

Facultad de Filosofía y Letras

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

G1825 - Spanish Language II

Oferta de Asignaturas en Inglés
Optativa. Curso 1

Curso Académico 2024-2025

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Oferta de Asignaturas en Inglés			Tipología y Curso	Optativa. Curso 1
Centro	Facultad de Filosofía y Letras				
Módulo / materia	OFERTA DE ASIGNATURAS EN INGLÉS				
Código y denominación	G1825 - Spanish Language II				
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (2)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. FILOLOGIA
Profesor responsable	MARTA GANCEDO RUIZ
E-mail	marta.gancedo@unican.es
Número despacho	Edificio de Filología. Planta: + 2. DESPACHO PROFESORES (249)
Otros profesores	ESTHER GONZALEZ LAVIN

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

--

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

--

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- i. Comunicarse, con claridad y sin manifestar ostensiblemente que tenga que limitar lo que quiere decir.
- ii. Describir con claridad, expresar puntos de vista y desarrollar argumentos, empleando para ello oraciones complejas y un vocabulario amplio y variado sin que se le note mucho que está buscando estos recursos.
- iii. Contribuir a conversaciones cotidianas y profesionales confirmando la comprensión e invitando a otras personas a que intervengan.
- iv. Entender mensajes de complejidad apreciable relacionados con la España actual.
- v. Producir mensajes de complejidad apreciable relacionados con la España actual.

4. OBJETIVOS

- i. Comunicarse y debatir entre colegas, familiares agentes educativos.
- ii. Comprender las ideas principales de textos complejos que versen tanto sobre temas concretos como abstractos, incluyendo disquisiciones técnicas propias de las ciencias empresariales y económicas.
- iii. Hablar y escribir manejando con precisión esquemas morfosintácticos complejos (subordinación).
- iv. Emplear un vocabulario que le permita expresarse con algunos circunloquios evitando las dudas y las repeticiones frecuentes.
- v. Remarcar con claridad las relaciones entre ideas.
- vi. Interactuar con los hablantes nativos con un alto grado de fluidez y espontaneidad.
- vii. Producir textos claros y detallados sobre temas relacionados con las ciencias empresariales y económicas y explicar un punto de vista siendo capaz de contrastar distintos puntos de vista y distintas opciones, pros y contras.
- viii. Conocer diferentes aspectos de la cultura española.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	20
- Prácticas en Aula (PA)	40
- Prácticas de Laboratorio Experimental(PLE)	
- Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
- Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	60
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	1,5
- Evaluación (EV)	6
Subtotal actividades de seguimiento	7,5
Total actividades presenciales (A+B)	67,5
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	15
Trabajo autónomo (TA)	67,5
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	82,5
HORAS TOTALES	150

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS		TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	Elementos básicos previos a la gramática compleja.	5,00	10,00	0,00	0,00	0,00	0,50	2,00	5,00	16,00	0,00	0,00	1 - 4
2	Gramática compleja: coordinación, subordinación y Perífrasis verbales.	10,00	20,00	0,00	0,00	0,00	0,50	2,00	5,00	35,50	0,00	0,00	5 - 11
3	La cultura española	5,00	10,00	0,00	0,00	0,00	0,50	2,00	5,00	16,00	0,00	0,00	12 - 15
TOTAL DE HORAS		20,00	40,00	0,00	0,00	0,00	1,50	6,00	15,00	67,50	0,00	0,00	

Esta organización tiene carácter orientativo.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PLE	Horas de prácticas de laboratorio experimental
PLO	Horas de prácticas de laboratorio en ordenador
CL	Horas de prácticas clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN				
Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Evaluación continua	Otros	No	Sí	60,00
Calif. mínima	5,00			
Duración				
Fecha realización	En el transcurso del cuatrimestre			
Condiciones recuperación	Entrega de tareas pactada con el docente			
Observaciones	60% Evaluación continua: esta se divide en varias categorías a lo largo del curso: prueba parcial a mitad de curso, diversos ejercicios propuestos como tarea y tres ejercicios de redacción presenciales.			
Examen final	Examen escrito	Sí	Sí	40,00
Calif. mínima	5,00			
Duración				
Fecha realización	Fecha oficial indicada por la Facultad			
Condiciones recuperación	Convocatoria extraordinaria			
Observaciones				
TOTAL				100,00
Observaciones				
<p>PLAGIO Se aplicará la normativa establecida por la Universidad de Cantabria, véase el Reglamento de los proceso de evaluación, art. 54.1. 'La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso '0' en la asignatura'.</p> <p>NORMAS DE CITACIÓN Se asume como criterio de citación las Normas APA para todos los trabajos académicos . Aunque dichas normas tienen diferentes ediciones, como referencia puede tomarse: http://https://web.unican.es/buc/recursos/guias-y-tutoriales/guia?g=28 https://web.unican.es/buc/recursos/guias-y-tutoriales/guia?g=130</p>				
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial				
Los alumnos a tiempo parcial deberán presentarse a un examen final cuya fecha fijará la Facultad de Filosofía y Letras que para ellos valdrá el cien por cien de la nota en esta asignatura.				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA
Pérez Saiz, M. Método de los relojes. Gramática descriptiva del español. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cantabria, Santander, 2014.
Complementaria

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
-----------------------	--------	--------	------	---------

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión escrita | <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión oral |
| <input checked="" type="checkbox"/> Expresión escrita | <input checked="" type="checkbox"/> Expresión oral |
| <input type="checkbox"/> Asignatura íntegramente desarrollada en inglés | |

Observaciones