

II Convocatoria de Generación de Recursos Docentes Audiovisuales de la Universidad de Cantabria

INFORME FINAL DEL PROYECTO DE GENERACIÓN DE MATERIAL AUDIOVISUAL DOCENTE

1. DATOS DEL PROYECTO

Título del proyecto															
Coordinador/a															
Nombre y apellidos, correo electrónico															
Participantes															
Nombre y apellidos, correo electrónico															
Líneas prioritarias															
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Marque con una X</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>Línea 1. Generación de recursos docentes audiovisuales para la enseñanza en modalidad presencial</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>Línea 2. Generación de recursos docentes audiovisuales para la enseñanza en modalidad híbrida o virtual</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>Línea 3. Generación de recursos docentes audiovisuales que incorporen elementos de seguimiento y tutorización del alumnado</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>Línea 4. Generación de recursos docentes audiovisuales que incorporen elementos de evaluación del alumnado</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>Línea 5. Generación de recursos docentes audiovisuales que fomenten el desarrollo de competencias digitales en el alumnado</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>Línea 6. Generación de recursos docentes audiovisuales que tomen en cuenta al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo</td> </tr> </tbody> </table>		Marque con una X		<input type="checkbox"/>	Línea 1. Generación de recursos docentes audiovisuales para la enseñanza en modalidad presencial	<input type="checkbox"/>	Línea 2. Generación de recursos docentes audiovisuales para la enseñanza en modalidad híbrida o virtual	<input type="checkbox"/>	Línea 3. Generación de recursos docentes audiovisuales que incorporen elementos de seguimiento y tutorización del alumnado	<input type="checkbox"/>	Línea 4. Generación de recursos docentes audiovisuales que incorporen elementos de evaluación del alumnado	<input type="checkbox"/>	Línea 5. Generación de recursos docentes audiovisuales que fomenten el desarrollo de competencias digitales en el alumnado	<input type="checkbox"/>	Línea 6. Generación de recursos docentes audiovisuales que tomen en cuenta al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo
Marque con una X															
<input type="checkbox"/>	Línea 1. Generación de recursos docentes audiovisuales para la enseñanza en modalidad presencial														
<input type="checkbox"/>	Línea 2. Generación de recursos docentes audiovisuales para la enseñanza en modalidad híbrida o virtual														
<input type="checkbox"/>	Línea 3. Generación de recursos docentes audiovisuales que incorporen elementos de seguimiento y tutorización del alumnado														
<input type="checkbox"/>	Línea 4. Generación de recursos docentes audiovisuales que incorporen elementos de evaluación del alumnado														
<input type="checkbox"/>	Línea 5. Generación de recursos docentes audiovisuales que fomenten el desarrollo de competencias digitales en el alumnado														
<input type="checkbox"/>	Línea 6. Generación de recursos docentes audiovisuales que tomen en cuenta al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo														
Titulaciones y asignaturas beneficiarias															

Centros, departamentos y servicios implicados
Página web (si la hubiera)

2. RESUMEN

--

3. APORTACIONES Y CONTRIBUCIONES DESTACABLES

-
-

4. MEDIOS UTILIZADOS EN LA REALIZACIÓN DEL PROYECTO

Marque con una X en su caso	
<input type="checkbox"/>	Dispositivos móviles (teléfonos inteligentes, tabletas, etc.)
<input type="checkbox"/>	Otros dispositivos hardware (indicar cuáles)
<input type="checkbox"/>	Edición multimedia y audiovisual
<input type="checkbox"/>	Herramientas de escritura cooperativa (blog, wiki, GoogleDrive, etc.)
<input type="checkbox"/>	Herramientas de evaluación/seguimiento online (Socrative, Kahoot, etc.)
<input type="checkbox"/>	Laboratorios remotos
<input type="checkbox"/>	Realidad virtual
<input type="checkbox"/>	Repositorios online (OneDrive, YouTube, GoogleDrive, etc.)
<input type="checkbox"/>	Software especializado (indicar cuál)
<input type="checkbox"/>	Otros (indicar cuáles)

5. RESULTADOS

Indique los resultados alcanzados en el proyecto y sus implicaciones para la mejora de la docencia.

Se deberán detallar, para cada uno de los objetivos planteados en la propuesta del proyecto, su estado de desarrollo (Pendiente, En proceso o Alcanzado), los resultados alcanzados y las evidencias que permitan evaluar su consecución.

Objetivo	Estado	Resultados alcanzados	Evidencias

6. DIFUSIÓN

Señale la difusión de los resultados del proyecto que se haya realizado o esté prevista: comunicaciones a congresos, publicaciones, etc.

--

7. LIMITACIONES ENCONTRADAS EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA

--

8. PRESUPUESTO

En caso de que el proyecto cuente con financiación económica indique los gastos realizados y comprometidos y su correspondencia con los indicados en el presupuesto inicial.

--

Santander, a de de 2024

Firmado: El/la coordinador/a