



## PLAN DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE LA UNIVERSIDAD DE CANTABRIA 2022-2023

### DIVULGACIÓN CIENTÍFICA CON HUMOR: RIENDO APRENDE LA GENTE

<b>OBJETIVO/S DEL CURSO</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Conocer las bases para divulgar ciencia adecuadamente.</li><li>2. Identificar el proceso creativo del humor.</li><li>3. Descubrir cómo obtener material para crear humor.</li><li>4. Aplicar recursos humorísticos de profesionales del humor.</li><li>5. Saber cuándo es conveniente usar el humor.</li></ol>	<b>NIVEL</b> <b>Básico</b>
<b>CONTENIDOS</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Cómo preparar una buena charla de divulgación científica.<ol style="list-style-type: none"><li>a. El punto de partida. La ruta de las ideas clave. El punto de llegada.</li><li>b. Contar historias para conectar, emocionar y humanizar.</li><li>c. Concretar para hacerse entender y amenizar. Hacer participar a la gente.</li></ol></li><li>2. Quién puede usar el humor al comunicar.<ol style="list-style-type: none"><li>a. Todos usamos el humor.</li><li>b. No hace falta ser gracioso para hacer reír a la gente.</li><li>c. Los enemigos y aliados a la hora de crear humor.</li></ol></li><li>3. Cómo hacer el humor: el proceso creativo de hacer reír a la gente.<ol style="list-style-type: none"><li>a. La fórmula del humor.</li><li>b. La importancia del subtexto.</li><li>c. Capturar el humor. Consumir humor.</li><li>d. Humor = proceso creativo e iterativo.</li></ol></li><li>4. Recursos humorísticos para usar al divulgar ciencia.<ol style="list-style-type: none"><li>a. Usar y citar recursos de humor hechos por otras personas.</li><li>b. Anatomía de un chiste.</li><li>c. La ironía. La regla de tres. El contraste.</li><li>d. La premisa cómica.</li><li>e. La referencia. El <i>callback</i>.</li></ol></li><li>5. Cuándo usar el humor al hacer divulgación científica.<ol style="list-style-type: none"><li>a. Tener en cuenta el contexto, la temática y el público.</li><li>b. Lugares adecuados donde añadir humor.</li></ol></li></ol> <p>Historias y humor, una buena combinación.</p>	
<b>EVALUACIÓN</b> <p>Los participantes prepararán y expondrán una breve presentación donde pondrán en práctica lo que han aprendido en el curso. Los instrumentos de evaluación serán dos: una actividad de trabajo asíncrono y una presentación en la última sesión, ambas realizadas en grupo.</p>	
<b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b> <p>No son necesarios.</p>	
<b>DESTINATARIOS</b> <p>Personal docente e investigador de la Universidad de Cantabria</p>	

<b>FECHAS Y HORARIO</b> <b>7, 9 y 21 de marzo de 2023</b> <b>Sesiones síncronas:</b> <b>de 11:00 a 13:30 horas</b>	<b>LUGAR</b> <b>ONLINE (asíncrono/síncrono)</b>
<b>Nº HORAS</b> <b>10 horas</b> <b>(7'5h síncronas y 2'5 asíncronas)</b>	<b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b> <b>30</b>
<b>IMPARTIDO POR</b> <b>Carles Caño:</b> ingeniero superior en informática. Formador y divulgador que enseña a comunicar ideas de forma efectiva, inspiradora y entretenida. Autor de <a href="http://presentastico.com">presentastico.com</a> , blog y podcast para comunicar con eficacia y hablar en público. Monologuista no profesional.	
<b>MEDIOS TÉCNICOS NECESARIOS PARA LA IMPARTICIÓN DEL CURSO</b> Cuenta de Zoom para hacer las sesiones online.	