

CAMPUS CULTURAL

AGENDA OCTUBRE/DICIEMBRE 2024



Simone Weil

UC



Campus Cultural

VICERRECTORADO DE CULTURA, PROYECCION SOCIAL
Y RELACIONES INSTITUCIONALES

VICERRECTORADO DE CULTURA, PROYECCION SOCIAL Y RELACIONES INSTITUCIONALES

Viernes 11 de octubre / 20:00 h.

Conciertos 2024-2025

LA SEPTIMA CUERDA

Manuel Cerpa

[Aula de Música](#). Salón de actos. E. T. S. de Náutica



Miércoles 16 de octubre / 20:00 h.

Muestra de Teatro Universitario UC-G9

AMOR DE DON PERLIPLÍN CON BELISA EN SU JARDÍN

Federico García Lorca

[Aula de Teatro](#). Salón de actos. Paraninfo UIMP

Jueves 17 de octubre / 20:00 h.

Muestra de Teatro Universitario UC-G9

DESDE (DE) LOS ESCOMBROS

María Prado

[Aula de Teatro](#). Salón de actos. Paraninfo UIMP

Viernes 18 de octubre / 20:00 h.

Muestra de Teatro Universitario UC-G9

MÁQUINA HAMLET

Heiner Müller

[Aula de Teatro](#). Salón de actos. Paraninfo UIMP

Viernes 25 de octubre / 20:00 h.

35 Muestra Internacional de Teatro Contemporáneo

SIN LA SOGA AL CUELLO

Gonzalo Cunill

[Aula de Teatro](#). Salón de actos. Paraninfo UIMP



Jueves 7 de noviembre / 19:30 h.

35 Muestra Internacional de Teatro Contemporáneo

DOCUMENTAL "EL ABRAZO DEL TIEMPO"

Ricardo Iniesta

[Aula de Teatro](#). Palacio de Festivales de Cantabria

Viernes 8 de noviembre / 20:00 h.

35 Muestra Internacional de Teatro Contemporáneo

ESPERANDO A GODOT

Samuel Beckett

[Aula de Teatro](#). Salón de actos. Paraninfo UIMP

Viernes 15 de noviembre / 20:00 h.

35 Muestra Internacional de Teatro Contemporáneo

BUENOS DÍAS SEÑORITA LELIA

Aldo Eljatib Amato

Aula de Teatro. Salón de actos. Paraninfo UIMP



Viernes 13 de diciembre / 20:00 h.

35 Muestra Internacional de Teatro Contemporáneo

A PESAR DE TODO

Txubio Fernández de Jáuregui y Espe López

Aula de Teatro. Salón de actos. Paraninfo UIMP



Inscripciones, matrículas, reserva y venta de entradas: meapunto.unican.es

Jueves 19 de diciembre / 20:30 h.

Conciertos 2024-2025

CONCIERTO DE NAVIDAD

Camerata Coral UC - Ensemble UC

Aula de Música. Salón de actos. Paraninfo UC

Del 12 de octubre al 5 de junio

Curso. Aula de Música

UNIVERSOS LÍRICOS

Ópera, cultura y sociedad

Inscripción en meapunto.unican.es

50€



ACTIVIDADES DE CARÁCTER ANUAL:

GRUPO DE TEATRO UC: Proyecto que aborda la puesta en escena de una obra teatral.

CAMERATA CORAL UC: Ofrece la posibilidad de enriquecer los conocimientos musicales, adquirir técnica vocal y participar tanto en actividades musicales a capella como con agrupaciones instrumentales diversas.

Más info en: www.campuscultural.unican.es

Jueves 10 de octubre / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: El genio musical de Henry Mancini

DESAYUNO CON DIAMANTES

Blake Edwards, 1963
Presentación del ciclo: Lara Murga
[Aula de Cine, Salón de Actos. E.T.S. de Náutica](#)

Jueves 24 de octubre / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: El genio musical de Henry Mancini

CHARADA

Stanley Donen, 1963
[Aula de Cine, Salón de Actos. E.T.S. de Náutica](#)



Jueves 31 de octubre / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: El genio musical de Henry Mancini

LA PANTERA ROSA

Blake Edwards, 1963
[Aula de Cine, Salón de Actos. E.T.S. de Náutica](#)

Jueves 7 de noviembre / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: El genio musical de Henry Mancini

DOS EN LA CARRETERA

Stanley Donen, 1967
[Aula de Cine, Salón de Actos. E.T.S. de Náutica](#)

Jueves 14 de noviembre / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: El genio musical de Henry Mancini

EL GUATEQUE

Blake Edwards, 1968
[Aula de Cine, Salón de Actos. E.T.S. de Náutica](#)

Jueves 21 de noviembre / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Claude Sautet: una mirada retrospectiva

LAS COSAS DE LA VIDA

Claude Sautet, 1970
Presentación del ciclo: Margot Le Peltier y Pascale Fournet
[Aula de Cine, Salón de Actos. E.T.S. de Náutica](#)



Jueves 28 de noviembre / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Claude Sautet: una mirada retrospectiva

MAX Y LOS CHATARREROS

Claude Sautet, 1971
[Aula de Cine, Salón de Actos. E.T.S. de Náutica](#)

Jueves 5 de diciembre / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Claude Sautet: una mirada retrospectiva

CÉSAR Y ROSALIE

Claude Sautet, 1972

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica



Jueves 12 de diciembre / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Claude Sautet: una mirada retrospectiva

VINCENT, FRANÇOIS, PAUL Y LOS OTROS

Claude Sautet, 1975

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

Jueves 19 de diciembre / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Claude Sautet: una mirada retrospectiva

NELLY Y EL SR. ARNAUD

Claude Sautet, 1995

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

FILMOTECA UNIVERSITARIA

Salón de actos. E.T.S. de Náutica (C/Gamazo, 1 – Santander). Todos los jueves. Sesión única a las 20:00 horas. Entradas a 2 euros. Todas las películas se proyectarán en V.O. con subtítulos en castellano. Las presentaciones al inicio de cada ciclo darán comienzo a las 20:00 horas. A su finalización se dará paso a la proyección de la película.

Venta de entradas en meapunto.unican.es



Del 15 de octubre al 3 de diciembre de 2024.
19:30 h. - 21:30 h.

Curso. Aula de Cine
LA POÉTICA DE LA ROAD MOVIE
Profesor: Guillermo Balbona

Inscripción en meapunto.unican.es

15€

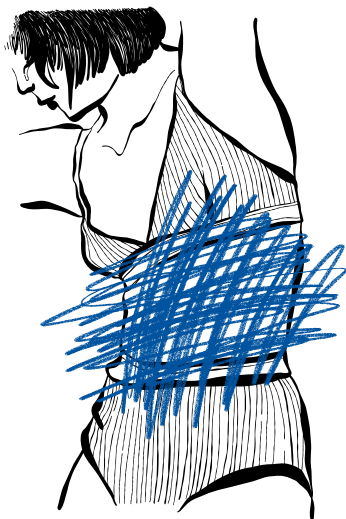
Martes 1 de octubre / 19:30 h.

Jornadas sobre la Violencia obstétrica

REVOLUCIÓN Y RESISTENCIA: LA VIOLENCIA GINECOLÓGICA -OBSTÉTRICA. EXPERIENCIAS EN FORMACIÓN Y DIÁLOGOS

Serena Brigidi

[Aula de Letras](#), Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC



Martes 8 de octubre / 19:30 h.

La literatura cristiana en la Antigüedad

LA LITERATURA CRISTIANA EN LA ANTIGÜEDAD: QUÉ, CUÁNDO Y PARA QUÉ

Juana María Torres Prieto

[Aula de Letras](#), Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC

Jueves 10 de octubre / 19:30 h.

La literatura cristiana en la Antigüedad

LA LITERATURA CRISTIANA EN LA ANTIGÜEDAD: LOS HÉROES GRIEGOS EN LOS PRI- MEROS TEXTOS CRISTIANOS

Jesús María Nieto Ibáñez

[Aula de Letras](#), Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC



Martes 22 de octubre / 19:30 h.

XXXIX Curso de teología

SAN PEDRO POVEDA: INSTI- TUCIONES Y COMPROMISOS

María Dolores Peralta

[Aula de estudios sobre la religión](#). Salón de actos.
Facultades de Derecho y Económicas

Martes 29 de octubre / 19:30 h.

XXXIX Curso de teología

SIMONE WEIL: EL SILENCIO DE DIOS

Josep Otón

[Aula de estudios sobre la religión](#). Salón de actos.
Facultades de Derecho y Económicas

Martes 5 de noviembre / 19:30 h.

XXXIX Curso de teología

LAS MUJERES EN LA VIDA Y OBRA DE IGNACIO DE LOYOLA

José García de Castro

[Aula de estudios sobre la religión](#). Salón de actos.
Facultades de Derecho y Económicas

Martes 12 de noviembre / 19:30 h.

XXXIX Curso de teología

ÓSCAR ROMERO: LA VOZ DE UN PROFETA

Alberto Ares

[Aula de estudios sobre la religión](#). Salón de actos.
Facultades de Derecho y Económicas

Martes 19 de noviembre / 19:30 h.

XXXIX Curso de teología

ETTY HILLESUM: LA VIDA ES BELLA Y EL ARTE DE SUFRIR

Ana Martín Echagüe

[Aula de estudios sobre la religión](#). Salón de actos.
Facultades de Derecho y Económicas

Martes 10 de diciembre / 19:00 h.

Biblioteca, otoño de 2024

LA PENÍNSULA DE LAS CASAS VACÍAS

David Uclés

17 y 18 de octubre. Salón de actos. E.T.S de Náutica / 19:30 h.

Campeonato. Aula de Letras y Asociación Poetry Slam Santander

XIII CAMPEONATO NACIONAL DE POETRY SLAM

Lugar: Salón de actos. E.T.S de Náutica

Inscripciones, matrículas, reserva y venta de entradas: [meapunto.unican.es](#)



Del 22 de octubre de 2024
al 11 de marzo de 2025. 19:30 h.

Curso. Aula de estudio sobre la religión XXXIX CURSO DE TEOLOGÍA

Matricula: necesaria para obtener diploma de asistencia. Tasas: 20 euros.

En caso contrario, solo hay que asistir a las conferencias.

Inscripción en [meapunto.unican.es](#)

16 de octubre. 16:30 h.

Workshop de escritura creativa. Aula de Letras TALLER DE POESIA

Profesora: Alejandra Martínez de Miguel
Edificio Tres Torres. Torre A, Planta -3.

Inscripciones en [meapunto.unican.es](#)

Entradas en [meapunto.unican.es](#)

Sábado 19 de octubre / 11:30 h.

Sábados de Ciencia

¿QUÉ HACE UNA FÍSICA EN UN HOSPITAL?

Jésica Sánchez Mazón y Efrén Cervilla Díaz

[Aula de la Ciencia](#). Salón de actos. Facultad de Ciencias

Viernes 25 de octubre / 20:00 h.

Café Científico 2024-2025

LAS DOS CARAS DE LA QUÍMICA

Dani Torregrosa

[Aula de la Ciencia](#). IFCA. Café de las Artes (C/ García Morato, 4)

Miércoles 20 de noviembre / 19:30 h.

Ciencia en el Ateneo

POR QUÉ COMEMOS LO QUE COMEMOS

José Miguel Mulet

[Aula de la Ciencia](#). IFCA. Ateneo de Santander

Sábado 23 de noviembre / 11:30 h.

Sábados de Ciencia

EL SOL, NUESTRA ESTRELLA AMIGA

Rosa María Domínguez

[Aula de la Ciencia](#). EPI de Minas y Energías

Viernes 29 de noviembre / 20:00 h.

Café Científico 2024-2025

ESPÉRAME EN EL CIELO ¿A DÓNDE VAN LAS ALMAS TRAS LA MUERTE?

Mar Marcos

[Aula de la Ciencia](#). IFCA. Café de las Artes (C/ García Morato, 4)



Miércoles 11 de diciembre / 19:30 h.

Ciencia en el Ateneo

ONE HEALTH: PARÁSITOS, ENFERMEDADES Y SALUD

Alba Cano

[Aula de la Ciencia](#). IFCA. Ateneo de Santander

Sábado 14 de diciembre / 11:30 h.

Sábados de Ciencia

EL MUNDO DE LA ARMONÍA

Hugo Selles González

[Aula de la Ciencia](#). Conservatorio "Jesús de Monasterio"

Actividades de carácter anual:

ESPACIO PARA TOCAR LA CIENCIA 2024-2024

Proyecto dirigido a grupos de Secundaria y Bachillerato de centros educativos de Cantabria, que cuenta ofrece talleres con materiales experimentales relativos a Mecánica, Electricidad, Magnetismo y Fluidos.

Inscripciones, matrículas, reserva y venta de entradas: meapunto.unican.es

Aula de la Ciencia

2024 - 2025

SÁBADOS DE CIENCIA

21

SEPTIEMBRE

Delegación Territorial de AEMET en Cantabria

AEMET, el servicio meteorológico de la sociedad
Arcadio Blasco Loureiro
Agencia Estatal de Meteorología

19

OCTUBRE

Salón de actos. Facultad de Ciencias

¿Qué hace una física en un hospital?
Jésica Sánchez Mazón, Efrén Cervilla Díaz
Hospital Montaña, UC/CM

23

NOVIEMBRE

Sala de Casos. EPI de Minas y Energía

El Sol, nuestra estrella amiga
Rocío María Domínguez
Instituto de Física de Cantabria, UC - CSIC

14

DICIEMBRE

Conservatorio Jesús de Manzanedo

El mundo de la armonía
Hugo Selles
Pianista, compositor y productor

25

ENERO

Espacio Social y de Aprendizaje. Edificio Tres Torres

Cartografiamos nuestras experiencias en la escuela
Marina Rojas Pernía e Ignacio Haya Salmón
Instituto de Educación, UC

22

FEBRERO

Sala de enseñanza. Facultad de Medicina

¿Cómo se estudia el cuerpo humano?
Juan Antonio Montero Simón, Carlos Ignacio Lorda-Díez,
Montserrat Fernández Calderón, Cristina Duarte Olivenza y Goretti Morán de Luis
Facultad de Medicina, UC

22

MARZO

Centro Oceanográfico de Santander

¡Venite de muestreo submarino con nosotros!
Ana de la Torrehte, Ana Antolínez y Ana Aja
Centro Oceanográfico de Santander (COST-EB, CSIC)

26

ABRIL

Panfiteatro de la ETS de Náutica

El universo en bolas: de los planetas a los agujeros negros
María Teresa Cabellos Marino
Instituto de Física de Cantabria, UC - CSIC

17

MAYO

Sala de microscopía. Facultad de Medicina

La célula vista a través del microscopio
Íñigo Casañón Parra, Ana R. Palanca, Saray Pereda Marcos y Emma Pena Alonso
Departamento de Anatomía y Biología Celular, UC, HUWV-100M, ES Cantabria

Todas las sesiones a las 11:30 h.

Aula de la Ciencia. Director:
Jónatan Piedra, UC

Área de Aulas de Extensión Universitaria
Edificio Tres Torres. Torre C, planta -2
Avda. de los Castros s/n, 39005 Santander
Horario de atención: 9,00 a 14,00 h.

Jueves 24 de octubre / 19:30 h.

Patrimonio Cultural. Patrimonio arqueológico de Cantabria
“AQUÍ YACEN”. LA MATERIALIDAD DEL CEMENTERIO EN LA CANTABRIA MEDIEVAL

Enrique Gutiérrez Cuenca

[Aula de Patrimonio Cultural](#). Sala de Conferencias.

Edificio Tres Torres, Torre A, Planta 0

Viernes 25 de octubre, 18:00h

ARCHIVOS DE LA MEMORIA DEL SIGLO XX

UC – Asociación Desmemoriados

[Aula de Patrimonio Cultural](#). Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC

Reserva de entradas en: meapunto.unican.es

Jueves 19 de diciembre / 19:30 h.

Patrimonio Cultural. Patrimonio Bibliográfico de Cantabria

UNA TRADUCCIÓN PERDIDA DE UNA COMEDIA ROMANA Y UN INTELLECTUAL DEL SIGLO XVIII EN LA BIBLIOTECA MENÉNDEZ PELAYO

Daniel Río Lago

[Aula de Patrimonio Cultural](#). Sala de Conferencias.

Edificio Tres Torres, Torre A, Planta 0

Jueves 28 de noviembre / 19:30 h.

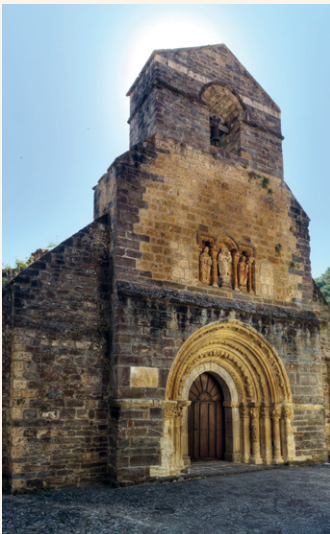
Patrimonio Cultural. La huella femenina en la historia de Cantabria

LOS DOCUMENTOS DE LAS ABADESAS DE SANTA MARÍA DE PIASCA: PODER Y RELIGIOSIDAD FEMENINA EN LA CANTABRIA MEDIEVAL

Leticia Agúndez San Miguel

[Aula de Patrimonio Cultural](#). Sala de Conferencias.

Edificio Tres Torres, Torre A, Planta 0



C.C. Santa María de Piasca por Ángel M. Felicísimo, 2016

HUELLAS

PATRIMONIO TERRITORIAL DE CANTABRIA

Proyecto HUELLAS. Patrimonio Territorial de Cantabria
Accede a los recorridos a través de meapunto.unican.es

AUDIoguias: Disponibles en formato MP3 en www.campusculturalunican.es

Inscripciones, matrículas, reserva y venta de entradas: meapunto.unican.es

EXPOSICIONES PERMANENTES

AMA LA PAZ Y ODIA LA GUERRA

Conjunto de frescos de
Luis Quintanilla



NUBES DE PAPEL

Instalación Escultórica
de Agustín Ibarrola



Paraninfo UC

De 10:00 a 21:00 h. (lunes a viernes)

De 19:00 a 21:00 h. (sábados)

LA LLEGADA

Instalación escultórica de Eloy Velázquez

Edificio Tres Torres, Torre C, Planta -3

De 8:00 a 20:00 h. (lunes a viernes)

TALLERES DIDÁCTICOS PARA CENTROS ESCOLARES Y VISITAS GUIADAS

- Ama la Paz y Odia la Guerra. Conjunto de murales al fresco de Luis Quintanilla
- Mauro Muriedas, Testigo Social.

Los interesados pueden reservar en area.exposiciones@unican.es

EXPOSICIÓN ITINERANTE

THE INVISIBLE UNVEILED. WHEN SCIENCE IS ART.

EUNICE European University

- Del 7 al 18 de octubre. Edificio Interfacultativo.
- Del 21 al 31 de octubre. Facultad de Ciencias.
- Del 4 al 15 de noviembre. ETS de Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos.
- Del 18 al 29 de noviembre. Facultad de Enfermería.
- Del 2 al 13 de diciembre. ETS de Náutica.

Inscripciones, matrículas, reserva y venta de entradas: meapunto.unican.es

EXPOSICIONES TEMPORALES

Hasta el 2 de noviembre

MAURO MURIEDAS, TESTIGO SOCIAL

Paraninfo UC. De 19:00 a 21:00 h. (lunes a sábado)

Del 4 al 30 de noviembre

UNO, UNO, DOS

Sala Universidad

Del 21 de noviembre, 2024 al 15 febrero, 2025

LA CONSTRUCCIÓN DEL CONO- CIMIENTO EN LA ÉPOCA DE LA ILUSTRACIÓN: LA MIRADA CIENTÍ- FICA DE TADEUS HAENKE

Ciclo de conferencias asociadas, del 21 de noviembre al 11 de diciembre.

Paraninfo UC. De 19:00 a 21:00 h. (lunes a sábado)

EXPOSICIONES VIRTUALES

ERNEST BRETON Y LA ILUSTRACIÓN DE VIAJES EN EL ROMANTICISMO

(2022, Fondo Pedro Casado Cimiano, 8)

MARIA SIBYLLA MERIAN Y ALIDA WITHOOS: MUJE- RES, ARTE Y CIENCIA EN LA EDAD MODERNA

(2019, Jardín Botánico CSIC)

GUSTAVE DORÉ VIAJERO POR ANDALUCIA (2018, Museo Carmen Thyssen de Málaga)

MUSEO VIRTUAL LUIS QUINTANILLA, ARTE Y MEMORIA

NEGRA ES LA NOCHE

(2022, Museo Carmen Thyssen de Málaga)PASEOS

VIRTUALES POR EL CAMPUS UC

- Campus UC
- Paraninfo UC
- Sección colección museográfica "Artistas de Cantabria por la Paz"
 - Edificio Tres Torres, Exposición "Artistas por la Marcha Mundial por la Paz"
 - Pabellón de Gobierno, Exposición "Arte-Paz-Derechos Humanos"
- Patrimonio Cultural Universitario UC. Colabora Banco Santander

ÁREA DE AULAS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

*Edificio Tres Torres. Torre C, planta -2
Avda. de los Castros s/n, 39005 Santander*

Horario de atención:
9,00 a 14,00 h.

TELÉFONO
942 20 20 01

Email:
aulas.extension@unican.es

www.campuscultural.unican.es



INSCRIPCIONES, MATRÍCULAS Y VENTA DE ENTRADAS EN:

meapunto.unican.es

Edificio Tres Torres
Avda. de los Castros s/n

.....

Edificio de las Facultades de Derecho y Económicas
Avda. de los Castros, s/n

.....

Facultad de Ciencias
Avda. de los Castros, s/n

.....

Edificio Interfacultativo
Avda. de los Castros, s/n

Paraninfo de la Universidad de Cantabria
C/ Sevilla, 6

.....

Escuela Técnica Superior de Náutica
C/ Gamazo, s/n

.....

Facultad de Medicina
Avda. Cardenal Herrera Oria, s/n

Paraninfo de la UIMP
Avda. de los Castros, s/n

UC

 **Campus Cultural**
VICERECTORADO DE CULTURA, PROTECCIÓN SOCIAL
Y RELACIONES INSTITUCIONALES