

**EL JUEGO VOCAL PARA PREVENIR PROBLEMAS DE VOZ Y MAGNIFICAR LA VOZ (ONLINE)**

<p><b>OBJETIVO/S DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer los secretos de la voz para transformarla en un producto que capte la atención y que sea una fuente de energía.</li> <li>• Utilizar el juego vocal como sistema eficaz para potenciar la voz.</li> <li>• La magia de la lubricación.</li> </ul>		<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elasticidad y lubricación, las propiedades esenciales de la voz.</li> <li>• Factores de riesgo e higiene vocal.</li> <li>• El Juego vocal: Cómo potenciar la voz.</li> </ul> <p>La metodología consistirá en presentaciones teóricas y experimentos continuos para descubrir y modificar la voz.</p>		
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>Los alumnos deberán utilizar lo aprendido en las intervenciones en público que se harán durante el curso.</p>		
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>		
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>		
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p>Del 1 al 10 de marzo de 2021</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p>ONLINE</p>	
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>6 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>40</p>	
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus Virtual UC (Apartado formación)</p>		
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Alfonso Borragán Torre.</b> Director del Centro de Foniatría y Logopedia de Cantabria. Aula de Oratoria Fundación Leonardo Torres Quevedo de la UC</p>		