

GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

G1548 - Las TIC en el Contexto Organizativo e Interactivo del Centro Escolar

Grado en Magisterio en Educación Infantil
Grado en Magisterio en Educación Primaria

Curso Académico 2019-2020

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Grado en Magisterio en Educación Infantil Grado en Magisterio en Educación Primaria			Tipología y Curso	Optativa. Curso 3 Optativa. Curso 3
Centro	Facultad de Educación				
Módulo / materia	MENCION LAS TIC EN EL CONTEXTO DEL CENTRO ESCOLAR: INTEGRACIÓN, ORGANIZACIÓN E INTERACTIVIDAD MENCION LAS TIC EN EL CONTEXTO DEL CENTRO ESCOLAR: INTEGRACIÓN, ORGANIZACIÓN E INTERACTIVIDAD MÓDULO FORMACIÓN COMPLEMENTARIA O ESPECIALIZADA				
Código y denominación	G1548 - Las TIC en el Contexto Organizativo e Interactivo del Centro Escolar				
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. EDUCACION				
Profesor responsable	BERNARDO RIEGO AMEZAGA				
E-mail	briego@unican.es				
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 3. DESPACHO (359)				
Otros profesores	MARIA ROSA GARCIA RUIZ				

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Que los alumnos adquieran conocimientos suficientes para elaborar contenidos digitales de carácter educativo y adquieran la competencia digital suficiente para adaptarse a las exigencias de la escuela actual.
Saber gestionar la información disponible en la red para convertirla en conocimiento.
Entender, crear y utilizar los diversos objetos digitales (textos, animaciones, sonidos, imágenes fijas y tipos de videos).
Dominar la competencia referida a la gestión digital en los Centros Educativos.
- Al superar la asignatura los estudiantes estarán en disposición de alcanzar un nivel B2 en las siguientes áreas del Marco de la Competencia Digital Docente:
Área 1. Información y alfabetización Informacional
Área 2. Comunicación y colaboración
Área 3. Creación de contenidos digitales
Área 4. Seguridad

4. OBJETIVOS

Partiendo de la formación y reflexión que se imparte en las asignaturas obligatorias de Innovación en los grados de Educación Infantil y Educación Primaria se proponen los siguientes objetivos:

1. Comprender la relevancia de la competencia digital docente en la sociedad actual
2. Manejar recursos digitales para diseñar un entorno virtual de aprendizaje
3. Crear contenidos y recursos audiovisuales de aplicación en los procesos de enseñanza aprendizaje
4. Ser capaces de favorecer el desarrollo de la competencia digital de sus futuros estudiantes

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS

1	<p>Tema 1. Competencia digital docente. Marco de referencia internacional y nacional. Portafolio Digital Docente (Intef-MEC)</p> <p>Tema 2. Recursos y Herramientas 2.0: Búsqueda, gestión y organización de la información. Creación y publicación de contenidos digitales (audio, vídeo, mapas, imágenes, licencias, presentaciones, R.A., programación). Comunicación y trabajo en red. Seguridad en la Red, Identidad y Reputación Digital.</p>
2	<p>Tema 3: Las aplicaciones interactivas y las herramientas de autor más allá del Power Point, como instrumentos al servicio de los contenidos didácticos. Los objetos digitales: Textuales, Sonoros Gráficos y Audiovisuales. Creación y organización. Técnicas de Digitalización y búsqueda en repositorios.</p> <p>Tema 4 Prácticas para crear aplicaciones digitales educativas en pantallas de ordenador, pizarras electrónicas, teléfonos y tablets a partir de herramientas de autor. Diseño y Evaluación de contenidos didácticos digitales.</p>

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Evaluación continua y formativa	Trabajo	Sí	Sí	50,00
2 Trabajos Prácticos	Trabajo	Sí	Sí	50,00
TOTAL				100,00
Observaciones				
<p>La evaluación consistirá en dos trabajos prácticos obligatorios en relación a los contenidos impartidos en la asignatura.</p> <p>-Ortografía: Entendemos que el alumnado universitario tiene asumidas las capacidades lingüísticas en relación a la expresión oral y escrita. Por tanto, es primordial y obligatorio la corrección ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación), gramatical y léxica en los trabajos y exámenes realizados como condición imprescindible para superar la asignatura.</p> <p>-Plagio: En lo relativo a la realización fraudulenta (plagio) de las pruebas de evaluación, la calificación se ajustará a lo establecido en el artículo 54.1 del Reglamento de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria: "La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso "0" en la asignatura".</p> <p>Normas de Citación: La Junta de Centro aprobó que la Facultad asume como criterio de citación las Normas APA para todos los trabajos académicos. Aunque dichas normas tienen diferentes ediciones, como referencia inicial indicamos el link de la BUC https://web.unican.es/buc/recursos/guias-y-tutoriales/guia?g=28</p>				
Observaciones para alumnos a tiempo parcial				
<p>Los estudiantes de matrícula parcial que no acudan a clase desarrollarán dos trabajos a determinar con los profesores y su evaluación final se realizará a partir de la valoración de los mismos.</p>				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

- Aguaded, I. y Cabero, J. (Coords.) (2013). *Tecnologías y medios para la educación en la e-sociedad*. Madrid: Alianza.
- Area, M. (2018). Las aulas de la Escuel@ Digit@l. *Aula de Innovación Educativa*, 269, 12-16.
<http://www.grao.com/es/producto/revista-aula-269-febrero-18-aulas-en-la-escuela-digital-au269>
- Area, M. (2016). Modelos de integración didáctica de las TIC en el aula. *Revista Comunicar*, 47, 79-87.
<https://www.revistacomunicar.com/index.php?contenido=detalles&numero=47&articulo=47-2016-08>
- Area, M., Gros, B. y Marzal, M.A. (2008). *Alfabetizaciones y tecnologías de la información y la comunicación*. Madrid: Síntesis.
- Area, M. (2012). *Alfabetización Digital y Competencias Informacionales*. Madrid: Fundación Telefónica.
- Buckingham, D. (2002). *Crecer en la era de los medios electrónicos*. Madrid: Ed. Morata.
- Buckingham, D. (2008). *Más allá de la tecnología. Aprendizaje infantil en la era de la cultura digital*. Madrid: Manantial.
- Dias-Fonseca, T. y Potter, J. (2016). La educación mediática como estrategia de participación cívica on-line en las escuelas portuguesas. *Comunicar*, 49, 9-18.
- Esteve, Castañeda, L. y Adell, J. (2018). Un Modelo Holístico de Competencia Docente para el Mundo Digital. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 91 (32.1) (105- 116).
- García-Ruiz, R., Pérez-Rodríguez, M.A. y Torres, A. (Eds.) (2018). *Educación para los nuevos medios. Competencia mediática para docentes. Claves para el desarrollo de la competencia mediática en el entorno digital*. Quito: Abya-Yala.
- García-Ruiz, R., Ramírez, A. y Rodríguez-Rosell, M.M. (2014). Educación en alfabetización mediática para una nueva ciudadanía prosumidora. *Comunicar*, 43, 15-23
- Gutiérrez, A. y Tyner, K. (2012). Educación para los medios, alfabetización mediática y competencia digital. *Comunicar*, 38, 31-39.
- Pérez, A., Delgado, A, García-Ruiz, R. y Caldeiro, M.C. (2015) *Niños y jóvenes ante las redes y pantallas. La educación en competencia mediática*. Barcelona: GEDISA.
- Rodríguez de las Heras, A (2015). *Metáforas de la Sociedad Digital*. Madrid: Ed. SM. Biblioteca de Innovación Educativa.
- Roig, R., Mengual, S. y Quinto, P. (2015). Conocimientos tecnológicos, pedagógicos y disciplinares del profesorado de Primaria. *Comunicar*, 45, 151-159.
<http://www.revistacomunicar.com/index.php?contenido=detalles&numero=45&articulo=45-2015-16>
- Salinas, J., De Benito, B. y Lizana, A. (2014). Competencias docentes para los nuevos escenarios de aprendizaje. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, 28 (1), 145-163

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.