

EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD

JUNIO 2024

DIBUJO ARTÍSTICO II

INDICACIONES

- Se proporcionará al alumnado un papel (tipo Ingres) de 50 x 70 cm.
- El resto de los materiales deberá aportarlos el alumnado de acuerdo con sus preferencias.
- El alumnado tiene que traer pinzas para sujetar el papel al tablero.
- El alumnado puede llevar a la prueba material de encaje.
- En la calificación del ejercicio se valorarán los siguientes aspectos:
 - 5 puntos para el correcto encaje del conjunto compositivo en el espacio del papel.
 - 4 puntos para el correcto trazado de formas y volúmenes a través del claroscuro y su adecuada jerarquía lumínica.
 - 1 punto para el correcto acabado en el uso de la técnica.

PRUEBA ÚNICA (10 PUNTOS)

Tiempo: 90 minutos

- En un soporte de 50x70 cm realizar un trabajo de dibujo del modelo presentado en el expositor, contemplando todos y cada uno de los elementos formales, encaje, (adecuación al espacio-formato) composición, claroscuro y movimiento. El alumno elegirá entre dos opciones: A y B.
- La técnica y el procedimiento formarán parte de la elección del alumnado, pudiendo utilizar únicamente técnicas secas como el carboncillo, el lapicero o grafito, cretas: sanguina, sepia y blanco y el carbón graso.
- Los alumnos pasarán al aula donde encontrarán el expositor con el modelo a dibujar en el examen y los caballetes debidamente ubicados. La entrada será ordenada por orden de lista para ir ocupando los puestos a libre elección.

OPCIÓN A
EL ESCLAVO



OPCIÓN B
EL NIÑO DE LA ESPINA

