



## PLAN DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE LA UNIVERSIDAD DE CANTABRIA 2021-22

### CÓMO CAPTAR EL INTERÉS DE TU ESTUDIANTE DESDE UN VÍDEO DOCENTE

<p><b>OBJETIVO/S DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aprender a vencer el miedo escénico a estar frente a una cámara de vídeo.</li><li>• Dominar el discurso.</li><li>• Saber adecuar nuestro lenguaje habitual al lenguaje verbal y no verbal en un video.</li><li>• Introducirnos en el mundo del lenguaje audiovisual.</li><li>• Podernos entender, desde el mismo argot, con profesionales del vídeo para los casos en que sean ellos quienes nos graben.</li></ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Inicial</p> <p>Curso dirigido a quienes comienzan a grabarse así como a quienes desean perfeccionar los resultados.</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Introducción y primer ejercicio</li><li>2. Visión general</li><li>3. Cómo acertar</li><li>4. Cómo llegar al usuario</li><li>5. Pitching</li><li>6. Tipos de narrativa</li><li>7. Guion literario</li><li>8. Desglose de guion</li><li>9. Guion técnico</li><li>10. Storyboard</li><li>11. Dicción</li><li>12. Lenguaje corporal</li><li>13. Vestuario</li><li>14. Ejercicio 2</li><li>15. Video educativo</li><li>16. Los otros</li><li>17. Tutoriales</li><li>18. Metáfora y más</li><li>19. Tu voz</li><li>20. Los acentos</li><li>21. Enfoque e imagen</li><li>22. Final y tercer ejercicio</li></ol>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>Entre pares.</p> <p>Se trata de un curso on line. El estudiante accede al Aula digital desde el que verá y podrá estudiar todos los contenidos teóricos del curso de forma autónoma durante los meses en el que el curso esté disponible. También realizará una serie de ejercicios a partir de los cuales, durante una serie de videoconferencias de tutorización, serán valorados, explicados y comentados con vistas a mejorar los resultados de la curva de aprendizaje del alumno.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Saber emplear el video de su móvil, cómo ponerlo en marcha y sus funciones básicas. Memoria libre en el móvil.</p>	

<b>DESTINATARIOS</b> Personal docente e investigador de la Universidad de Cantabria	
<b>FECHAS Y HORARIO</b> Del 29 de noviembre al 13 de diciembre de 2021 <b>Horario de las sesiones síncronas:</b> 2 de diciembre de 17:00 a 17:50 13 de diciembre de 15:00 a 15:50	<b>LUGAR</b> <b>ONLINE Síncrono/Asíncrono</b>
<b>Nº HORAS</b> 12 horas	<b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b> 14
<b>INSCRIPCIÓN</b> Campus virtual UC (Apartado formación)	
<b>IMPARTIDO POR (Breve Cv de dos líneas)</b> <b>Antonio Fernández-Coca:</b>  <i>La clave en todo aprendizaje es atender con la mente abierta, poniendo en duda todo lo que te cuentan hasta que lo compruebas desde tu propio estudio, realización de las prácticas y observación de los resultados. Ponerse delante de una cámara impone, aunque con la ventaja de que aquí la apertura de la que te acabo de hablar funciona igual.</i>  Para <a href="#">Antonio Fernández-Coca</a> , el máximo objetivo es lograr que tú, una vez termines este curso, sepas más que él cuando hizo uno equivalente justo cuando estaba en tu mismo momento de aprendizaje actual. Descubre más sobre él desde <a href="#">su perfil linkedin</a> , su <a href="#">podcast sobre estrategias docentes</a> , el twitter <a href="#">@FernandezCoca</a> y su <a href="#">canal youtube</a> en el que comparte en abierto toda una serie de videos de apoyo a la experiencia de enseñanza-experiencia-aprendizaje de los estudiantes y compañeros, así como compañeras, docentes.  Antonio es uno de los mentores de este curso. Doctor en Informática, profesor titular de universidad, licenciado en Bellas Artes y Máster Europeo (MA) en Imagen de Síntesis y Animación por ordenador, ha sido Director de Comunicación de la UIB, Delegado del Rector y Vicerrector de Campus Digital y Transmedia entre 2013 y 2021.  <b>Isabel Torrandell:</b>  <i>La adaptabilidad y el aprendizaje a lo largo de la vida son dos de los principios laborales que han regido el avance profesional para Isabel. Su implicación en el contexto educativo universitario sobre el uso de las TIC le ha permitido evolucionar, aprender y adaptarse a nuevos escenarios.</i>  Con Isabel, tutora del curso, aprenderás a centrar tu mirada en el objetivo que quieres lograr. Proponerte grabar un video implica pasar por diferentes fases. Te ayudaremos a determinar el tipo de video que necesitas realizar para tu docencia.  Isabel Torrandell Serra es técnica pedagógica del servicio <a href="#">Campus Digital</a> de la Universitat de les Illes Balears (UIB). Licenciada en Pedagogía por la Universitat de Barcelona (1994) y con estudios de Master en Tecnología Educativa: Diseño y Elaboración de Materiales Didácticos Multimedia por la Universitat de les Illes Balears (2000). Su trayectoria laboral se centra en dos vertientes. Por una parte, en la capacitación de competencias digitales en el plan de formación anual de la universidad y también del G9, tanto para Personal Docente e Investigador (PDI) como Personal de Administración y Servicios (PAS). Por otra parte, en el asesoramiento técnico pedagógico del profesorado universitario sobre la elaboración de materiales multimedia y audiovisuales, el uso de plataformas educativas digitales y en la integración de redes sociales en la docencia universitaria. <a href="https://twitter.com/itorrandell">https://twitter.com/itorrandell</a>	

**David Ordinas:**

*No hay árbol sin raíz igual que no hay video sin guion. Un arquitecto no cogerá jamás la espátula y el martillo y se pondrá a construir una casa. Antes estudiará los planos y se guiará a través de ellos en la construcción de la vivienda. Una producción audiovisual funciona de la misma manera. Si queremos hacer un video, antes necesitamos planificarlo con un guion. Descubre primero qué quieres contar para contarlo bien.*

Con David Ordinas adquirirás las herramientas necesarias para la planificación de tus videos y valorarás la importancia del guion y su estructura. De esta forma podrás hablar frente a la cámara con una estructura sólida y generar constante interés en los espectadores que te vean. Puedes encontrar algunos de sus trabajos audiovisuales en su [Canal de Youtube](#) o comunicarte con él a través de su correo electrónico ([David.Ordinas@uib.es](mailto:David.Ordinas@uib.es)), su perfil en [Linkedin](#) o su [Twitter](#).

David forma parte del equipo que te ayudará a desarrollar tus videos en este curso. Es graduado en Comunicación Audiovisual y tiene Máster en Guion de Cine y TV. Además, ha impartido cursos de guion en diversos espacios y colaborado con diferentes productoras audiovisuales. Actualmente trabaja en el *Servei de Recursos Audiovisuals* (UIB), ayudando a los docentes de la Universidad a desarrollar sus videos de forma óptima

**MEDIOS TÉCNICOS NECESARIOS PARA LA IMPARTICIÓN DEL CURSO**

Ganas, un móvil con memoria para grabar videos. Conexión a internet.