



AULA DE CINE. Director: Fernando Guerra López
FILMOTECA UNIVERSITARIA. Director: Guillermo Martínez Bárcena

MÁS INFORMACIÓN

Aulas de Extensión Universitaria

Edificio Tres Torres. Torre C, planta -2
Avda. de los Castros s/n, 39005 Santander

email: aulas.extension@unican.es
Horario de atención: 9,00 a 14,00 h.

aulas.extension@unican.es | www.campuscultural.unican.es



TELÉFONO
942 20 20 01



PROGRAMACIÓN 2012/2013 FILMOTECA UNIVERSITARIA

CINE E INFORMÁTICA: A PROPOSITO DEL AÑO TURING

- 08-11-12 **Presentación: Fernando Valdejo Alonso**
(Profesor titular de Arquitectura y Tecnología de Computadores, Universidad de Cantabria)
- 15-11-12 **ENIGMA** (Enigma, Michael Apted, 2001)
- 22-11-12 **LA RED SOCIAL** (The Social Network, David Fincher, 2010)
- 29-11-12 **A.I. INTELIGENCIA ARTIFICIAL** (Artificial Intelligence: AI, Steven Spielberg, 2001)
- 13-12-12 **OPERACION SWORDFISH** (Swordfish, Dominic Seng, 2001)

MARILYN MONROE: LAS DOS CARAS DEL MITO

- 10-01-13 **Presentación: Natalia González Fernández**
(Profesora de la Facultad de Educación, Universidad de Cantabria)
- 17-01-13 **MI SEMANA CON MARILYN** (My Week with Marilyn, Simon Curtis, 2011)
- 24-01-13 **RÍO SIN RETORNO** (River of no return, Otto Preminger, 1954)
- 31-01-13 **CON FALDAS Y A LO LUCO** (Some like it hot, Billy Wilder, 1959)
- 07-02-13 **VIDAS REBELDES** (The Mistifs, John Huston, 1961)
- 14-02-13 **MARILYN MONROE: SUS ÚLTIMOS DÍAS** (Marilyn Monroe: The Final Days, Patty Wines, 2010)

TRADICIÓN Y MODERNIDAD EN EL NUEVO CINE JAPONÉS

- 14-02-13 **Presentación: Marcos Diez**
(Periodista, escritor y poeta, Director de la Fundación Santander Creativa)
- 21-02-13 **OUTRAGE** (Autoreji, Takeshi Kitano, 2011)
- 28-02-13 **HARA-MIRI: MUERTE DE UN SAMURAI** (Ichime!, Takeshi Miike, 2011)
- 07-03-13 **MABEL - NUESTRA MADRE** (Mabe, Yoji Yamada, 2008)
- 14-03-13 **KISEKI - MILAGRO** (Kiseki, Hirokazu Koreeda, 2011)
- 21-03-13 **DESPEDIDAS** (Okuribito, Yojiro Takita, 2008)

FUERA DE CAMPO: VISIONES DEL CINE INDEPENDIENTE AMERICANO

- 21-03-13 **Presentación: Guillermo Balboma**
(Periodista y crítico de cine, El Diario Montañés)
- 11-04-13 **EL GEME** (Gloose Me., Alan Rudolph, 1984)
- 18-04-13 **QUERIDO DETECTIVE** (Texaville, Peter Bogdanovich, 1990)
- 25-04-13 **TEXASVILLE** (Texaville, Peter Bogdanovich, 1990)
- 09-05-13 **HENRY FOOL** (Henry Fool, Hal Hartley, 1997)
- 16-05-13 **ACTORES ASSINOS** (Frogs for Snakes, Amos Poe, 1999)

HOMENAJE A FERNANDO TRUEBA

- 16-05-13 **Encuentro: El cine de Fernando Trueba**
- 23-05-13 **EL AÑO DE LAS LUCES** (Fernando Trueba, 1982)
- 30-05-13 **EL SUEÑO DEL MONDO LOCO** (Fernando Trueba, 1989)
- 06-06-13 **LA NIÑA DE TUS OJOS** (Fernando Trueba, 1998)
- 13-06-13 **CALLE 54** (Fernando Trueba, 2000)
- 20-06-13 **CHICO & RITA** (Fernando Trueba, 2010)

Todas las proyecciones tendrán lugar en jueves.
Todas las películas se proyectarán en V.O. con subtítulos en castellano.

SESIÓN ÚNICA A LAS 20:00 HORAS.
Las presentaciones darán comienzo a las 20:00 horas.
A su finalización se dará paso a la proyección de la película.

ENTRADA LIBRE hasta completar aforo.
Salón de Actos de la E.T.S. de Náutica.
(C/ Gamazo, 1 - Santander)