

MÁS INFORMACIÓN

Aula de Música

Director: *José Santos*

Área de Aulas de Extensión Universitaria

*Edificio Tres Torres. Torre C, planta -2
Avda. de los Castros s/n, 39005 Santander*

Horario de atención:
9,00 a 14,00 h.

TELÉFONO
942 20 20 01

Email:
aulas.extension@unican.es

www.campuscultural.unican.es



VICERRECTORADO DE CULTURA, PROYECCION SOCIAL
Y RELACIONES INSTITUCIONALES



AGRUPACIONES MUSICALES DE LA UC

CAMERATA CORAL y ENSEMBLE UC

CURSO 2024-2025



ENSEMBLE UC

Director

Víctor Aja

Desde hace más de una década, el Ensemble UC es la formación instrumental estable dependiente del Aula de Música de la Universidad de Cantabria. Se trata de un conjunto semiprofesional, abierto a cualquier persona con un nivel medio de lenguaje musical e instrumento y con interés por la interpretación musical en grupo.

Su repertorio abarca una variedad de temas desde canciones tradicionales de diferentes partes del mundo y clásicos del jazz hasta adaptaciones de temas pop y rock.

Se trata de una agrupación abierta a incorporar nuevos músicos en cualquier momento a lo largo del curso, ya sean instrumentistas de viento, percusión, batería, bajo, guitarra, teclados o piano. No se requiere una enorme destreza musical para entrar en el Ensemble UC, sí ganas de disfrutar haciendo música.

Otra información de interés

Ensayos: lunes y miércoles a partir de las 20:15 h., excepto festivos, en la Facultad de Educación, aula Miguel Ángel Samperio.

- Dependiendo del número de músicos y la instrumentación el director podrá establecer ensayos separados por secciones.
- Se realizará un ensayo abierto al público el lunes 14 de octubre a las 20:15 horas en el aula Miguel Ángel Samperio de la Facultad de Educación.
- La agrupación estará disponible para cualquier evento, inauguración o acto académico de la UC donde se solicite su presencia.



CAMERATA CORAL DE LA UC

Director

Raúl Suárez

El canto coral es un ejercicio saludable a muchos niveles; mejora la salud respiratoria, facilita las relaciones sociales y aporta experiencias culturales significativas, entre otros beneficios. Además, cantar en la Camerata aporta la motivación extra de interpretar obras de calidad, en ocasiones acompañados de grandes orquestas, en entornos profesionales como teatros, salas de conciertos o auditorios.

Su repertorio abarca una variedad muy estimulante de obras desde el Renacimiento hasta música de compositores vivos, siendo sin ninguna duda uno de los mejores coros de la cornisa cantábrica.

Se trata de una formación abierta a cualquier persona con ilusión por cantar y algo de oído musical. No se requieren conocimientos previos.

Los ensayos de la Camerata tienen lugar los martes y jueves a partir de las 20:15 h. durante el curso escolar, excepto festivos en la Facultad de Educación, aula Miguel Ángel Samperio.

Se prevén, entre otros, los siguientes eventos:

- Ensayo abierto, el 10 de octubre a las 20:00 h. en el vestíbulo del Edificio Interfacultativo. Se trata de acercar el día a día de la Camerata a cualquier persona que quiera conocer de cerca el trabajo coral: calentamiento, trabajo por cuerdas, vocalización, etc..
- Concierto de Navidad, en diciembre de 2024 a las 20:00h. en el Paraninfo de la UC.

INFORMACIÓN GENERAL

Periodo de actividad:

Ambas agrupaciones entre septiembre de 2024 y junio de 2025.

Lugar: Facultad de Educación, aula Miguel Ángel Samperio.

Inscripciones: Gratuita y obligatoria para todas las personas participantes de cada una de las agrupaciones (incluidas las que deseen obtener créditos ECTS): Hasta el 31 de octubre de 2024, a través del meapunto.unican.es.

Créditos: En tramitación. Asistencia obligatoria a un 80% de las sesiones y participación en los conciertos de la agrupación.