

**DISEÑO**

**INDICACIONES**

Si contestas más preguntas de las necesarias para realizar este examen, solo se corregirán las primeras, según el orden en que aparezcan resueltas en el cuadernillo de examen.

**1. Elige y resuelve DOS de las TRES preguntas siguientes [0,5 PUNTOS]**

**A.** [0,25 PUNTOS] La Revolución Industrial conllevó el comienzo de la producción en serie de objetos de consumo. En este momento aparece un grupo de artistas y artesanos que proponen una revalorización del trabajo hecho a mano, siendo William Morris uno de sus máximos exponentes. ¿Cómo se denomina este movimiento?

**B.** [0,25 PUNTOS] Complete el siguiente texto:

El empleo de imágenes de la cultura popular en el diseño de carteles es una de las características principales del \_\_\_\_\_, movimiento del siglo XX representado por artistas como Andy Warhol.

**C.** [0,25 PUNTOS] Complete el siguiente texto:

\_\_\_\_\_ fue un pintor impresionista que realizó numerosos carteles, sobre todo para promocionar espectáculos nocturnos. Así, elevó el cartel a la categoría de arte.

**2. Elige UNO de los TRES diseños propuestos a continuación y desarróllalo según los aspectos pedidos:**

**A. Banco de Paseo [7,5 PUNTOS]**

**Propuesta:** el ayuntamiento ha convocado un concurso para dotar a los parques de la ciudad de nuevos bancos.

Esta propuesta tiene como objetivo sustituir algunos de los asientos individuales ya existentes y, así, dinamizar la convivencia de los ciudadanos en los espacios públicos.

Los condicionantes generales o requisitos con los que ha de cumplir este BANCO DE PASEO son:

- Debe de tener capacidad para un mínimo de 2 personas.
- Los materiales a utilizar han de ser acordes al entorno en el que se ubicarán (parques urbanos).
- En su diseño ha de aparecer al menos una forma redonda o curva.

## **B. Mesa de centro de salón** [7,5 PUNTOS]

**Propuesta:** una empresa del sector del mueble de diseño presentará una mesa de centro de salón en la próxima edición de la feria Hábitat de Valencia.

La MESA DE CENTRO DE SALÓN ha de cumplir con los siguientes requisitos o condicionantes:

- Se han de evitar los cantos vivos o las aristas.
- No debe tener una altura superior a los 60 cm.
- Ha de disponer de algún espacio para el almacenaje, como baldas, cajones o espacios ocultos debajo de la tapa superior.

## **C. Lámpara de pie** [7,5 PUNTOS]

**Propuesta:** el 2017 ha sido declarado por la Organización de las Naciones Unidas como el “Año internacional del turismo sostenible para el desarrollo”. Con este motivo y para fomentar el ahorro energético, una cadena de hoteles ha convocado un concurso para diseñar una lámpara de pie.

La LÁMPARA DE PIE ha de cumplir con los siguientes requisitos o condicionantes:

- Se ha de pensar para ser ubicada en las zonas comunes del hotel.
- Habrá algún material ecológico en su composición.
- En su diseño se ha de incluir al menos una forma redonda o curva.

### **Cuestiones a evaluar en el modelo elegido:**

**A.** [1 PUNTO] Precisión, tipos de línea, color, etc.

**B.** [6 PUNTOS] Representación normalizada:

- [2 PUNTOS] Perspectivas isométricas o cónicas.
- [2,5 PUNTOS] Vistas necesarias y acotación.
- [1 PUNTO] Bocetos, croquis y composición y escalas.
- [0,5 PUNTOS] Presentación general del proyecto.

**C.** [0,5 PUNTOS] Originalidad y adecuación a los condicionantes.

### **3. Informe del diseño realizado en el que se describa** [2 PUNTOS]

- El estilo e implicaciones éticas y sociales del modelo.
- Aspectos funcionales y simbólicos del proyecto.
- Características formales, materiales y técnicas.
- Conclusión personal, autocrítica del proyecto.