



## CAMPEONATO UC POETRY SLAM

**Poetry Slam** es una competición poética donde el/la autor/a recita en directo y el público actúa como jurado. Cada participante dispone de tres minutos para interpretar su poema. La temática y el idioma son libres. Los poemas tienen que ser originales, de creación propia. No se permite el uso de ningún disfraz u objeto más allá del propio texto escrito como apoyo. Sólo puede usarse la voz y el cuerpo. Puede haber partes del texto que sean cantadas, pero el texto debe ser predominantemente hablado.

### **Participantes**

En la actividad abierta al público en general, podrán participar las 12 primeras personas que se inscriban.

### **Reglas para participantes**

Cada participante dispone de 3 minutos para interpretar su poema

La temática es libre

Los poemas deben ser originales y de creación propia

Únicamente se puede utilizar la voz y el cuerpo. El texto ha de ser mayoritariamente o exclusivamente hablado.

### **Funcionamiento**

La competición se divide en una **Fase Clasificatoria** y una **Final**.

Para la **Fase Clasificatoria** se repartirán cinco pizarras al azar entre el público. Al finalizar cada actuación, se otorgará una puntuación entre 0 y 10, sin decimales. Las dos pizarras con la puntuación más alta y más baja se eliminarán, sumando únicamente las tres puntuaciones restantes.

El orden de salida se realizará mediante sorteo. El nombre del primer participante lo extraerá una mano inocente. Una vez finalizada esta primera actuación, cada poeta extraerá el nombre del siguiente en participar.

Si una actuación superara los 3 minutos + 10 segundos de cortesía, se aplicarían las siguientes penalizaciones:

Entre 10 y 20 segundos se restará 1 punto.

Entre 20 y 30 segundos se restarán 2 puntos.

Entre 30 y 40 segundos se restarán 3 puntos.

Más de 40 segundos supondrá la eliminación.

Las tres personas que obtengan mayor puntuación pasarán a la final. En caso de empate en esta fase, se sumarán las cinco pizarras.

Para la **Fase Final** cada participante recitará otro poema, siguiendo las mismas normas que la fase anterior. El orden de participación será de menor a mayor puntuación en la fase clasificatoria. En caso de empate, se seguirá el orden del sorteo.

Todas las personas del público recibirán tres papeles de colores que representan a cada uno de los finalistas. El público levantará el papel del color correspondiente al finalista que desee votar. Solo se puede votar a un finalista. En caso de empate se tendrán en cuenta las puntuaciones de la fase clasificatoria.