JORNADA

# ESTRATEGIAS DIGITALES APLICADAS A LA MEMORIA DEMOCRÁTICA EN MUSEOS Y PATRIMONIO CULTURAL

UNIVERSIDAD DE CANTABRIA / 26 OCTUBRE 2023











ESTRATEGIAS DIGITALES
APLICADAS A LA

# MEMORIA DEMOCRÁTICA EN MUSEOS Y PATRIMONIO CUITURAL

UNIVERSIDAD DE CANTABRIA / 26 OCTUBRE 2023

El Vicerrectorado de Cultura, Proyección Social y Relaciones Institucionales de la UC y su Área de Exposiciones, organizan una jornada que analizará proyectos en donde los recursos digitales son la herramienta para desarrollar la difusión de patrimonio cultural material o inmaterial relacionado con la Memoria Democrática.

Realidad aumentada, virtualización, digitalizaciones, inteligencia artificial o redes sociales forman parte de nuestro vocabulario diariamente. MMuseos, archivos, institutos y grupos de investigación, en los últimos años están recurriendo a las estrategias digitales como método de presentación de resultados en una sociedad cada día más abierta a la implantación de estos recursos. A través de esta Jornada, se analizarán estrategias de cooperación institucional para potenciar la conservación, conocimiento y difusión de nuestra memoria reciente.

Este foro de investigación y debate, cuenta con la financiación de la convocatoria de subvenciones destinadas a actividades relacionadas con la recuperación de la Memoria Democrática del Ministerio de Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática 2022.



9:30 - 10:00 h.		APERTURA DE LA JORNADA
10:15 - 11:00 h.		El trabajo del Museo de la Paz de Gernika y las estrategias digitales para difundir lo ocurrido durante el bombardeo y la Guerra Civil Iratxe Momoitio Astorkia Directora Museo de la Paz de Gernika
11:15 - 12:00 h.	•	Memoria, arte y tecnología en patrimonio cultural universitario Nuria Garcia Gutiérrez Directora Área de Exposiciones de la UC, Universidad de Cantabria
12:00 - 12:30 h.		DESCANSO / CAFÉ
12:30 - 13:15 h.		Estrategias digitales en la difusión de la Historia y la Memoria Matilde Eiroa San Francisco Responsable proyecto HISMEDI, Universidad Carlos III
13:15 - 14:00 h.		Archivos, memoria, derechos, identidades. La experiencia del AMGi y el CRDI Lluís-Esteve Casellas i Serra Departamento de Gestión de Documentos y Delegado de Protección de Datos del Ayuntamiento de Girona
16:30 - 17:15 h.	•	El Virtual Museum of the Spanish Civil War, un museo en construcción Joan María Thomàs Andreu Catedrático Historia Contemporánea, Universidad Rovira i Virgili
17:15 - 18:00 h.	•	<b>Mesa redonda: Desafíos de la Memoria en la era digital</b> Gobierno de Cantabria, Universidad de Cantabria y Fundación Bruno Alonso
18:30 h.		CLAUSURA
		Enseñar y escribir historia de pasados violentos en la era digital Julián Casanova Catedrático Historia Contemporánea, Universidad de Zaragoza

### INSCRIPCIONES:

La asistencia a la jornada es gratuita, requiere de inscripción previa, hasta completar aforo, en la web:

# https://meapunto.unican.es

Las personas inscritas y que acudan a las charlas, recibirán un diploma de acreditación de su asistencia.

La conferencia de clausura tendrá acceso libre hasta completar aforo

### ORGANIZA:

Vicerrectorado de Cultura, Proyección Social y Relaciones Institucionales

Campus Cultural. Área De Exposiciones de la UC

Avd. las Castros s/n, Santander 39005

Edificio Tres Torres (Casa del Estudiante), Torre C, planta -2

**Teléfono:** 942202001

mail: area.exposiciones@unican.es

Colabora: Área de Aulas de Extensión Universitaria

## LUGAR:

Paraninfo de la Universidad de Cantabria Sala Fray Antonio de Guevara, planta 1 Calle Sevilla, 39002 Santander







