

# MÁSTER DEL MEDITERRANEO AL ATLÁNTICO: LA CONSTRUCCIÓN DE EUROPA ENTRE EL MUNDO ANTIGUO Y MEDIEVAL

## CURSO 2025-2026

### 1. Líneas temáticas en Historia Antigua y Arqueología

Cepeda Ocampo, Juan José

- Numismática Antigua.
- Arquitectura romana.

Cortés Bárcena, Carolina

- Historia Política y Social de las Provincias romanas.
- Geografía y territorios en época romana.

Ruiz Gutiérrez, Alicia

- Movilidad e intercambios en el Imperio romano.
- Epigrafía y sociedad en el Occidente romano.

Torres Prieto, Juana

- Pluralismo religioso y conflictividad en el Mundo Antiguo.
- Ascetismo y Monacato en los primeros siglos del cristianismo.

Acerbi, Silvia

- Conflictos político-eclesiásticos en la Antigüedad tardía.
- Cismas y herejías: la separación entre Oriente y Occidente en el Mediterráneo Cristiano.
- El tránsito del paganismo al cristianismo entre Oriente y occidente en la antigüedad tardía.

Tobalina Pulido, Leticia  
Arqueología

- Dinámicas del poblamiento romano y medieval a través de la arqueología.
- Arqueología del campesinado romano y medieval.
- Sistemas de información geográfica aplicados al estudio de los paisajes romanos y medievales.

## 2. Líneas temáticas en Historia Medieval

Agúndez San Miguel, Leticia

- Memorias e identidades en la Edad Media.
- Religiosidad femenina medieval.
- Escritura y falsificación en la Edad Media.

Añibarro Rodríguez, Javier

- Comercio marítimo y puertos Atlánticos en la Edad Media.
- Guerra y conflictos en la Edad Media.
- Medio ambiente en la Edad Media.

Guijarro González, Susana

- Creencias y mentalidades en la Edad Media
- La configuración de las élites eclesiásticas: monjas y clérigos en la España medieval
- Escuelas y universidades en la Edad Media
- Sociedades medievales: cristianos, musulmanes y judíos.

Peña Bocos, Esther

- La geografía histórica de la Península Ibérica según las crónicas medievales.
- Territorio y estructuras de poder en la Edad Media.

Solórzano Telechea, Jesús Ángel

- La Edad Media “global”: explorando conexiones entre Europa, Asia y África.
- La discapacidad en la Edad Media: exclusión social y mecanismos de integración.
- El vínculo humano-animal en la Edad Media: utilidad, afecto y simbolismo
- Homosociabilidad en la Edad Media: identidades, redes de apoyo y sentido de comunidad.

## 3. Líneas temáticas en Ciencias y Técnicas Historiográficas

Cuñat Ciscar, Virginia M<sup>a</sup>

- Estudio y edición de libros (o fragmentos de libros) medievales.
- Cancillerías y escribanías (siglos XIII-XV).

Rodríguez Lajusticia, Fco. Saulo

- Cancillerías y escribanías.
- Diplomática real y señorial.