

**Máster Universitario en Enseñanza del Español
como Lengua Extranjera**

Trabajos Fin de Máster. Curso 2013-2014

La Función del Diccionario y sus Potencialidades en el Aula de ELE: Utilización por parte de los Alumnos Libios de la Universidad de Trípoli.	NOTABLE 8,50
El Enfoque AICLE. Diseño de una Programación Integrada para la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera a través del Arte.	NOTABLE 8,00
Estudio de las Estrategias de Aprendizaje en Alumnos Escolares (12-16) en la Clase de ELE: Una Propuesta Didáctica para el DELE A1 Escolar.	SOBRESALIENTE 9,00
Edmodo, un Entorno Educativo para la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera.	SOBRESALIENTE 9,00
Desarrollo Curricular para un Curso de Español con fines Profesionales. El Español del Vino.	APROBADO 5,00
Aplicación Didáctica del Cómic en la Enseñanza del Componente Cultural en la Clase de ELE.	NOTABLE 7,50
Una Aproximación al Concepto de Clase Invertida. Propuesta Práctica Aplicada al Entorno Laboral.	SOBRESALIENTE 9,00
Español con Fines Académicos: Guía de Revisión 2.0 para la Escritura Académica.	SOBRESALIENTE 9,50
Pronunciación de la Rótica por Estudiantes Alemanes. Propuesta Didáctica.	NOTABLE 7,00
Estrategias Fónico-Sintácticas Coloquiales de Intensificación y Atenuación en Bajarse al Moro: Una Propuesta Didáctica en E/LE.	SOBRESALIENTE 9,50
Estudio y Creación de Materiales Didácticos de Español Específico de la Ingeniería.	APROBADO 6,00
El Aprendizaje a Través de Tándem y E-Tándem en el Marco de las Instituciones Educativas.	SOBRESALIENTE 9,50
Una Propuesta para la Enseñanza del Español en el Área de Secretariado.	APROBADO 5,00

Trabajos Fin de Máster. Curso 2013-2014	
El Componente Cultural en los Programas Bilingües de Alberta, en Canadá.	SOBRESALIENTE 9,00
Análisis Contrastivo de Signos Quinésicos Españoles-Japoneses. Una Propuesta Didáctica para ELE.	SOBRESALIENTE 9,50
Estudio Sobre el Análisis de las Necesidades Comunicativas del Adulto Inmigrante en la Zona de Torrelavega.	NOTABLE 7,50
El Español de las Ciencias de la Salud: Diseño Curricular de un Curso de Español con Fines Profesionales.	NOTABLE 8,50
Microrrevolución en la Clase de ELE: la Destreza Comunicativa Escrita Digital a partir de tres Cuentas Turísticas Oficiales en Twitter.	SOBRESALIENTE 10,00
El Tratamiento de la Consonante Africada y la Rótica Vibrante en Estudiantes Lusófonos (Variedad de Portugal).	NOTABLE 7,00
Estudio de los Estilos de Aprendizaje de Estudiantes Alemanes: Una Propuesta Didáctica de ELE (Nivel A2)	NOTABLE 7,50
Elaboración de Infografías Cooperativas como Productos Comunicativos en la Clase de ELE.	NOTABLE 8,00
Cultura y Competencia Sociocultural en la Clase de ELE: Una Propuesta a través de la Poesía Española del Siglo XX (Salinas, Gil de Biedma y García Montero).	SOBRESALIENTE 9,00
La Creación de un Microcorpus Textual del Mundo de la Empresa. Una Propuesta Didáctica para un Curso de Español de los Negocios.	NOTABLE 7,50