



OFERTA DE DESTINOS		
MÁSTER EN PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA		
DESTINOS CONFIRMADOS PARA EL CURSO 2022-2023		
DESTINO	LUGAR	ACTIVIDADES REALIZADAS EN CURSOS PREVIOS
LA PONTE ECOMUSEU	Santo Adriano, Asturias	<p>ACTIVIDADES Fundamentalmente de colaboración en tareas de investigación y también de divulgación del patrimonio cultural.</p> <p>WEB: https://laponte.org/</p> <p>NÚMERO DE PLAZAS: 1 estudiante</p>
MUSEO ARQUEOLÓGICO DE BILBAO	Bilbao	<p>ACTIVIDADES: Inventario, clasificación y tratamiento museológicos convencionales de material arqueológico</p> <p>WEB: https://www.bizkaikoa.bizkaia.eus/detalleContenido.asp?t=1&id=68</p> <p>NÚMERO DE PLAZAS: 1 estudiante a partir de enero</p>
MUSEO DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA DE CANTABRIA (MUPAC)	Santander	<p>REQUISITOS: haber cursado Museología o asignatura afín.</p> <p>ACTIVIDADES: Labores de gestión del Museo, en diferentes áreas.</p> <p>WEB: https://www.museosdecantabria.es/museo-de-prehistoria-y-arqueologia/visitar/situacion</p> <p>NÚMERO DE PLAZAS: 2 estudiantes</p>
MUSEO NACIONAL Y CENTRO DE INVESTIGACIÓN DE ALTAMIRA	Santillana del Mar	<p>REQUISITOS: disponer de vehículo propio porque no hay transporte público al Museo.</p> <p>ACTIVIDADES: Colaboración en las áreas de documentación (colección arqueológica y documentación histórica), investigación (arte rupestre y colección arqueológica) y divulgación o públicos (vinculada a las actividades culturales y difusión a través de diversos canales)</p> <p>WEB: https://www.culturaydeporte.gob.es/mnaltamira/home.html</p>
RED CÁNTABRA DE DESARROLLO RURAL Proyecto Caminos de Arte Rupestre Prehistórico	Santander	<p>REQUISITOS: Conocimiento del patrimonio popular material de Cantabria. Permiso de conducir B.</p> <p>ACTIVIDADES: Elaboración de contenidos sobre Prehistoria y Arte Rupestre. Gestión de materiales gráficos y base de datos de destinos europeos con Arte Rupestre abiertos al público con fines culturales y/o turísticos.</p> <p>Organización de la información sobre los yacimientos adscritos al Itinerario Cultural del Consejo de Europa "Caminos de Arte Rupestre Prehistórico" (161 actualmente), red gestionada por la asociación internacional CARP: actualización de datos, recopilación de información técnica y estructuración del catálogo de sitios del Itinerario Cultural. Producción de materiales de difusión social en torno a la Prehistoria y su arte rupestre.</p> <p>WEB: https://redcantabrarural.com/rcdr/proyectos/carp/</p> <p>NÚMERO DE PLAZAS: 1 estudiante.</p>
TANEA DOCUMENTACIÓN Y CONSERVACIÓN SL	Santander	<p>ACTIVIDADES: Documentación de patrimonio cultural, prospecciones arqueológicas, seguimientos arqueológicos e informes técnicos Contacto con clientes y proveedores Participación en proyectos</p> <p>WEB: https://tanea-arqueologia.com/</p> <p>NÚMERO DE PLAZAS: 1 estudiante</p>



UNIVERSIDAD DE CANTABRIA Departamento de Ciencias Históricas	Campoo (prácticas de campo) Santander (prácticas de laboratorio)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Arqueología romana: Prácticas de campo y laboratorio en yacimientos arqueológicos de época romana en el área cantábrica. Tutor: Juan José Cepeda Ocampo <p>NÚMERO TOTAL DE PLAZAS: 1 estudiante</p>
	Santander	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clasificación y análisis de materiales arqueológicos de cronología paleolítica Tutora: Ana Belén Marín Arroyo ▪ Gestión de bases de datos de isótopos estables en contextos arqueológicos Tutora: Ana Belén Marín Arroyo ▪ Subsistencia en el pasado (bioarqueología y tafonomía) Tutora: Ana Belén Marín Arroyo ▪ Últimos Neandertales y primeros humanos modernos en Eurasia Tutora: Ana Belén Marín Arroyo <p>NÚMERO TOTAL DE PLAZAS: 3</p>
UNIVERSIDAD DE CANTABRIA Instituto Internacional de Investigaciones Prehistóricas de Cantabria (IIIPC)	Santander	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Arqueología de las plantas en el Pacífico Tutoras María Curz Berrocal y María Martín Seijo Plazas: 1 ▪ Análisis de utillajes líticos y óseos paleolíticos. Tutor: Jesús González Urquijo Plazas: 1 ▪ Análisis y caracterización de material arqueológico mediante microscopía óptica de luz transmitida Tutores: Miguel Ángel Sánchez Carro y Viola Bruschi Plazas: 2 ▪ Clasificación y análisis de materiales arqueológicos del Paleolítico y el Mesolítico (con especial atención a materiales bioarqueológicos) Tutor: Igor Gutiérrez Zugasti Plazas: 3 ▪ Digitalización 3D: fotogrametría de objeto cercano Tutora: Elena Castillo López Plazas: 5 ▪ Documentación y estudio de grafismos parietales Tutor: Diego Gárate Maidagán Plazas: 2 ▪ Escáner 3D de luz estructurada en materiales arqueológicos Tutora: Talía Lazuén Fernández Plazas: 1 ▪ Levantamiento de yacimientos 3D mediante Láser Escáner y GPS Tutora: Elena Castillo López Plazas: 5

(Continúa en la siguiente página)



<p>UNIVERSIDAD DE CANTABRIA</p> <p>Instituto Internacional de Investigaciones Prehistóricas de Cantabria (IIIPC)</p>	<p>Santander</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La arqueología experimental y el análisis de tecnología y ornamentos personales en la Prehistoria. Tutor: David Cuenta Solana Plazas: 1 ▪ Prácticas de laboratorio: Catalogación y estudio de materiales arqueológicos prehistóricos de La Garma Tutor: Pablo Arias Cabal Plazas: 3 ▪ Prácticas de campo: Excavaciones arqueológicas en el proyecto SimTIC Tutor: Pablo Arias Cabal Plazas: 2 ▪ Preparación de láminas y extracción de carbonatos de conchas arqueológicas destinadas al análisis isotópico. Tutor: Igor Gutiérrez Zugasti Plazas: 1 ▪ Técnicas de excavación en yacimientos arqueológicos paleolíticos. Tutora: Talía Lazuén Fernández Plazas: 1
--	------------------	---

OTROS POSIBLES DESTINOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRÁCTICAS*

ADMINISTRACIÓN GENERAL DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA (Gobierno de Cantabria) https://www.cantabria.es/consejerias1
BIZKAIKOIA, EMPRESA PÚBLICA ENCARGADA DE LA GESTIÓN DE LOS MUSEOS DE TITULARIDAD DE LA DIPUTACIÓN FORAL DE VIZCAYA: https://bizkaikoa.bizkaia.eus/entrada.asp
DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES https://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/mc/bellasartes/presentacion.html

*El estudiante podrá contactar directamente con empresas o instituciones que le interesen para realizar sus propias prácticas curriculares. En el siguiente enlace se pueden consultar todas las empresas existentes con convenio en vigor: <https://web.unican.es/unidades/coie/empresa/empresas-con-convenios>

En el caso de querer una empresa o institución con la que la Universidad de Cantabria no haya firmado el convenio correspondiente, el estudiante indicará al COIE los datos de contacto de la empresa para que se realicen los trámites oportunos para la firma del convenio.