

GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

M1800 - Conservación Preventiva, Restauración y Musealización en Arqueología

Máster Universitario en Prehistoria y Arqueología

Curso Académico 2019-2020

| 1. DATOS IDENTIFICATIVOS | | | | | |
|--------------------------|--|------------------|-------------------|----------------------|-------------------|
| Título/s | Máster Universitario en Prehistoria y Arqueología | | | Tipología y Curso | Optativa. Curso 1 |
| Centro | Facultad de Filosofía y Letras | | | | |
| Módulo / materia | ASIGNATURAS OPTATIVAS DE AMBAS ESPECIALIDADES ITINERARIOS ESPECÍFICOS | | | | |
| Código y denominación | M1800 - Conservación Preventiva, Restauración y Musealización en Arqueología | | | | |
| Créditos ECTS | 3 | Cuatrimestre | Cuatrimestral (2) | | |
| Web | | | | | |
| Idioma de impartición | Español | English friendly | Sí | Forma de impartición | Presencial |

| | | | | | |
|----------------------|---|--|--|--|--|
| Departamento | DPTO. CIENCIAS HISTORICAS | | | | |
| Profesor responsable | JAVIER GOMEZ MARTINEZ | | | | |
| E-mail | javier.gomez@unican.es | | | | |
| Número despacho | Edificio Interfacultativo. Planta: + 2. DESPACHO PROFESORES (259) | | | | |
| Otros profesores | | | | | |

| 3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE | |
|-------------------------------|--|
| -- | El estudiante conocerá las principales medidas preventivas para el mantenimiento de los arqueofactos muebles. |
| -- | El estudiante conocerá las principales medidas preventivas para el mantenimiento de los arqueofactos inmuebles. |
| -- | El estudiante conocerá las principales medidas de conservación preventiva en cuevas y yacimientos prehistóricos. |
| -- | El estudiante conocerá las técnicas y materiales de restauración arqueológica en gabinete. |
| -- | El estudiante conocerá directamente casos prácticos llevados a cabo en yacimientos y museos. |

4. OBJETIVOS

Esta asignatura responde a la constatación empírica de la destrucción de materiales arqueológicos in situ por falta de conocimientos adecuados durante y después de la excavación, por desconocimiento de las medidas y técnicas precisas. El objetivo central pretende llenar ese vacío desde la experiencia de un restaurador profesional y desde el contacto directo con diversos casos de estudio, tanto en el aula como en laboratorio y campo.

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS

| | |
|---|---|
| 1 | Yacimientos visitables. Casos de estudio |
| 2 | Laboratorio del MUPAC (con restauradora Eva M. Pereda) |
| 3 | Laboratorio del MMC (con restauradora Julia Prieto) |
| 4 | Laboratorio del Museo y Centro de Investigación de Altamira (con restaurador Alfredo Paredes) |

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

| Descripción | Tipología | Eval. Final | Recuper. | % |
|---|-----------|-------------|----------|---------------|
| Asistencia regular al curso | Trabajo | No | Sí | 25,00 |
| Participación en los debates | Otros | No | No | 35,00 |
| Trabajo final | Trabajo | No | Sí | 40,00 |
| TOTAL | | | | 100,00 |
| Observaciones | | | | |
| Trabajo final: memoria crítica de lo hecho y aprendido durante el desarrollo de la asignatura (Materiales y procesos de degradación / Tratamientos de restauración: mueble e inmueble / Conservación en yacimientos y museos). Extensión máxima, 10 pp. a espacio y medio (sin contar el apéndice gráfico, si lo hubiera). | | | | |
| El desplazamiento a Santillana se realizará, dependiendo de las circunstancias, bien en autobús, bien en vehículos particulares con kilometraje reembolsable. | | | | |
| De acuerdo con la normativa de la Universidad de Cantabria, aquellos trabajos de evaluación en los que se detecten evidencias de plagio no serán considerados para su corrección y supondrá su calificación como "suspenso: 0". Será considerado plagio la reproducción literal de información obtenida de otros autores sin indicarlo con las correspondientes referencias, citas y entrecorridos. | | | | |
| Observaciones para alumnos a tiempo parcial | | | | |

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

GARCÍA FORTES, S. y FLOS TRAVIESO, N. (2008): Conservación y Restauración de Bienes Arqueológicos. Síntesis. Madrid.

PORTO TENREIRO, Y. (2000): "Medidas urgentes de conservación en intervenciones arqueológicas". CAPA: Cadernos de Arqueoloxía e Patrimonio (Univ. de Santiago de Compostela), 13, pp. 1-38.

GARCÍA FERNÁNDEZ, I. (2013): La conservación preventiva de Bienes Culturales. Alianza. Madrid

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.