Facultad de Filosofía y Letras

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

M1320 - Debates Actuales en la Investigación en Arqueología Antigua y Medieval

Máster Universitario Del Mediterráneo al Atlántico: La Construcción de Europa entre el Mundo Antiguo y Medieval
Obligatoria. Curso 1

Curso Académico 2018-2019

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Máster Universitario Del Mediterráneo al Atlántico: La Construcción de Europa entre el Mundo Antiguo y Medieval			Tipología y Curso	Obligatoria. Curso 1
Centro	Facultad de Filosofía y Letras				
Módulo / materia	FORMACIÓN INVESTIGADORA BÁSICA				
Código y denominación	M1320 - Debates Actuales en la Investigación en Arqueología Antigua y Medieval				
Créditos ECTS	3	Cuatrimestre		Cuatrimestral (1)	
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. CIENCIAS HISTORICAS
Profesor responsable	MIGUEL CISNEROS CUNCHILLOS
E-mail	miguel.cisneros@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO PROFESORES (154)
Otros profesores	RAFAEL PALACIO RAMOS

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los requeridos para el acceso al máster.

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

Competencias Genéricas

Razonamiento crítico y capacidad de análisis, síntesis e interpretación histórica de las diferentes sociedades y civilizaciones de Europa y su evolución espacial y temporal entre el Mediterráneo y el Atlántico durante la Antigüedad y el Medievo: Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y de enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

Capacidad de autoaprendizaje: Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que permitan continuar estudiando e investigando en Historia de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Aptitud para usar de forma racional y selectiva las nuevas tecnologías de la comunicación (Internet) y la innovación didáctica en el aprendizaje, comprensión y la asimilación de los contenidos docentes (prácticos y teóricos) del Máster, así como en la obtención de información relevante para la investigación.

Competencias Específicas

Aplicar un conocimiento específico de la realidad de Europa durante la Antigüedad y la Edad Media, valorando las aportaciones de todo tipo que hicieron a la misma las culturas surgidas entre el Mediterráneo y el Atlántico.

Demostrar un conocimiento profundo de los distintos enfoques metodológicos y de las tendencias historiográficas relacionadas con las Edades Antigua y Medieval.

Entender y saber aplicar la arqueología como una ciencia histórica, valorando los datos arqueológicos como formas efectivas para el conocimiento histórico, apreciando la Historia Antigua y Medieval, fundamentalmente, como constitutivas de nuestro pasado.

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE
- Elaborar un ensayo crítico sobre las líneas de investigación estudiadas.

4. OBJETIVOS
Conocer el estado actual de la investigación arqueológica en las líneas estudiadas.
Reflexionar sobre cada una de las tendencias existentes en las diferentes líneas de investigación estudiadas.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES	
ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	12
- Prácticas en Aula (PA)	9
- Prácticas de Laboratorio (PL)	3
- Horas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	24
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	4
- Evaluación (EV)	2
Subtotal actividades de seguimiento	6
Total actividades presenciales (A+B)	30
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	10
Trabajo autónomo (TA)	35
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	45
HORAS TOTALES	75

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS		TE	PA	PL	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	Reutilización de materiales en época antigua y medieval: significado y ejemplos.	6,00	4,50	1,50	0,00	2,00	1,00	5,00	17,50	0,00	0,00	1 y 2
2	Arqueología naval antigua y medieval.	6,00	4,50	1,50	0,00	2,00	1,00	5,00	17,50	0,00	0,00	3 y 4
TOTAL DE HORAS		12,00	9,00	3,00	0,00	4,00	2,00	10,00	35,00	0,00	0,00	

Esta organización tiene carácter orientativo.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PL	Horas de prácticas de laboratorio
CL	Horas Clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Prueba escrita sobre los principales conceptos tratados.	Examen escrito	No	Sí	50,00

Calif. mínima	4,00
Duración	1 hora
Fecha realización	Último día lectivo del curso
Condiciones recuperación	Se volverá a realizar otra prueba escrita un mes después de haberse notificado la nota
Observaciones	

Trabajo individual en el que se comentarán por escrito los textos debatidos en los seminarios.	Trabajo	No	Sí	30,00

Calif. mínima	4,00
Duración	
Fecha realización	Se entregará en el plazo máximo de una semana después de haber finalizado las clases.
Condiciones recuperación	El trabajo deberá volver a entregarse con las oportunas correcciones 15 días después de haberse notificado la calificación.
Observaciones	De acuerdo con la normativa de la Universidad de Cantabria, aquellos trabajos de evaluación en los que se detecten evidencias de plagio no serán considerados para su corrección y supondrá su calificación como “suspenso: 0”. Será considerado plagio la reproducción literal de información obtenida de otros autores sin indicarlo con las correspondientes referencias, citas y entrecomillados.

Participación en clase, prácticas y seminarios	Otros	No	No	20,00

Calif. mínima	0,00
Duración	
Fecha realización	Se realizará a lo largo del curso de forma continuada
Condiciones recuperación	
Observaciones	

TOTAL	100,00

Observaciones

En ningún caso la asignatura podrá ser superada sin la realización de la prueba escrita y sin la presentación del trabajo.

Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA
BASCH, L. Le Musée Imaginaire de la Marine Antique, Institut Héllenique pour la préservation de la tradition nautique, Atenas 1987.
LANDSTRÖM, B., El Buque, Barcelona 1983.
PIMENTEL BARATA, J., Estudos de arqueologia naval, Lisboa 1989.
BERNARD, J.-F., BERNARDI, Ph. y ESPOSITO, D. (eds.), Il reimpiego in architettura. Recupero, trasformazione, uso, Roma, 2008
MANNONI, L. y T., Il marmo: materia e cultura, Génova, 1984.
PENSABENE, P., Roma su Roma : reimpiego architettonico, recupero dell'antico e trasformazioni urbane tra il III e il XIII secolo, Ciudad del Vaticano, 2015.

Complementaria
CEDERLUND, C. O., (ed.), Postmedieval boat and ship archaeology, Oxford 1985.
NIETO, J. y CAU, M. A., (ed.), Arqueologia Nàutica Mediterrània, Monografies del CASC, 8, Museu d□Arqueologia de Catalunya, Barcelona 2009.
WESTERDAHL, Ch., (ed.), Crossroad in ancient shipbuilding: proceedings of the Sixth International Symposium on Boat and Ship Archaeology, Roskilde 1991.
DEL BUFALO, D. Marmorari magistri romani, Roma, 2010.
BORGHINI, G. (eda.), Marmi antichi, Roma, 1992,

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- ☐ Comprensión escrita
- ☐ Comprensión oral
- ☐ Expresión escrita
- ☐ Expresión oral
- ☐ Asignatura íntegramente desarrollada en inglés

Observaciones