



## AULAS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Cursos 2022/2023

### **GRUPO DE TEATRO UC**

**Fechas:** del 10 de octubre de 2022 al 3 de junio de 2023

**Nº de horas:** 120 (40 sesiones de 3 horas)

**Profesorado:** Rita Cofiño

**Lugar:** Sala Medicina de la Facultad de Medicina

**Nº Mínimo de Participantes:** 8

**Matrícula:** gratuita

**Créditos:** 3 ECTS

**Organiza:** Aula de Teatro

#### **Contenido:**

Un espacio para la creación, donde probarte como actor o actriz de una manera práctica mediante el montaje de una obra teatral. De esta manera, el participante adquirirá un conocimiento vivenciado de la interpretación y de la puesta en escena.

**Primera fase:** *Trabajo de mesa: análisis del texto.*

Lectura comprensiva del texto.

Análisis externo (autor, época, contexto...).

Análisis de la estructura: numerar parlamentos, división en secuencias o núcleos de acción.

Análisis del contenido: esquema argumental, enunciación de conflictos, los personajes, ambiente y época.

**Segunda fase:** *Proceso de puesta en escena.*

Reparto de papeles.

Lectura interpretativa. Incorporación del texto, asimilación y memorización.

Montaje de secuencias: el valor de la acción, improvisación de conflictos, buscar el comportamiento de los personajes, movimiento escénico, acciones físicas, subtexto, asociaciones, propuestas de escenografía, vestuario, maquillaje, etc.

**Tercera fase:** *Proceso de selección y fijación.*

Realización de escenografía, atrezzo, vestuario.

Enlace de secuencias: unión de unidades, escenas y actos.

Ajuste de ritmo.

Fijación definitiva.

Ensayos generales.

Estreno

---

## **TALLER DE TEATRO UC**

**Fechas:** del 10 de febrero de 2023 al 12 de mayo de 2023

**Nº de horas:** 30 horas

**Profesorado:** Nacho Haya

**Lugar:** Aula de Expresión del Pabellón Polideportivo de la UC

**Nº Mínimo de Participantes:** 10

**Matrícula:** 35 €

**Créditos:** 1 ECTS

**Organiza:** Aula de Teatro

### **Contenido:**

Iniciación a la interpretación y prácticas escénicas a partir de textos teatrales universales de diferentes autores y autoras, en formato de escena, que servirán como pretexto para la investigación de estilos y creación de personajes.

- Calentamiento y trabajo pre-expresivo
  - Análisis del texto
  - Construcción del personaje
  - El valor de la acción como proceso creativo para la puesta en escena
- 

## **CAMERATA CORAL DE LA UC**

**Fechas:** Del 6 de septiembre de 2022 al 29 de junio de 2023

**Nº horas:** 90

**Profesorado:** Raúl Suárez

**Lugar:** Aula de Música del edificio Interfacultativo (Av. De los Castros S/N)

**Nº Mínimo de Participantes:** -

**Matrícula:** Gratuita

**Créditos:** 3 ECTS

**Organiza:** Aula de Música

**Contenido:**

La Camerata Coral de la Universidad de Cantabria es una formación con más de 40 años de historia que ofrece a los alumnos de la UC la posibilidad de obtener créditos de formación con independencia de la especialidad que estén cursando.

Cantar en la Camerata supone enriquecer conocimientos musicales, adquirir técnica vocal y de relajación, trabajar la respiración y en definitiva participar en actividades musicales tanto "a capella" como con orquesta y agrupaciones musicales diversas. Nuestra actividad incluye festivales nacionales e internacionales y conciertos en marcos históricos, entre otros.

---

**ENSEMBLE UC**

**Fechas:** del 5 de septiembre de 2022 al 29 de junio de 2023

**Nº de horas:** 90 (30 Semanas de 3 horas/semana)

**Profesorado:** Víctor Manuel Aja Trueba

**Lugar:** Aula de Música del edificio Interfacultativo (Av. De los Castros S/N)

**Nº Mínimo de Participantes:**

**Matrícula:** gratuita

**Créditos:** 3 ECTS

**Organiza:** Aula de Música

**Contenido:**

Ensemble UC es una agrupación musical estable formada por músicos y estudiantes que se reúnen para tocar juntos e intercambiar su experiencia musical. Con un repertorio de lo más variado, el Ensemble UC está formado tanto por alumnos y personal de la UC como estudiantes Erasmus y de conservatorios. También es bienvenida la participación de músicos y aficionados sin vinculación con la Universidad de Cantabria.

**Requisitos:** Lectura de notación musical. Nivel técnico elemental-medio

---