

# PROGRAMACIÓN 2012/2013

# FILMOTECA UNIVERSITARIA

## CINE E INFORMÁTICA: A PROPOSITO DEL AÑO TURING

- 08-11-12 **Presentación: Fernando Vallejo Alonso**  
(Profesor titular de Arquitectura y Tecnología de Computadores, Universidad de Cantabria)
- 15-11-12 **ENIGMA** (Enigma, Michael Apted, 2001)
- 22-11-12 **LA RED SOCIAL** (The Social Network, David Fincher, 2010)
- 29-11-12 **A.I. INTELIGENCIA ARTIFICIAL** (Artificial Intelligence: AI, Steven Spielberg, 2001)
- 13-12-12 **OPERACIÓN SWORDFISH** (Swordfish, Dominic Sena, 2001)

## FUERA DE CAMPO: VISIONES DEL CINE INDEPENDIENTE AMERICANO

- 21-03-13 **Presentación: Guillermo Balbóna**  
(Periodista y crítico de cine, El Diario Montañés)
- 11-04-13 **ELÍGEME** (Choose Me, Alan Rudolph, 1984)
- 18-04-13 **QUERIDO DETECTIVE** (The Big Easy, Jim McBride, 1987)
- 25-04-13 **TEXASVILLE** (Texasville, Peter Bogdanovich, 1990)
- 09-05-13 **HENRY FOOL** (Henry Fool, Hal Hartley, 1997)
- 16-05-13 **ACTORES ASESINOS** (Frogs for Snakes, Amos Poe, 1998)

## MARILYN MONROE: LAS DOS CARAS DEL MITO

- 10-01-13 **Presentación: Natalia González Fernández**  
(Profesora de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria)
- 17-01-13 **MI SEMANA CON MARILYN** (My week with Marilyn, Simon Curtis, 2011)
- 24-01-13 **RÍO SIN RETORNO** (River of no return, Otto Preminger, 1954)
- 31-01-13 **CON FALDAS Y A LO LOCO** (Some like it hot, Billy Wilder, 1959)
- 07-02-13 **VIDAS REBELDES** (The Misfits, John Huston, 1961)
- 14-02-13 **MARILYN MONROE: SUS ÚLTIMOS DÍAS** (Marilyn Monroe: The final days, Patty Ivins, 2001)

## TRADICIÓN Y MODERNIDAD EN EL NUEVO CINE JAPONÉS

- 21-02-13 **Presentación: Marcos Díez**  
(Periodista, escritor y poeta, Director de la Fundación Santander Creativa)
- 28-02-13 **OUTRAGE** (Autoreviji, Takeshi Kitano, 2011)
- 07-03-13 **HARA-HIRI: MUERTE DE UN SAMURAI** (Ichime!, Takashi Miike, 2011)
- 14-03-13 **KABEI - NUESTRA MADRE** (Kabei, Yoji Yamada, 2008)
- 14-03-13 **KISEKI - MILAGRO** (Kiseki, Hirokazu Koreeda, 2011)
- 14-03-13 **DESPEDIDAS** (Okuribito, Yojiro Takita, 2008)

AULA DE CINE. Director: Fernando Guerra López  
FILMOTECA UNIVERSITARIA. Director: Guillermo Martínez Bárcena

Todas las proyecciones tendrán lugar en jueves.  
Todas las películas se proyectarán en V.O. con subtítulos en castellano.  
A su finalización se dará paso a la proyección de la película.

**ENTRADA LIBRE hasta completar aforo.**  
**SESIÓN ÚNICA A LAS 20:00 HORAS.**  
Salón de Actos de la E.T.S. de Náutica.  
(C/ Gamazo, 1 - Santander)