

CIESE-FUNDACIÓN COMILLAS

ADENDA GUÍA DOCENTE

ADAPTACIONES DE LA DOCENCIA PRESENCIAL PARA SU  
IMPARTICIÓN EN MODALIDAD A DISTANCIA

M1167 – El componente lúdico y la literatura en el aula de español como lengua extranjera

Máster en enseñanza de español como lengua extranjera

Curso Académico 2019-2020

## 1. ORGANIZACIÓN DOCENTE

Adaptaciones para la impartición de la docencia en modalidad a distancia.

Indique las adaptaciones realizadas en los contenidos / módulos de la organización docente.

Se reducirá el tiempo destinado a clases magistrales, que se compensará a través de lecturas, tutorización, ejercicios y discusiones en los foros del Aula Virtual de la Fundación Comillas

Señale las metodologías docentes aplicadas a la docencia no presencial (seleccione una o varias entre las siguientes).

- Aprendizaje a través de la clase magistral con mediación tecnológica. Esta metodología hace referencia a clases presenciales virtuales, prácticas de ordenador, resolución de ejercicios, etc.
- Aprendizaje basado en la actividad, participación y aprendizaje significativo del alumnado. En estas metodologías activas el estudiante puede trabajar tanto de forma individual o colaborativamente y se refieren a estudio de casos, aprendizaje cooperativo, aprendizaje basado en problemas o proyectos, aprendizaje servicio, etc.
- Aprendizaje autónomo. Esta metodología se refiere a aprendizaje acompañado de lecturas, realización de actividades individuales de autoevaluación, desarrollo de portafolio, etc.

Indique las actividades formativas realizadas para la adaptación a la docencia no presencial (indique una o varias entre las siguientes).

- Clases magistrales virtuales.
- Estudio del material en modalidad virtual (video lecciones, grabaciones de sesiones, ejercicios resueltos, etc.).
- Trabajos, casos prácticos y test de autoevaluación con soporte virtual.
- Tutorías virtuales a través de foros, correo, videoconferencias, etc.
- Trabajo colaborativo a distancia.

Indique la plataforma, aplicación y/o los medios telemáticos utilizados para hacer disponible el material de estudio a los alumnos/as y para impartir la docencia a distancia.

El material se pone a disposición de los estudiantes a través del *Aula Virtual* de la Fundación Comillas (plataforma *Moodle*)

2. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN <sup>1</sup>				
Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuperable	%
Trabajo final	Trabajo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	60
Calif. mínima	5			
Duración		Modalidad	A distancia	
Fecha realización	24 de abril de 2020			
Condiciones recuperación	El estudiante contará con 15 días naturales a partir de la notificación de la calificación para la reelaboración y entrega del trabajo siguiendo las indicaciones dadas en la retroalimentación.			
Observaciones	Entrega a través de la plataforma Moodle.			
Seguimiento activo de la asignatura	Otros	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	40
Calif. mínima				
Duración	A lo largo de la asignatura	Modalidad	A distancia	
Fecha realización	Ev.continu durante el periodo de duración de la asignatura			
Condiciones recuperación				
Observaciones	El seguimiento de realizará a través de las actividades planteadas en el Aula Virtual			
	Elija un elemento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Calif. mínima				
Duración		Modalidad	Elija un elemento.	
Fecha realización				
Condiciones recuperación				
Observaciones	Cuando la modalidad sea a distancia, indique la plataforma, aplicación y/o los medios que se utilizarán. Señale cualquier otra información o condición que sea relevante para los estudiantes.			
TOTAL				100,00
Observaciones				
Indique los requerimientos o condiciones aplicables con carácter general a la evaluación de la asignatura y particularmente todas aquellas consideraciones relativas a la evaluación a distancia que necesiten conocer los estudiantes.				
El trabajo de evaluación se basará en la elaboración de una secuencia de actividades cuyo eje sea la literatura				
Indicaciones para alumnos a tiempo parcial				
Indique cómo se realizará la evaluación de los alumnos a tiempo parcial, teniendo en cuenta que la misma no se pueda realizar presencialmente.				
Aquellos estudiantes que estén a tiempo parcial tendrán la oportunidad de someterse a una evaluación única. La evaluación se basará en la elaboración de una secuencia de actividades cuyo eje sea la literatura				

<sup>1</sup> CUMPLIMENTE LA EVALUACIÓN POR COMPLETO (HASTA EL 100%).

### 3. TUTORÍAS

Describe las adaptaciones planteadas para la tutorización de los estudiantes relativas a los contenidos y actividades de aprendizaje no presenciales, indicando el horario y la forma en que se realizarán.

Dadas las circunstancias (diferencias horarias, situación laboral de algunos alumnos), se ofrecerá la tutorización a lo largo de toda la semana de impartición del curso a través del Aula Virtual de la Fundación Comillas (plataforma Moodle), correo electrónico, teléfono y reuniones viruales si son solicitudes

#### Observaciones

Indique la plataforma, aplicación y/o los medios telemáticos que se utilizarán. Señale cualquier otra observación que sea relevante y/o tengan que conocer los estudiantes.

La comunicación con los estudiantes se lleva a cabo fundamentalmente a través del chat incorporado en la plataforma Moodle, el correo electrónico y, si así lo requieren, a través de reuniones virtuales por Skype o Zoom.