

# CAMPUS CULTURAL

AGENDA OCTUBRE/DICIEMBRE 2021



## AMA LA PAZ Y ODIA LA GUERRA

Conjunto de frescos de Luis Quintanilla

## NUBES DE PAPEL

Instalación Escultórica de Agustín Ibarrola

Paraninfo de la Universidad de Cantabria

De 10:00 a 21:00 h. (lunes a viernes)

De 19:00 a 21:00 h. (sábados)

## LA LLEGADA

Instalación escultórica de Eloy Velázquez

Edificio Tres Torres, Torre C, Planta -3

De 8:00 a 20:00 h. (lunes a viernes)

## TALLERES

Ante la imposibilidad de poder realizar talleres didácticos para centros escolares y otros colectivos debido a la COVID 19, se han programado dos propuestas didácticas a partir de dos exposiciones virtuales.

Los docentes interesados pueden contactar con el Área de Exposiciones UC en el 942 202101 o [area.exposiciones@unican.es](mailto:area.exposiciones@unican.es)

### MARIA SYBILLA MERIAN Y ALIDA WITHOOS: MUJERES, ARTE Y CIENCIA EN LA EDAD MODERNA

"AMA LA PAZ Y ODIS LA GUERRA". Conjunto de murales al fresco de Luis Quintanilla

### MUSEO VIRTUAL LUIS QUINTANILLA, ARTE Y MEMORIA

#### PASEOS VIRTUALES POR EL CAMPUS UC

Campus UC: <https://uc360.unican.es/tourUC/>

Paraninfo UC: <https://uc360.unican.es/pabellondegobierno/>

Sección colección museográfica "Artistas de Cantabria por la Paz"

Edificio Tres Torres, Exposición "Artistas por la Marcha Mundial por la Paz" <https://uc360.unican.es/3torres/>

Pabellón de Gobierno, Exposición "Arte-Paz-Derechos Humanos"

<https://uc360.unican.es/pabellondegobierno/>

Patrimonio Cultural Universitario UC. Colabora Banco Santander

<https://web.unican.es/utiles/patrimonio/>

Del 19 de octubre de 2021 al 8 de enero de 2021

## RAÍCES Y RAMIFICACIONES DE ESTAMPA POPULAR. COLECCIÓN UC DE ARTE GRÁFICO

Paraninfo de la Universidad de Cantabria. Aforo limitado

De 19:00 a 21:00 h. (lunes a sábado)

Del 19 de noviembre al 19 de diciembre de 2021

## ANTÁRTICA

Producción Ayuntamiento de Santander y UC

Sala Universidad. E.T.S. de Náutica. Aforo limitado

De 18:30 a 21:30 h. (miércoles a domingos)

de 11:00 a 14:00 h. (sábados y domingos)

## MARIA SYBILLA MERIAN Y ALIDA WITHOOS: MUJERES, ARTE Y CIENCIA EN LA EDAD MODERNA

<https://web.unican.es/campuscultural/exposiciones/mujer-arte-y-ciencia-en-la-edad-moderna>

## GUSTAVE DORÉ VIAJERO POR ANDALUCÍA (2018, Museo Carmen Thyssen de Málaga)

<https://www.carmenthysssenmalaga.org/exposiciones/2018/>

[Dore/w/visita\\_virtual.html](https://www.carmenthysssenmalaga.org/exposiciones/2018/Dore/w/visita_virtual.html)

## MUSEO VIRTUAL LUIS QUINTANILLA, ARTE Y MEMORIA

<https://web.unican.es/campuscultural/Paginas/Museo-virtual.-Luis-Quintanilla-Arte-y-Memoria.aspx>

**Viernes 15 de octubre / 20:30 h.**

Con entrada

32ª Muestra Internacional de Teatro Contemporáneo

## EL DIABLO EN LA PLAYA

Matarile Teatro

Aula de Teatro. Salón de actos. Paraninfo UIMP

**Viernes 15 de octubre / 20:00 h.**

Con entrada

Conciertos de Autores Cantabros

## DÚO ARTCOS

Aula de Música. Salón de actos. E. T. S. de Náutica



**Viernes 22 de octubre / 20:30 h.**

Con entrada

32ª Muestra Internacional de Teatro Contemporáneo

## MAKERS

Compañía L'Alacran

Aula de Teatro. Salón de actos. Paraninfo UIMP

### ACTIVIDADES DE CARÁCTER ANUAL:

**TALLER DE TEATRO UC:** Lugar para la formación, desarrollo y entrenamiento de los instrumentos del intérprete escénico – expresión corporal, gestual, vocal y sensorial.

**GRUPO DE TEATRO UC:** Proyecto que aborda la puesta en escena de una obra teatral.

**Viernes 5 de noviembre / 20:30 h.**

Con entrada

32ª Muestra Internacional de Teatro Contemporáneo

## FLORES ARRANCADAS A LA NIEBLA

Compañía Ana i Roncero

Dirección de Juan Luis Sáez

Aula de Teatro. Salón de actos. Paraninfo UIMP

**Viernes 12 de noviembre / 20:30 h.**

Con entrada

32ª Muestra Internacional de Teatro Contemporáneo

## CONVERTISTE MI LUTO EN DANZA

Compañía La Extinta Poética

Aula de Teatro. Salón de actos. Paraninfo UIMP



**Viernes 19 de noviembre / 20:00 h.**

Con entrada

Concierto Jazz

## JORGE VERA CUARTETO

Aula de Música. Salón de actos. E. T. S. de Náutica

**CAMERATA CORAL UC:** Ofrece la posibilidad de enriquecer los conocimientos musicales, adquirir técnica vocal y participar tanto en actividades musicales a capella como con agrupaciones instrumentales diversas.

Más info en: [www.campuscultural.unican.es](http://www.campuscultural.unican.es)

**Jueves 14 de octubre / 20:00 h.**

Con entrada

Filmoteca Universitaria  
Ciclo: El itinerario de Fellini

## LA STRADA

Federico Fellini, 1954

Presenta: Paulino Viota

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

**Jueves 21 de octubre / 20:00 h.**

Con entrada

Filmoteca Universitaria  
Ciclo: El itinerario de Fellini

## ALMAS SIN CONCIENCIA

Federico Fellini, 1955

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

**Jueves 28 de octubre / 20:00 h.**

Con entrada

Filmoteca Universitaria  
Ciclo: El itinerario de Fellini

## LAS NOCHES DE CABIRIA

Federico Fellini, 1957

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

**Jueves 4 de noviembre / 20:00 h.**

Con entrada

Filmoteca Universitaria  
Ciclo: El itinerario de Fellini

## ROMA

Federico Fellini, 1972

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

**Jueves 11 de noviembre / 20:00 h.**

Con entrada

Filmoteca Universitaria  
Ciclo: El itinerario de Fellini

## AMACORD

Federico Fellini, 1973

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

**Jueves 18 de noviembre / 20:00 h.**

Con entrada

Filmoteca Universitaria  
Ciclo: Filmando el cambio social

## MAMMA ROMA

Pier Paolo Pasolini, 1962

Presenta: José Luis Sánchez Noriega

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

**Jueves 25 de noviembre / 20:00 h.**

Con entrada

Filmoteca Universitaria  
Ciclo: Filmando el cambio social

## EL MUNDO SIGUE

Fernando Fernán Gómez, 1965

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

Jueves 2 de diciembre / 20:00 h.

Con entrada

Filmoteca Universitaria  
Ciclo: Filmando el cambio social

## LA SOLEDAD DEL CORREDOR DE FONDO

Tony Richardson, 1962

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica



Jueves 9 de diciembre / 20:00 h.

Con entrada

Filmoteca Universitaria  
Ciclo: Filmando el cambio social

## CENIZAS Y DIAMANTES

Andrzej Wajda, 1958

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

Jueves 16 de diciembre / 20:00 h.

Con entrada

Filmoteca Universitaria  
Ciclo: Filmando el cambio social

## EL SILENCIO TRAS EL DISPARO

Volker Schlöndorff, 2000

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica



Del 19 de octubre al 14 de diciembre 2021

Curso. Aula de Cine  
**NARRATIVA CINEMATOGRAFICA  
NO LINEAL: UNIVERSOS FILMI-  
COS FRAGMENTADOS EN EL CINE  
CONTEMPORANEO**

Profesor: Guillermo Balbona

15€

Inscripción en [meapunto.unican.es](http://meapunto.unican.es)



### FILMOTECA UNIVERSITARIA

Todas las películas se proyectarán en V.O. con subtítulos en castellano.

Precio único: 2€. Aforo limitado.

Venta de entradas en [meapunto.unican.es](http://meapunto.unican.es)

Miércoles 6 de octubre / 19:00 h.

Con inscripción

Investigadores en clave de género

## ¿CRISIS DE LA MASCULINIDAD TRADICIONAL? GÉNESIS Y DESARROLLO DEL ACTIVISMO DE HOMBRES POR LA IGUALDAD DE GÉNERO

Jesús Espinosa Gutiérrez

Aula Interdisciplinar Isabel Torres. Plataforma Zoom

Jueves 14 de octubre / 19:30 h.

Con inscripción

Conmemoración de los 700 años del fallecimiento de Dante Alighieri

## DANTE Y SU RECEPCIÓN EN ESPAÑA

Javier Gutiérrez Carou

Aula de Letras. Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC



Jueves 21 de octubre / 19:30 h.

Con inscripción

Conmemoración de los 700 años del fallecimiento de Dante Alighieri

## CARTOGRAFÍA LITERARIA DEL OTRO MUNDO DURANTE LA EDAD MEDIA: LA SÍNTESIS IMAGINARIA DE LA COMMEDIA

José Manuel Querol Sanz

Aula de Letras. Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC

Lunes 29 de noviembre / 19:30 h.

Con inscripción

Conmemoración de los 700 años del fallecimiento de Dante Alighieri

## DANTE Y SU MUNDO

José María Micó

Aula de Letras. Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC



Miércoles 1 de diciembre / 20:00 h

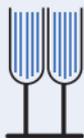
Con inscripción

Bibliodaga

## MATRIA

Raquel Lanseros

Aula de Letras y Librería Gil. Librería Gil, Plaza de Pombo



Bibliodaga

Lunes, 13 de diciembre / 19:30 h

Con inscripción

Encuentros literarios

## REDESCUBRIENDO A EMILIA PARDO BAZÁN

José M<sup>a</sup> Paz Gago

Aula de Letras. Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC

Inscripción previa en [meapunto.unican.es](http://meapunto.unican.es)

Viernes 29 de octubre / 20:30 h.

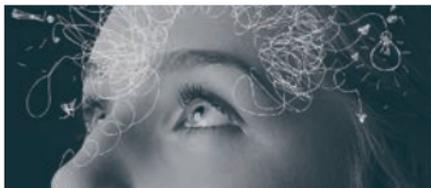
Con inscripción

Café Científico

## 10 MITOS SOBRE NUESTRO CEREBRO

Iban Onandía

[Aula de la Ciencia](#). IFCA - Café de las Artes (C/ García Morato, 4)



Sábado 13 de noviembre / 11:30 h.

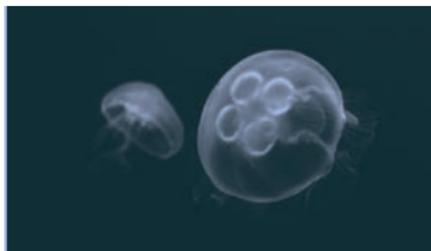
Con inscripción

Sábados de Ciencia

## “PECES LUMINOSOS” MOLÉCULAS CON LUZ

M<sup>a</sup> José Noriega Borge

[Aula de la Ciencia](#). Plataforma digital Zoom



Viernes 26 de noviembre / 20:30 h.

Con inscripción

Café Científico

## BIOLOGÍA PARA QUE EL SIGLO XXI NO SE NOS HAGA MUY LARGO

Ricardo Moure

[Aula de la Ciencia](#). IFCA - Café de las Artes (C/ García Morato, 4)

Sábado 27 de noviembre / 11:30 h.

Con inscripción

Sábados de Ciencia

## PROBIÓTICOS Y REPRODUCCIÓN

David García Valcarce y Juan Manuel Martínez Vázquez

[Aula de la Ciencia](#). Centro de Cultivos Marinos del I.E.O.  
(El Bocal/Monte)



Sábado 11 de diciembre / 11:30 h.

Con inscripción

Sábados de Ciencia

## VISITA AL CENTRO DE CULTIVOS MARINOS

Ignacio Martín Montero y David García Valcarce

[Aula de la Ciencia](#). Centro de Cultivos Marinos del I.E.O.  
(El Bocal/Monte)



Inscripción previa en [meapunto.unican.es](http://meapunto.unican.es)

MUESTRA INTERNACIONAL  
DE TEATRO CONTEMPORANEO  
SANTANDER 2021

VIERNES 15 DE OCTUBRE 20:30

MATARILE TEATRO

## EL DIABLO EN LA PLAYA

Dramaturgia y dirección de Ana Vallés  
GALICIA

VIERNES 22 DE OCTUBRE 20:30

L'ALAKRAN con Óscar Gómez Mata y Juan Lorient

## MAKERS

Concepción y dirección de Óscar Gómez Mata  
SUIZA

VIERNES 5 DE NOVIEMBRE 20:30

COMPañA ANA i RONCERO

## FLORES ARRANCADAS A LA NIEBLA

de Aristides Vargas . Dirección de Juan Luis Sáez  
CASTILLA Y LEÓN

VIERNES 12 DE NOVIEMBRE 20:30

LA EXTINTA POÉTICA

## CONVERTISTE MI LUTO EN DANZA

de Eusebio Calonge . Dirección de Paco Zaranda  
ARAGÓN

TODAS LAS REPRESENTACIONES:

Paraninfo de las Llamas. UIMP

ENTRADAS

10€

VENTA EXCLUSIVA  
ANTICIPADAMENTE

En venta 3 días antes  
del espectáculo

[meapunto.unican.es](http://meapunto.unican.es)

MÁS INFORMACIÓN: [WWW.CAMPUSCULTURAL.UNICAN.ES](http://WWW.CAMPUSCULTURAL.UNICAN.ES)



Jornadas. Red de Patrimonio Industrial de Cantabria

**II JORNADAS DE PATRIMONIO INDUSTRIAL DE CANTABRIA**

Finca Rosequillo (La Concha de Villaescusa)

[Más información: redpatrimonioindustrialcantabria.org](http://redpatrimonioindustrialcantabria.org)

La inscripción para asistir y/o participar en las II Jornadas sobre Patrimonio Industrial de Cantabria es de carácter gratuito y está abierta a cualquier persona interesada, siendo las plazas limitadas. Existen dos modalidades: - Asistente, como oyente. - Participante, con ponencia, comunicación y/o póster. Para poder asistir y/o participar en las II Jornadas sobre Patrimonio Industrial de Cantabria será necesario enviar el formulario de inscripción, incorporado al final de este dossier, a la dirección de correo electrónico de contacto, antes del plazo establecido en el calendario.

**II Jornadas**  
**Patrimonio Industrial**  
**de Cantabria (2021)**

**8-9 de octubre de 2021**

Finca Rosequillo (La Concha de Villaescusa)

Organiza:  
**Red de Patrimonio Industrial de Cantabria**

Colaboran:  
**ACANTO**  
**Ayuntamiento de Villaescusa**

Logos at the bottom: UC Campus Cultural, IICANT, GOBIERNO DE CANTABRIA, Museo Etnográfico de Cantabria.

## UC-CAMPUS CULTURAL

*Edificio Tres Torres, Torre C, planta -2  
Avda. de los Castros s/n, 39005 Santander*

Horario de atención:  
9,00 a 14,00 h.

TELÉFONO  
942 20 20 01

Email:  
[campuscultural@unican.es](mailto:campuscultural@unican.es)

[www.campuscultural.unican.es](http://www.campuscultural.unican.es)



INSCRIPCIONES, MATRÍCULAS Y VENTA DE ENTRADAS EN:

**meapunto.unican.es**

---

**Edificio Tres Torres**  
Avda. de los Castros s/n

---

**Edificio de las Facultades de Derecho y Económicas**  
Avda. de los Castros, s/n

---

**Facultad de Ciencias**  
Avda. de los Castros, s/n

---

**Edificio Interfacultativo**  
Avda. de los Castros, s/n

---

**Paraninfo de la Universidad de Cantabria**  
C/ Sevilla, 6

---

**Escuela Técnica Superior de Náutica**  
C/ Gamazo, s/n

---

**Facultad de Medicina**  
Avda. Cardenal Herrera Oría, s/n

---

**Paraninfo de la UIMP**  
Avda. de los Castros, s/n

---