuro. I politici conoscono la verità sul cambiamento climatico e ciononostante hanno ceduto il nostro futuro agli approfittatori, il cui desiderio di denaro veloce minaccia la nostra esistenza".

Greta Thunberg ha spiegato le ragioni della sua protesta, dicendosi anche sorpresa e contenta per la vasta eco che hanno avuto le sue parole: "Non mi aspettavo tutto questo sostegno", ha detto. Greta ha ribadito che il suo obiettivo è quello di "far capire agli adulti che stanno rubando il futuro dei giovani".

(Liberamente tratto da "Rainews.it 15 Marzo 2019")

Esercizio 1. (60%)

Tradurre da “*Abbiamo assistito*” a “*il futuro dei giovani*”.

Esercizio 2. (20%)

Scegliere la risposta corretta:

1. Che cosa chiedono gli studenti:
 - a. Eliminare le emissioni di Co2
 - b. Aspettare fermi i miglioramenti
 - c. Difendere il pianeta limitando le emissioni

2. La promessa della commissione europea è:
 - a. Cambiare obbligatoriamente il programma elettorale
 - b. Spingere i politici a dare priorità politica a questo tema
 - c. Invitare i politici a definire la loro posizione sulla protezione dell’ambiente

3. L’argomento principale dell’articolo riguarda:
 - a. Le emissioni di Co2
 - b. Il surriscaldamento globale
 - c. La corruzione dei politici

4. Greta Thumberg è:
 - a. Una politica sedicenne preoccupata per il futuro
 - b. Una giovane imprenditrice preoccupata per il futuro
 - c. Un’attivista sedicenne preoccupata per il futuro

Esercizio 3. (20%) (80-100 palabras)

Riassumete il contenuto dell’articolo con parole vostre.

PORTUGUÉS

INDICACIONES

Los dispositivos que pueden conectarse a internet o que pueden recibir o emitir información deben estar apagados durante la celebración del examen y no pueden estar a la vista.

TURBINAR O PODER DE CONCENTRAÇÃO

Algumas atividades podem ser feitas no “modo automático”, mas, muitas outras precisam de **concentração**. Se parece que está cada vez mais difícil se concentrar com toda a disponibilidade de distração que o mundo moderno traz, é porque é verdade.

Uma pesquisa recente mostrou que no ano 2000 as pessoas se concentravam completamente por 12 segundos. Em 2015, esse tempo caiu para 8,25 segundos. Para comparação, o estudo constata que um peixe dourado se concentra por cerca de 9 segundos.

Com mais acontecimentos demandando atenção ao mesmo tempo, é fácil cair na tentação da **multitarefa**. O aumento de produtividade que a multitarefa proporciona é apenas aparente. Segundo afirma o médico e pesquisador Marcelo Demarzo, as pessoas têm pouco poder de dividir a atenção.

Trabalhando no modo multitarefa, o que acontece é a “mudança rápida do foco de atenção”. Para a eficiência, isso é ruim. “Quando a mente é interrompida, demora até 10 vezes mais para focar novamente”. A coach executiva Eva Hirsch Pontes afirma que a “menina dos olhos” das organizações, hoje em dia, é a habilidade de **concentração**. É a partir dela que os profissionais têm se destacado.

E a razão é basicamente uma: aumento da **produtividade**. “Quando perde o foco, a pessoa está desperdiçando energia e, com isso, fica menos produtiva”.

A especialista explica que, na hora de desenvolver tarefas complexas, precisamos acessar “partes nobres” do cérebro, onde estão os circuitos de **atenção e foco**. Quem consegue fazer isso, certamente vai apresentar respostas de melhor qualidade do que quem se divide para realizar várias atividades ao mesmo tempo.

No entanto, é possível reaprender a concentrar-se. **Confira as dicas da especialista:**

- ✓ O primeiro passo é observar sua atitude diante de uma tarefa complicada e identificar (e afastar) os principais “algozes” de sua atenção.
- ✓ Para realizar tarefas complexas e urgentes, é muito útil bloquear estímulos que desviam a sua atenção (redes sociais, telemóvel, etc.).
- ✓ Determinar e priorizar as atividades que merecem a sua atenção: tenha essas atividades como seu objetivo primordial de concentração.
- ✓ Descobrir o período do dia no qual é mais produtivo e usá-lo a seu favor. Estabelecer algumas rotinas, tendo em vista os seus melhores horários para concentrar-se.
- ✓ Exercitar a habilidade de concentrar-se em uma coisa de cada vez. Uma boa pedida é apostar em exercícios de respiração ou meditação para exercitar a capacidade de concentrar-se em uma só coisa.

Texto extraído y adaptado de:

<https://exame.abril.com.br/carreira/5-atitudes-para-turbinar-o-seu-poder-de-concentracao/>
<https://exame.abril.com.br/carreira/2-exercicios-simples-para-turbinar-o-poder-de-concentracao/>

1. [6 pontos] Traduza, do português ao espanhol, os seguintes fragmentos extraídos do artículo:

Se parece que está cada vez mais difícil se concentrar com toda a disponibilidade de distração que o mundo moderno traz, é porque é verdade.

Uma pesquisa recente mostrou que no ano 2000 as pessoas se concentravam completamente por 12 segundos. Em 2015, esse tempo caiu para 8,25 segundos. Para comparação, o estudo constata que um peixe dourado se concentra por cerca de 9 segundos.

... afirma que a “menina dos olhos” das organizações, hoje em dia, é a habilidade de concentração. É a partir dela que os profissionais têm se destacado. E a razão é basicamente uma: aumento da produtividade. “Quando perde o foco, a pessoa está desperdiçando energia e, com isso, fica menos produtiva”.

A especialista explica que, na hora de desenvolver tarefas complexas, precisamos acessar “partes nobres” do cérebro, onde estão os circuitos de atenção e foco. Quem consegue fazer isso, certamente vai apresentar respostas de melhor qualidade do que quem se divide para realizar várias atividades ao mesmo tempo.

- ✓ Exercitar a habilidade de concentrar-se em uma coisa de cada vez. Uma boa pedida é apostar em exercícios de respiração ou meditação para exercitar a capacidade de concentrar-se em uma só coisa.

2. [2 pontos] Verdadeiro ou falso?

Leia cada uma das afirmações da coluna da esquerda e marque com um X se são verdadeiras ou falsas, de acordo com o texto.

a) Marcelo Demarzo diz que é verdade que cada vez é mais difícil concentrar-se e, por isso, se trabalha em “modo automático”.	VERDADEIRO	FALSO
b) Segundo afirma o médico e pesquisador Marcelo Demarzo, apesar de um aumento aparente da produtividade, a multitarefa é positiva já que as pessoas têm poder de dividir a atenção.	VERDADEIRO	FALSO
c) De acordo com Eva Hirsch, hoje em dia, os profissionais mais cotados são aqueles com maior poder de concentração e, conseqüentemente, mais produtivos.	VERDADEIRO	FALSO
d) Quem se divide para realizar várias atividades ao mesmo tempo certamente vai apresentar respostas de melhor qualidade, diz a coach executiva.	VERDADEIRO	FALSO

3. [2 pontos] Redação

Você é gerente de recursos humanos de uma grande empresa e quer ajudar a equipe de executivos a melhorar seu poder de concentração.

Aproveitando as dicas dadas pela coach Eva Hirsch, estabeleça uma rotina de boas práticas para estimular e melhorar a atenção e o foco da sua equipe.

Envie um e-mail a sua equipe, explicando as vantagens de cada estratégia e os resultados que pretende alcançar com a sua equipe de trabalho.

Obs.: Lembre-se que o artigo que acaba de ler servirá apenas de apoio. Seu texto deve ser original, sem cópias literais, e deve refletir suas habilidades, conhecimentos e competências idiomáticas. (80-100 palavras)



UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES DE 25 Y 45 AÑOS

EXÁMENES DE LA CONVOCATORIA 2017

FASE ESPECÍFICA

BIOLOGÍA

INDICACIONES:

1. Cada cuestión puntúa sobre un máximo de 2.5 puntos.
2. Los esquemas o dibujos que se presenten han de ser claros y cada una de sus partes debe estar bien indicada.
3. Serán desestimadas las contestaciones no centradas en el ámbito de la cuestión planteada. Se valorará positivamente la capacidad del estudiante para sintetizar y exponer limpia y ordenadamente el contenido de cada respuesta. Además, serán tenidos en cuenta los errores conceptuales que se aprecien en la contestación.

Los dispositivos que pueden conectarse a internet o que pueden recibir o emitir información deben estar apagados durante la celebración del examen y no pueden estar a la vista.

1.- Comente las diferencias más relevantes entre células eucariotas (animal, vegetal) y procariotas. Mediante un dibujo claro indique –en cada tipo de célula– la organización y estructura celular, representando las diferentes estructuras, orgánulos, membranas y paredes celulares, comentando en cada caso sus respectivas funciones específicas. Defina y establezca las diferencias entre células diferenciadas y células madre.

2.- Defina el concepto de “transcripción genética” y comente su principal función biológica. Mediante un esquema claro indique el mecanismo por el que tiene lugar dicho fenómeno, indicando qué producto se obtiene del mismo, qué tipo de moléculas intervienen en el mismo y qué papel juega en el proceso cada una de ellas. ¿En qué parte de cada célula (animal/ vegetal, procariota) tiene lugar la transcripción? Defina el concepto de “código genético” indicando en qué proceso biológico se utiliza.

3.-Describa –mediante un dibujo o esquema– la anatomía y fisiología del aparato respiratorio. Indique su relación con el aparato circulatorio.

4.- Describa mediante un esquema claro el mecanismo de respuesta inmune frente a un hipotético agente infeccioso, indicando en el mismo los diferentes efectores del sistema inmune que intervienen y cuál es el papel de cada uno de ellos en el proceso. ¿Cómo prepararía una vacuna frente a un virus? Razone su respuesta.