

## GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

G299 - Lengua Española

Grado en Magisterio en Educación Infantil

Curso Académico 2019-2020

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Grado en Magisterio en Educación Infantil			Tipología y Curso	Obligatoria. Curso 1
Centro	Facultad de Educación				
Módulo / materia	MATERIA APRENDIZAJE DE LAS LENGUAS Y LECTOESCRITURA MÓDULO FORMACIÓN DIDÁCTICO Y DISCIPLINAR				
Código y denominación	G299 - Lengua Española				
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. FILOLOGIA				
Profesor responsable	MANUEL PEREZ SAIZ				
E-mail	manuel.perez@unican.es				
Número despacho	Edificio de Filología. Planta: + 2. DESPACHO PROFESORES (244)				
Otros profesores	MARIA LOURDES ROYANO GUTIERREZ ESTHER GONZALEZ LAVIN				

### 3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Reconocer las características del lenguaje verbal y no verbal.
- Diferenciar los rasgos de la lengua oral y la lengua escrita.
- Identificar los rasgos del sistema fonológico español y valorar su importancia en la pro-nunciación y en el aprendizaje de la lectura y la escritura.
- Identificar el registro al que pertenece un texto mediante el análisis de sus rasgos lin-güísticos.
- Reproducir y producir textos orales y escritos de forma adecuada y correcta.

#### 4. OBJETIVOS

Identificar y explicar el sistema de la lengua  
 Identificar y explicar las tipologías del lenguaje  
 Comprender la diferencia entre lo oral y lo escrito y aplicar esta comprensión a la producción de mensajes  
 Comprender el peso del contexto en la comunicación verbal

#### 6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

##### CONTENIDOS

1	Comunicación no verbal y verbal: situaciones y necesidades de comunicación más habituales. Las señales extralingüísticas como refuerzo de la comprensión verbal. Oralidad y escritura: la estructura fonológica del español y su importancia en el aprendizaje de la lectura y de la escritura.
2	De la palabra a la oración. Las estructuras sintácticas básicas.
3	Normas y usos que rigen el intercambio lingüístico: el diálogo, el turno de palabra y el debate. Estrategias para desarrollar la competencia comunicativa oral y escrita del maestro.

#### 7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Examen final	Examen escrito	Sí	Sí	60,00
El estudiante realizará un trabajo que tendrá un peso del 10% sobre la nota final de la asignatura	Trabajo	No	Sí	10,00
Pruebas parciales realizadas durante el curso	Examen escrito	No	Sí	30,00
<b>TOTAL</b>				<b>100,00</b>

##### Observaciones

Cuando la asignatura no esté aprobada, porque no se ha alcanzado la calificación mínima exigida en una o más partes de la evaluación, la calificación final cuantitativa que obtendrá el alumno y que, por tanto, figurará en el acta reflejará su desempeño en el conjunto de las diferentes pruebas de evaluación.

##### ORTOGRAFÍA:

Entendemos que el alumnado universitario tiene asumidas las capacidades lingüísticas en relación con la expresión oral y escrita. Por tanto, es primordial y obligatorio la corrección ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación), gramatical y léxica en los trabajos y exámenes realizados como condición imprescindible para superar la asignatura.

##### PLAGIO

En lo relativo a la realización fraudulenta (plagio) de las pruebas de evaluación, la calificación se ajustará a lo establecido en el artículo 54.1 del Reglamento de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria: "La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso "0" en la asignatura".

##### NORMAS DE CITACIÓN

Para todos los trabajos académicos, se tendrán presentes las Normas APA .

##### Observaciones para alumnos a tiempo parcial

El procedimiento de evaluación para el alumnado a tiempo parcial que no acude a clase con regularidad consistirá en la realización de un examen y/o en la entrega de trabajos que le indicará el profesor, en la fecha establecida por la Facultad para el examen de la asignatura. Aquellos que acuden a clase podrán acogerse a la misma evaluación que todos los estudiantes.

## 8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

## 1. COMUNICACIÓN VERBAL Y NO VERBAL

- Albaladejo, Marta (2008): "La CNV en el aula" Padres y maestros nº 314.
- Álvarez de Arcaya, Helena (2004): "Influencias de la comunicación no verbal en los estilos de enseñanza y en los estilos de aprendizaje" Revista de Educación, 334, Universidad de Alicante 21-32.
- Baró, Teresa (2015). La gran guía del lenguaje no verbal. Madrid. Paidós Divulgación.
- Castañer, Marta (coord) (2006): La inteligencia corporal en la escuela: análisis y propuestas, Barcelona: Graó.
- Knapp, Mark L.(2007) La comunicación no verbal. El cuerpo y el entorno. Barcelona, Paidós. Págs. 341-360.
- Núñez, Q: (2012): "La comunicación no verbal en los procesos de enseñanza-aprendizaje: el papel del profesor". Innovación educativa nº 22, págs. 23-37.
- Pons, Catalina (2015): Comunicación No verbal. Kairós.3ª ed. 2017.
- Rulicki, Sergio (2007): Comunicación no verbal. Cómo la inteligencia emocional se expresa a través de los gestos, Buenos Aires: Granica
- Alvar, Manuel (dir.) (2000): Introducción a la lingüística española, Barcelona: Ariel
- Cestero, A.M. (2004): □La comunicación no verbal□, en J.Sánchez Lobato e I. Santos Gargallo (eds.), Vademécum para la formación de profesores. Madrid: SGEL, 593-612.
- Davis, Flora (2006): La comunicación no verbal, Madrid: Alianza.
- Mínguez Vela, Andrés (1999): Comunicación global. Editorial ESIC - Madrid - España.
- Poyatos, F. (1994): La comunicación no verbal. Paralenguaje, kinésica e interacción. Madrid. Istmo
- Urpí, Montse (2004): Aprender comunicación no verbal: la elocuencia del silencio, Barcelona: Paidós.
- Zimmermann, Daniel (1987): Observación y comunicación no verbal en la escuela infantil, Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia

## 2. FONÉTICA Y FONOLOGÍA

### 2.1. Sistema

- Hidalgo Navarro, Antonio; Quilis Merín, Mercedes (2002): Fonética y fonología españolas, Valencia: Tirant lo Blanch
- Iribarren, Mary C. (2005): Fonética y fonología españolas, Madrid: Síntesis

### 2.2. Aplicaciones

- Bustos Sánchez, I (1995): Discriminación fonética y fonológica. Madrid: Ed. Educación
- Fernández López, Isabel (2009): ¿Cómo hablan los niños?: el desarrollo del componente fonológico en el lenguaje infantil, Madrid: Arco Libros
- Jiménez González, Juan E. (1995): Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura: teoría, evaluación e intervención, Madrid: Síntesis

## 3. ORALIDAD

### 3.1. Teoría oralidad / pragmática

- Alcoba Rueda, Santiago (coord.) (2001): La oralización, Barcelona: Ariel
- Escandell Vidal, Mª Victoria (1996): Introducción a la pragmática, Barcelona: Ariel
- Ferreiro, Emilia (2002): Relaciones de (in)dependencia entre oralidad y escritura, Barcelona: Gedisa.
- Gutiérrez Ordóñez, S. (1996): Presentación de la Pragmática. León: Universidad de León
- Ong, W. J., (1998): Oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra, México, fondo de Cultura Económica.
- Reyes, Graciela (1990): La pragmática lingüística: el estudio del uso del lenguaje, Barcelona: Montesinos
- Reyes, Graciela (1995): El abecé de la pragmática. Madrid: Arco Libros.

### 3.2. Modalidades

- Álvarez Angulo, Teodoro (2003): □El diálogo y la conversación en la enseñanza de la lengua□, Didáctica (Lengua y Literatura), 13:17-42
- Briz, Antonio (1998): El español coloquial en la conversación: esbozo de pragmagramática, Barcelona: Ariel
- Kebrat-Orecchioni, C. (1990): La conversación, París: Seuil.
- Tusón Valls, A. (1995): El análisis de la conversación, Barcelona: Ariel

### 3.3. Competencias / destrezas

Briz, Antonio (coord.) (2008): Saber hablar, Madrid: Aguilar/Instituto Cervantes  
Couto, Manuel (2002): Cómo hablar bien en público: comunicar, persuadir y convencer con palabras, Barcelona: Gestión 2  
Gallardo Paúls, Beatriz (1995): Prácticas de lingüística: psicolingüística, pragmática y conversación, y sociolingüística, Valencia: NAU Libres  
García Carbonell, Roberto (2009): Todos pueden hablar bien: método completo de expresión oral-corporal, Madrid: Edaf.  
Hernández Guerrero, José Antonio (2004): El arte de hablar: manual de retórica práctica y de oratoria moderna, Barcelona: Ariel  
Morata, B. (1991): Manual de retórica, Madrid: Cátedra  
Pizarro, F. (1986): Aprende a razonar. Madrid: Alhambra Longman

#### 4. ESCRITURA

##### 4.1. Gramática

Alarcos Llorach, Emilio (1999): Gramática de la lengua española, Madrid: Espasa  
Borrego Nieto, Julio et alii (1992): Temas de gramática española: teoría y práctica, Salamanca: Universidad  
Di Tullio, Ángela (2005): Manual de gramática del español, Buenos Aires: La Isla de la Luna  
Gómez Torrego, Leonardo (2002): Gramática didáctica del español, Madrid: Síntesis  
González Araña, Corina (1997): Manual de gramática española: gramática de la palabra, de la oración y del texto, Madrid: Castalia  
Pérez Saiz, Manuel (2009): Método de los relojes. Gramática descriptiva del español. Santander: Publican.  
RAE (2005): Diccionario panhispánico de dudas, Madrid: Santillana  
RAE (2009): Nueva gramática de la lengua española, Madrid: Espasa

##### 4.2. Destrezas / Competencias

Alvar Ezquerro, Manuel et alii (1999): Manual de redacción y estilo, Madrid: Itsmo  
Álvarez, M. (1993-1997): Tipos de escrito I-IV. Madrid: ArcoLibros.  
Cassany, Daniel (1994): Enseñar lengua. Barcelona: Graó.  
Cassany, Daniel (2006): La cocina de la escritura, Barcelona: Anagrama  
Cerezo Arriaza, M. (1994): Texto, contexto y situación. Guía para el desarrollo de las competencias textuales y discursivas  
Barcelona: Octaedro  
Gómez Torrego, Leonardo (2009): Hablar y escribir correctamente: gramática normativa del español actual  
Jordán Gómez, S. (1998): Los textos y sus comentarios. Granada: Port-Royal  
Martínez, Hortensia (2005): Construir bien en español. La corrección sintáctica, Oviedo: Ediciones Nobel.  
Martínez, José A. (2004): Escribir sin faltas. Manual básico de ortografía, Oviedo: Ediciones Nobel.  
Paredes García, Florentino (2009): Guía práctica del español correcto, Madrid: Espasa  
Reyes, Graciela (1999): Cómo escribir bien en español: manual de redacción, Madrid: Arco Libros

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.