

REGISTRO TÍTULO TFM: MÁSTER EN PATRIMONIO HISTÓRICO Y TERRITORIAL

ESTUDIANTE	TÍTULO TRABAJO EN ESPAÑOL	TÍTULO TRABAJO EN INGLÉS	DIRECTOR/A	CODIRECTOR/A
Aizcorbe Santisteban, Berenice	La Circulación de Modelos Artísticos en el Camino de Santiago: la Real Colegiata-Basílica de San Isidoro de León como Estudio de Caso	The Circulation of Visual and Architectural Forms along the Camino de Santiago: the Royal Collegiate-Basilica of San Isidoro in León (Spain) as a Case Study.	Saiz López, José Nicolás	
Bedoya Pérez, Lucía	Las Fiestas de la Comarca de Liébana: Patrimonio Cultural Inmaterial e Identidad Colectiva	The Festivals of the Liébana Region: Intangible Cultural Heritage and Collective Identity	Gómez Pellón, Eloy	
Calvo Ruiz, Judith	Propuesta de Expediente de Incoación como Bien de Interés Cultural (BIC) para la Iglesia Parroquial de San Miguel de Rozas de Soba (Cantabria)	Proposal to Initiate the Declaration Process as a Cultural Heritage Asset for the Parish Church of San Miguel de Rozas de Soba (Cantabria)	Aramburu-Zabala Higuera, Miguel A.	
Celis Sánchez, Carlos	La Fiesta de "La Folia" en San Vicente de la Barquera: un Ejemplo de Patrimonio Inmaterial en una Villa Costera de Cantabria	The Celebration of "La Folia" in San Vicente de la Barquera: an Example of Intangible Heritage in a Seafaring Town in Cantabria	Gómez Pellón, Eloy	
De Prest, Noah	El Ferrocarril en Cantabria. Valor Patrimonial y Análisis de Viabilidad del Proyecto de Desarrollo del Museo del Ferrocarril de Santander	Railways in Cantabria. Patrimonial Value and Analysis of the Viability of the Santander Railway Museum Project	Cueto Alonso, Gerardo Joaquín	Odrizola Zamanillo, María
Díez Fernández, Amaya	Turismo Negro en la Ciudad de Santander: la Explosión del Vapor Cabo Machichaco (1893) y el Incendio (1941)	Dark Tourism in the City of Santander: the Explosion of the Steamship Cabo Machichaco (1893) and the Fire (1941)	Cueto Alonso, Gerardo Joaquín	
Galdós Carral, Daniel	La Leche en los Valles Pasidegos: Estudios de la Leche como Elemento Caracterizador de la Cultura Pasidega	Milk in the Pasidego Valleys: a Study of Milk as a Characterizing Element of the Pasidego Culture	Gómez Pellón, Eloy	
García Pereda, Juan Francisco	El Modo Inglés: la Huella Británica en la Arquitectura del Norte de España.	The English Mode: the British Trace in the Architecture of Northern Spain	Aramburu-Zabala Higuera, Miguel A.	
García Wenk, Lukas	Patrimonio Deportivo Destruído. El Caso de los Antiguos Campos de Sport del Sardinero	Destroyed Sporting Heritage. The Case of the Former Campos de Sport del Sardinero	Garrido Muro, Luis	
Gómez de la Mata, Yoel	Las Fortificaciones Liberales Cántabras de la Tercera Guerra Carlista: Estudio Tipológico y de Emplazamiento	Liberal Fortifications in Cantabria During the Third Carlist War: a Typological and Spatial Analysis	Lombillo Vozmediano, Ignacio	Palacio Ramos, Rafael
González Fernández, Karen	Modelos de Gestión Cultural: el Modelo Fundacional como Instrumento de Gestión del Patrimonio Bibliográfico de la «Edad de Plata de la Cultura Española»	Cultural Heritage Management Models: the Cultural Foundation as an Institutional Model for the Management of the Bibliographic Heritage of the "Spanish Silver Age"	Cuñat Ciscar, Virginia	

González Pablos, Alexia	Construyendo un Museo: Propuesta Teórica y Desarrollo Espacial de un Proyecto Expositivo sobre los Antecedentes del Museo Marítimo del Cantábrico	Building up a Museum: Theoretical Proposal and Spatial Development of an Exhibition Project on the Background of the Cantabrian Maritime Museum	Walias Rivera, Luis	
Juez Cagigas, Lucía	Narrativas Ausentes en el Patrimonio del Entorno Marítimo-Portuario de Santander: Indagaciones sobre la Presencia y el Papel de las Mujeres entre los Siglos XIX-XX	Absent Narratives in the Maritime-Port Heritage of Santander: Investigating the Presence and Role of Women between the 19th and 20th Centuries	Gil de Arriba, Carmen	
Martínez Carnero, Michele	El Mercader Medieval como Constructor de Patrimonio: Comercio, Ciudad y Cultura	The Medieval Merchant as a Builder of Heritage: Trade, City and Culture	Añíbarro Rodríguez, Javier	
Martínez González, María Mercedes	La Fábrica de Loza Ibero Tanagra (1912-1982). Historia, Memoria y Reconstrucción de un Patrimonio Industrial Desaparecido	The medieval merchant as a builder of heritage: trade, city and culture	Rodríguez Lajusticia, F. Saulo	Cabré Pairet, M ^a Montserrat
Marugán Moya, Francisco Javier	El Entorno Femenino de Alfonso VI: Madre y Hermanas; Esposas, Amantes y Concubinas; e Hijas (Siglo XI-XII)	The Female Circle of Alfonso VI: Mother and Sisters; Wives, Lovers and Concubines; and Daughters (11th-12th Centuries)	Peña Bocos, Esther	
May Carmonna, Sherlyn	Fuerte-Batería de San José de Bocachica, un Patrimonio Excluido de la Heroica Cartagena de Indias	San José de Bocachica Fort-Battery, an Excluded Heritage of Heroic Cartagena de Indias	García Sánchez, Francisco J.	
Ortega García, Inés	Mitología Tradicional de Cantabria: Estudio Patrimonial y Proyecto de Difusión Museográfica	Traditional Mythology of Cantabria: Heritage Study and Museum Outreach Project	Walias Rivera, Luis	
Pascua Saiz, Víctor Manuel	La Recepción de Giovanni Battista Piranesi (1720-1778) en el Coleccionismo Contemporáneo: Estudio Histórico-Artístico del "Espacio Piranesi" del Archivo Histórico del Banco Santander	The Reception of Giovanni Battista Piranesi (1720-1778) in Contemporary Collecting: a Historical-Artistic Study of the "Piranesi Space" in the Historical Archive of Banco Santander	Saiz López, José Nicolás	
Peredo Calleja, Sara	Una Aproximación a la Figura de Alfonso XI de Castilla (Monarca entre 1312 y 1350) a través de Documentos Digitalizados del Archivo Municipal de Burgos	An Approach to the Figure of Alfonso XI of Castile (Monarch between 1312 and 1350) through Digitised Documents from the Municipal Archive of Burgos	Rodríguez Lajusticia, F. Saulo	
Pérez Martínez, M ^a Begoña	Radiografía del Patrimonio Documental en los Archivos Municipales de Cantabria	Radiography of the Documentary Heritage in the Municipal Archives of Cantabria	Rodríguez Lajusticia, F. Saulo	
Reuelta Sierra, Guillermo	La Vivienda Obrera de Promoción Patronal de la Real Compañía Asturiana de Minas durante el Franquismo	The Workers' Housing Provided by the Real Compañía Asturiana de Minas during the Franco Regime	Cueto Alonso, Gerardo Joaquín	
Rodríguez Hernández, Yara María	La Granja Escuela de Heras: Historia, Arquitectura y Transformación de un Espacio Educativo Agrario	The Heras Farm School: History, Architecture and Transformation of an Agricultural Educational Space	Aramburu-Zabala Higuera, Miguel A.	

Ruiz Marañón, Rubén	La Representación del Patrimonio Etnográfico en la Obra Literaria de Manuel Llano	The Representation of Ethnographic Heritage in the Literary Work of Manuel Llano	Gómez Pellón, Eloy	
Salmón López, Diego	La Transformación del Enclave Marítimo-Portuario de San Martín de Bajamar: Evolución Territorial y Patrimonial desde Finales del Siglo XIX hasta la Actualidad	The Transformation of the Maritime-port Site of San Martín de Bajamar: Territorial and Patrimonial Evolution from the Late Nineteenth Century to the Present	Gil de Arriba, Carmen	
Valcarce Palacio, Jimena	Mercantilización del Patrimonio y Transformación Urbana: Controversias y Pérdida de Identidad en la Ciudad de Santander	Heritage Commodification and Urban Transformation: Controversies and Loss of Identity in the City of Santander	Rodríguez Segura, Francisco Javier	

Santander, 18 de marzo de 2026