

TALLER DE TEATRO UC

Curso 2018-2019

RE-INTERPRETANDO A LOS CLÁSICOS
15 MONÓLOGOS Y UNA ESCENA

17 MAYO / 19h. Aula de Expresión. Pabellón Polideportivo UC



Foto: Jorge Talledo

Participan:

1. **M^a José Sainz.** Una madre. Darío Fo y Franca Rame
2. **Neila Campos.** Mariana. El juez de los divorcios. Cervantes
3. **María Maza.** Nina. La Gaviota. Chéjov
4. **Salma Gourain.** Mariana. Eloísa está debajo de un almendro. Jardiel Poncela
5. **Blanca Reche.** Rosita. Doña Rosita la soltera. Lorca
6. **Laura Argüeso.** Laurencia. Fuenteovejuna. Lope de Vega
7. **Yolanda Armada.** Mirandolina. La Posadera. Goldoní
8. **Alba González.** Ella. Tengamos el sexo en paz. Franca Rame y Darío Fo
9. **Margarita García.** Harpagón. L'Avare. Molière (V.O)
10. **Vicente Bengochea.** Shylock. El mercader de Venecia. Shakespeare
11. **Luis Miguel Alvarenga.** Elige la vida. Trainspotting. Irvine Welsh
12. **Víctor Terán.** Hay que abrir los ojos. American History X
13. **Christian Cantero.** Marco Antonio. Julio César. Shakespeare
14. **Paz Fernández-Rañada.** Criada. La casa de Bernarda Alba. Lorca
15. **Adelina Calvo.** Hécuba. / Coro. **Marina Miranda, Blanca Ortueta, Ángela Blanco, Alba González, María García, Carla Delgado, Laura Blanco.** Las Troyanas. Eurípides
16. **Sonia Conde.** Rosalinda. Como gustéis. Shakespeare