

MÁSTER EN PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA CURSO 2023-2024

Las líneas temáticas para la elaboración del Trabajo Fin de Máster.

PREHISTORIA

Pablo Arias Cabal:

- Simbolismo y ritual en las sociedades de cazadores-recolectores
- Procesos de neolitización en la Europa atlántica
- Prehistoria cantábrica entre el Paleolítico Superior y la Edad del Bronce

David Cuenca Solana:

- Análisis funcional del utillaje de concha prehistórico.
- Las dinámicas sociales de los grupos humanos prehistóricos a partir del estudio de los ornamentos personales.
- La Etnoarqueología y la Arqueología Experimental para el desarrollo de la investigación arqueológica.

Diego Gárate Maidagán:

- Aplicación de nuevas tecnologías para la documentación del arte prehistórico.
- Estudio de los territorios gráficos durante la Prehistoria.
- Análisis de la cadena operativa en las cuevas decoradas prehistóricas.

César González Sainz:

- Sociedades del Paleolítico Superior y Epipaleolítico de la Región Cantábrica.
- Actividad gráfica paleolítica.

Jesús E. González Urquijo:

- Historia de las sociedades neandertales
- Transición del Paleolítico Medio al Superior en el Cantábrico oriental.
- Aprovechamiento de recursos animales en el Paleolítico
- Análisis tecnológico y funcional de utillaje de piedra.
- Prehistoria, genética y evolución humana

F. Igor Gutiérrez Zugasti:

- Mesolítico en la Región Cantábrica
- Clima, medio ambiente, estrategias de subsistencia y patrones de asentamiento entre el Paleolítico Superior y el Neolítico.
- Aprovechamiento de recursos acuáticos por sociedades de cazadores-recolectores: dieta, tecnología y simbolismo.



Ana Belén Marín Arroyo:

- Neandertales
- Bioarqueología
- Antropología Biológica y Arqueología de la Muerte en la Prehistoria
- Divulgación científica

Marco Vidal Cordasco:

- Evolución del nicho ecológico del mamut y el rinoceronte lanudo en Europa: implicaciones para el “Mammuthus-Coelodonta Faunal Complex”
- Neandertales y sus competidores: comparación del nicho ecológico de *H. neanderthalensis* con el de los grandes carnívoros.
- Transformaciones en la co-ocurrencia de mamíferos tras las extinciones del Pleistoceno Final: implicaciones para los grupos humanos.

ARQUEOLOGÍA E HISTORIA ANTIGUA

Silvia Acerbi:

- Mitología y religión en Grecia y en Roma.
- Cultos místicos: aspectos rituales a través de la dimensión material.
- Conflictos político-eclesiásticos en época tardoantigua.
- Religión, magia, *mirabilia*.

Juan José Cepeda Ocampo:

- Arqueología militar romana: campamentos y fortificaciones
- Arqueología de la Antigüedad Tardía: ciudades, villas, iglesias y necrópolis. Cultura material
- Numismática romana.

Miguel Cisneros Cunchillos:

- Arqueología de la Segunda Edad del Hierro: asentamientos, necrópolis, análisis espacial, cultura material.
- Arqueología de época romana: arquitectura, urbanismo, programas decorativos, explotación del territorio, comercio, cultura material.

María Luisa Ramos Sainz:

- Investigaciones en Arqueología Experimental.
- Arqueología Funeraria.

Alicia Ruiz Gutiérrez:

- Epigrafía romana.
- Historia de las sociedades provinciales del Imperio Romano.
- Arqueología e Historia de la Hispania romana.

Juana Torres Prieto:

- Pluralismo religioso y conflictividad en el Mundo Antiguo.
- Ascetismo y Monacato en los primeros siglos del cristianismo.
- Protagonismo femenino en los inicios del cristianismo



ANTROPOLOGÍA

Carmen Varela Torrecilla:

- Antropología del espacio: sociedades, paisajes y hábitats
- Antropología americana.
- Antropología social: el pasado en el presente de la cultura maya
- Antropología y desarrollo sostenible

GEOLOGÍA/MATERIALES

Miguel Ángel Sánchez Carro:

- Estudio de materiales cerámicos mediante técnicas microscópicas.
- Estudios de micromorfología en yacimientos arqueológicos.

ARTE

Javier Gómez Martínez:

- Musealización en Arqueología.