

10 Años

GRUPO DE TEATRO UC

2012 - 2022



de Eugène Ionesco

El Aula de Teatro de la Universidad de Cantabria pone en marcha en el curso 2012-2013 el **Grupo de Teatro UC** que, bajo la dirección de Rita Cofiño se estrena con la puesta en escena de **La cantante calva**. A lo largo de estos 10 años la agrupación universitaria ha tenido varios elencos, probándose en diferentes géneros y estilos teatrales como objetivo de formación y divulgación. Este año festejamos el aniversario con la reposición de aquel espectáculo.

Eugène Ionesco, uno de los dramaturgos más singulares e innovadores del siglo XX, de humor mordaz y agudo, consiguió trasladar al medio escénico las técnicas expresivas procedentes del surrealismo, abriendo nuevos caminos al teatro, los cuales han sido seguidos por otros creadores. Fue, junto a Samuel Beckett, el padre del teatro del absurdo.

Debutó en los escenarios con **La cantante calva** estrenada en el Théâtre des Noctambules en 1950, siendo la primera en representarse de las obras del teatro del absurdo. Surrealista en su aspecto visual y verbal, el texto es una especie de broma juvenil, ya que el mismo autor confiesa que su origen es la burla de un método de aprendizaje de idiomas para extranjeros.

A pesar de haber sido escrita hace más de setenta años, **La cantante calva** es de gran actualidad. Planteada como un ataque a la pequeña burguesía universal, a su alienación y pérdida de identidad, a la incomunicación, nos muestra la vida cotidiana sin contenido, las falsas apariencias, la sensación de inmovilidad en el tiempo que nos angustia, la falta de relación entre los seres humanos. Al final de la pieza los personajes son únicamente capaces de balbucear palabras sin sentido donde la incapacidad para la comunicación se muestra a través de su descomposición más absoluta en una especie de danza de la muerte.

El lenguaje tal vez ha dejado de ser un vínculo de entendimiento...

AUTOR

EUGÈNE IONESCO

ILUMINACIÓN

VÍCTOR LORENZO

REPARTO

Señor Smith: **TOBIÁS LOBERA**

Señora Smith: **CECILIA REVUELTA**

Señor Martin: **SERGIO V. GARCÍA**

Señora Martin: **MARÍA REQUEJO**

Sirvienta: **JUAN ANTONIO SANZ**

Oficial de Bomberos: **MAITANE PÉREZ**

DIRECCIÓN

RITA COFIÑO

ESCENOGRAFÍA

JOSÉ HELGUERA

PRODUCCIÓN

AULA DE TEATRO UC

Área de Aulas de Extensión Universitaria
Edificio Tres Torres. Torre C, planta -2.
Avda. de los Castros s/n, 39005 Santander

TELÉFONO
942 20 20 01

aulas.extension@unican.es

www.campuscultural.unican.es   