

GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

M1783 - Catalogación y Dibujo de Material Arqueológico

Máster Universitario en Prehistoria y Arqueología

Curso Académico 2019-2020

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Máster Universitario en Prehistoria y Arqueología			Tipología y Curso	Obligatoria. Curso 1
Centro	Facultad de Filosofía y Letras				
Módulo / materia	ASIGNATURAS OBLIGATORIAS FORMACIÓN BÁSICA				
Código y denominación	M1783 - Catalogación y Dibujo de Material Arqueológico				
Créditos ECTS	3	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. CIENCIAS HISTORICAS				
Profesor responsable	FERNANDO IGOR GUTIERREZ ZUGASTI				
E-mail	fernandoigor.gutierrez@unican.es				
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO (115)				
Otros profesores	ANGEL ARMENDARIZ GUTIERREZ				

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Capacidad para el manejo de sistemas de catalogación de materiales arqueológicos.
- Conocimiento de las diversas técnicas y normas de representación gráfica de materiales arqueológicos.

4. OBJETIVOS

Conocimiento y manejo de sistemas de catalogación de materiales arqueológicos. Introducción al procesado de datos generados en el proceso de catalogación.

Dominio básico de las diversas técnicas y normas de documentación gráfica de materiales arqueológicos.

Valoración reflexiva sobre la pertinencia de las formas de documentación gráfica en relación al discurso escrito y sobre la subjetividad implícita de su expresión.

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS

1	Introducción a los sistemas de inventario y catalogación de materiales arqueológicos. Procesado de datos. Prácticas.
2	El dibujo de materiales arqueológicos: técnicas y normas de representación gráfica. Prácticas.

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Evaluación continua	Otros	No	Sí	40,00
Trabajo final de la asignatura	Trabajo	No	Sí	60,00
TOTAL				100,00
Observaciones				
Observaciones para alumnos a tiempo parcial				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA
ADKINS, L. y ADKINS, R., 1989: Archaeological Illustration. Cambridge University Press.
ASQUERINO, M. D., 1990: Dibujo arqueológico. Cuadernos Técnicos, 1. Universidad de Córdoba.
BARCELÓ J.A., 2007: Arqueología y Estadística. Universitat Autònoma de Barcelona, Servei de Publicacions de Bellaterra.
CHENORKIAN, P., 1996: Pratique archéologique, statistique et graphique. Errance, Paris.
MARTIAL, G., 1961: Comment dessiner les pièces préhistoriques. Bull. Société d'Etudes et de Recherches Préhistoriques, 11. Les Eyzies.
PÉREZ CUADRADO, S., 2008: Manual de dibujo de materiales arqueológicos. Tabularium, Murcia.
SHENNAN, S., 1992. Arqueología cuantitativa. Crítica, Barcelona.
FABRE MURILLO (Coord.), 2011. Tesoro tipológico de los museos aragoneses. Colecciones arqueológicas. Volumen I. Gobierno de Aragón.
GARATE, D. (Coord.), 2016: Redescubrimiento el arte parietal paleolítico. últimas novedades sobre los métodos y las técnicas de investigación. Kobie, serie anejos nº 16.
CONTRERAS CORTES, F., 1984: Clasificación y tipología en arqueología. El camino hacia la cuantificación. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada, Vol. 9, 327-385.