

Concierto de Navidad – Camerata Coral

Paraninfo de la Universidad de Cantabria (c/Sevilla)

Viernes 17 de diciembre. 20:00 horas

La Camerata Coral de la Universidad de Cantabria celebra su tradicional concierto de Navidad en el Paraninfo de la calle Sevilla.

El recital, bajo la dirección de Raúl Suárez, incluirá un atractivo repertorio que abarca desde la polifonía renacentista de Tomás Luis de Victoria hasta la escritura contemporánea de Ola Gjeilo, pasando por el cantautor cubano Silvio Rodríguez o el recientemente fallecido compositor turolense Antón García Abril. El concierto también incluirá una selección de villancicos tradicionales.

La Camerata cierra así un año que a pesar de las dificultades ha supuesto una intensa actividad tanto de ensayos como conciertos y grabaciones. De hecho, la agrupación está ahora ultimando la grabación discográfica que bajo el título de 'In Memoriam' presentará en el primer trimestre de 2022.

La Camerata Coral de la Universidad de Cantabria es una de las agrupaciones vocales más veteranas de nuestra región, con más de 40 años de antigüedad. En su haber está la producción de la Misa en si m y Pasión Según San Juan de Bach, el Mesías y La Creación de Haendel o la Gran Misa en Do m de Mozart, además de estrenos de autores contemporáneos, como 'La Isla Desolada', de Tomás Marco en el Festival Internacional de Santander. Ha colaborado con agrupaciones como The Baroque Orchestra of The Royal Collage of Music, Les Nations de Ámsterdam, la Orquesta Sinfónica de RTVE o la Joven Orquesta Sinfónica de Cantabria (JOSCAN). Su último estreno absoluto tuvo lugar el pasado verano con la obra 'A Slumber', del compositor cántabro Pepe Santos.

La entrada al concierto es libre previa inscripción en la web meapunto.unican.es.

Más información:

Área de Aulas de Extensión Universitaria– Universidad de Cantabria

Tlf. 942 20 20 01

aulas.extension@unican.es

www.campuscultural.unican.es

meapunto.unican.es