



OFERTA DE DESTINOS		
MÁSTER EN PATRIMONIO HISTÓRICO Y TERRITORIAL		
DESTINOS CONFIRMADOS PARA EL CURSO 2021-2022		
DESTINO	LUGAR	ACTIVIDADES A DESARROLLAR
AYUNTAMIENTO DE CAMARGO <i>Escuela Municipal de Medio Ambiente</i>	Camargo	ACTIVIDADES: Crear un archivo documental que sirva de recurso para las actividades didácticas que se diseñan todos los años, relacionadas con el estudio del Patrimonio. NÚMERO DE PLAZAS: 1 estudiante por cuatrimestre
AYUNTAMIENTO DE CASTRO URDIALES <i>Archivo Municipal</i>	Castro Urdiales	ACTIVIDADES: Digitalización de documentos, volcado en las bases de datos del archivo, descripción documental. REQUISITOS: Formación en patrimonio documental, utilización de equipos informáticos, en especial bases de datos NÚMERO DE PLAZAS: 1 estudiante por cuatrimestre
AYUNTAMIENTO DE SANTANDER <i>Archivo Municipal de Santander</i>	Santander	ACTIVIDADES: Una introducción a las tareas propias de un Técnico de Archivo (a nivel básico). Tratamiento documental: descripción, clasificación, ordenación y cotejo de expedientes depositados en el Archivo Municipal. Pueden ser del s. XIX, XX o XXI. REQUISITOS: Solo estudiantes que están o hayan estado matriculados en asignaturas de Patrimonio Documental, Cultura Escrita, Paleografía y Archivos NÚMERO DE PLAZAS: 1 estudiante por cuatrimestre
BEDIA ARTES GRÁFICAS	Santander	ACTIVIDADES: colaborar en tareas de catalogación NÚMERO DE PLAZAS: 1 estudiante por cuatrimestre
CENTRO DE ESTUDIOS MONTAÑESES	Santander	ACTIVIDADES: BIBLIOTECA: Inventario y estudio de temas en un lote en torno a un millar y medio de libros de la biblioteca del Centro de Estudios Montañeses procedentes del intercambio con las publicaciones propias. Preparación de un artículo-resumen de los resultados para su publicación en la Revista Altamira. ARCHIVO: Estimación cuantitativa de los documentos existentes en el archivo interno del Centro de Estudios Montañeses y elaboración de un esquema/proyecto para una futura organización del conjunto documental. Preparación de un artículo-resumen de los resultados para su publicación en la Revista Altamira. ARTE: Catalogación de la colección artística del Centro de Estudios Montañeses. Preparación de un artículo-resumen de los resultados para su publicación en la Revista Altamira. WEB: https://centrodeestudiosmontaneses.com/ NÚMERO DE PLAZAS: 3 estudiantes: 1 biblioteca, 1 archivo y 1 arte
ESTELACAEI, S.L. (GALERÍA ESPIRAL)	Noja	ACTIVIDADES: Tareas fundamentalmente de archivo y documentación y tareas necesarias para la preparación de documentos y exposiciones. REQUISITOS: Manejo del entorno office y especialmente sería muy conveniente de programas de archivos y documentación y de tratamiento de imágenes. Inglés. NÚMERO DE PLAZAS: 1 estudiante
LA PONTE ECOMUSEU	Santo Adriano, Asturias	ACTIVIDADES: Fundamentalmente de colaboración en tareas de investigación y también de divulgación del patrimonio cultural. WEB: https://laponte.org/ NÚMERO DE PLAZAS: 1 estudiante



OFERTA DE DESTINOS		
MÁSTER EN PATRIMONIO HISTÓRICO Y TERRITORIAL		
DESTINOS CONFIRMADOS PARA EL CURSO 2021-2022		
DESTINO	LUGAR	ACTIVIDADES A DESARROLLAR
MUCMO GESTIÓN SL	Comillas	ACTIVIDADES Colaborar con las tareas de gestión del recinto monumental y del museo Palacio del Capricho de Gaudí NÚMERO DE PLAZAS: 1 estudiante
MUSEO CERRALBO	Madrid	ACTIVIDADES labores en el Departamento de Investigación: revisión, actualización y descripción de fondos documentales, cumplimentación de campos en el sistema integrado de documentación y gestión museográfica del Ministerio de Cultura y Deporte (domus); conservación preventiva de los fondos, transcripción y carpeta de conservación y almacenamiento WEB: https://www.culturaydeporte.gob.es/mcerralbo/home.html NÚMERO DE PLAZAS: 1 estudiante
MUSEO DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA DE CANTABRIA (MUPAC)	Santander	ACTIVIDADES: Labores de gestión en diferentes áreas. REQUISITOS: haber cursado Museología o asignatura afín. WEB: https://www.museosdecantabria.es/museo-de-prehistoria-y-arqueologia/visitar/situacion NÚMERO DE PLAZAS: 2 estudiantes
MUSEO Y CENTRO DE INVESTIGACIÓN DE ALTAMIRA	Santillana del Mar	ACTIVIDADES: Colaboración en las áreas de documentación (colección arqueológica y documentación histórica), investigación (arte rupestre y colección arqueológica) y divulgación o públicos (vinculada a las actividades culturales y difusión a través de diversos canales) REQUISITOS: disponer de vehículo propio porque no hay transporte público al Museo. NÚMERO DE PLAZAS: 2 estudiantes por cuatrimestre
MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA SUBACUÁTICA	Cartagena, Murcia	ACTIVIDADES: Labores de gestión en diferentes áreas. WEB: https://www.culturaydeporte.gob.es/mnarqua/home.html CONDICIONES: mínimo 300 horas y preferentemente fuera de los meses de julio y agosto. NÚMERO DE PLAZAS: 1 estudiante
OBISPADO DE SANTANDER Biblioteca del Seminario Monte Corbán	Santander	ACTIVIDADES: Colocación de libros según la CDU, en las salas y estanterías Catalogación de libros Catalogación sala multimedia Difusión de los fondos de la biblioteca CONDICIONES: lunes y jueves en horario de tarde NÚMERO DE PLAZAS: 2 estudiantes
OBISPADO DE SANTANDER Archivo Histórico Diocesano	Santander	ACTIVIDADES: Tratamiento archivístico de documentación; apoyo a la conservación de documentos; digitalización de documentos; atención consultas. REQUISITOS: Conocimientos de Archivística y nociones de Paleografía, para poder acceder a la lectura de documentos de los siglos XVIII y XIX. NÚMERO DE PLAZAS: 1 estudiante por cuatrimestre



OFERTA DE DESTINOS		
MÁSTER EN PATRIMONIO HISTÓRICO Y TERRITORIAL		
DESTINOS CONFIRMADOS PARA EL CURSO 2021-2022		
DESTINO	LUGAR	ACTIVIDADES A DESARROLLAR
<p style="text-align: center;">RED CÁNTABRA DE DESARROLLO RURAL</p>	<p>Santander</p>	<p>ACTIVIDADES:</p> <p>PROYECTO CAMINOS DE ARTE RUPESTRE PREHISTÓRICO: Elaboración de contenidos sobre Prehistoria y Arte Rupestre. Gestión de materiales gráficos y base de datos de destinos europeos con Arte Rupestre abiertos al público con fines culturales y/o turísticos.</p> <p>Organización de la información sobre los yacimientos adscritos al Itinerario Cultural del Consejo de Europa “Caminos de Arte Rupestre Prehistórico” (161 actualmente), red gestionada por la asociación internacional CARP: actualización de datos, recopilación de información técnica y estructuración del catálogo de sitios del Itinerario Cultural. Producción de materiales de difusión social en torno a la Prehistoria y su arte rupestre.</p> <p>PROYECTO CULTUREA: Gestión, control y mejora del Programa Culturea Cantabria. Se elaborarán bases de datos con el patrimonio popular de los municipios de nuestro medio rural, se dinamizará la toma de datos y las entradas de nuevos elementos, se georeferenciarán en el visor dichos elementos, se dotarán de contenidos la web y redes sociales del proyecto.</p> <p>REQUISITOS: conocimiento del patrimonio popular material de Cantabria. Permiso de conducir B.</p> <p>WEB: https://redcantabrarural.com/</p> <p>NÚMERO DE PLAZAS: 1 estudiante por cuatrimestre.</p>
<p style="text-align: center;">SOCIEDAD REGIONAL DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p> <p style="text-align: center;"><i>Cuevas Prehistóricas, Museos y Centros Culturales de Cantabria</i></p>	<p>Puente Viesgo</p>	<p>ACTIVIDADES: Funciones culturales, turísticas, informativas y educativas. Atención del servicio de central de reservas. Información y comunicación al público. Acompañamiento y realización de visitas guiadas en las cuevas con arte rupestre paleolítico de El Castillo y Las Monedas</p> <p>Desempeño de labores de ofimática a nivel de usuario y manejo del sistema de gestión de entradas, reservas y venta de productos.</p> <p>WEB: https://cuevas.culturadecantabria.com/</p> <p>NÚMERO DE PLAZAS: 1 estudiante</p>
<p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD DE CANTABRIA</p> <p style="text-align: center;"><i>Archivo General</i></p>	<p>Santander</p>	<p>ACTIVIDADES: Colaborar en la realización de tareas técnicas de organización de los fondos documentales del Archivo General de la UC:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Clasificación y descripción de series y unidades documentales. • Instalación normalizada de los fondos documentales. <p>Desarrollo de tareas de digitalización de fondos documentales y tratamiento de la imagen resultante.</p> <p>NÚMERO DE PLAZAS: 1 estudiante</p>
<p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD DE CANTABRIA</p> <p style="text-align: center;"><i>Área de Exposiciones</i></p>	<p>Santander</p>	<p>ACTIVIDADES: colaborar en la gestión de colecciones de patrimonio cultural universitario, así como el desarrollo y diseño programas didácticos, visitas guiadas y gestión de proyectos expositivos (préstamos institucionales y de producción propia).</p> <p>REQUISITOS: saber catalogar obras de arte y conocimientos de museología.</p> <p>WEB: https://web.unican.es/campuscultural/Exposiciones</p> <p>NÚMERO DE PLAZAS: 1 estudiante</p>



OFERTA DE DESTINOS MÁSTER EN PATRIMONIO HISTÓRICO Y TERRITORIAL

DESTINOS CONFIRMADOS PARA EL CURSO 2021-2022

UNIVERSIDAD DE CANTABRIA <i>Biblioteca Universitaria</i>	Santander	<p>ACTIVIDADES: Inventario, descripción y catalogación de materiales bibliográficos y de archivo. Digitalización de materiales. Valoración y tasación de libros y archivos. Actividades de difusión de fondos especiales.</p> <p>REQUISITOS: Se aconseja el interés por el patrimonio bibliográfico y documental.</p> <p>NÚMERO DE PLAZAS: 1 estudiante. Inicio aproximado febrero 2021.</p>
UNIVERSIDAD DE CANTABRIA <i>Centro de Estudios Rurales</i>	Cabezón de la Sal	<p>ACTIVIDADES: diseñar actividades para la puesta en valor del patrimonio cultural y territorial</p> <p>WEB: https://web.unican.es/departamentos/geourb/centro-de-estudios-rurales-de-cantabria</p> <p>NÚMERO DE PLAZAS: 1 estudiante.</p>

OFERTA DE DESTINOS MÁSTER EN PATRIMONIO HISTÓRICO Y TERRITORIAL

OTROS POSIBLES DESTINOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRÁCTICAS*

ADMINISTRACIÓN GENERAL DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA (Gobierno de Cantabria) https://www.cantabria.es/consejerias1
BIZKAIKOIA, EMPRESA PÚBLICA ENCARGADA DE LA GESTIÓN DE LOS MUSEOS DE TITULARIDAD DE LA DIPUTACIÓN FORAL DE VIZCAYA https://bizkaikoa.bizkaia.eus/entrada.asp
DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES https://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/mc/bellasartes/presentacion.html

*El estudiante podrá contactar directamente con empresas o instituciones que le interesen para realizar sus propias prácticas curriculares. En el siguiente enlace se pueden consultar todas las empresas existentes con convenio en vigor: <https://web.unican.es/unidades/coie/empresa/empresas-con-convenios>

En el caso de querer una empresa o institución con la que la Universidad de Cantabria no haya firmado el convenio correspondiente, el estudiante indicará al COIE los datos de contacto de la empresa para que se realicen los trámites oportunos para la firma del convenio.