

## SUBJECT TEACHING GUIDE

G299 - Spanish Language

Degree in Early Childhood Education

Academic year 2019-2020

1. IDENTIFYING DATA					
Degree	Degree in Early Childhood Education			Type and Year	Compulsory. Year 1
Faculty	School of Teacher Training				
Discipline	Subject Area: Language Learning and Reading and Writing Module: Training in Teaching and the Discipline				
Course unit title and code	G299 - Spanish Language				
Number of ECTS credits allocated	6	Term	Semester based (1)		
Web					
Language of instruction	Spanish	English Friendly	No	Mode of delivery	Face-to-face

Department	DPTO. FILOLOGIA				
Name of lecturer	MANUEL PEREZ SAIZ				
E-mail	manuel.perez@unican.es				
Office	Edificio de Filología. Planta: + 2. DESPACHO PROFESORES (244)				
Other lecturers	MARIA LOURDES ROYANO GUTIERREZ ESTHER GONZALEZ LAVIN				

### 3.1 LEARNING OUTCOMES

- to recognize the characteristics of verbal and nonverbal language.
- to distinguish features of spoken language and written language.
- To identify the features of the Spanish phonological system and assess its importance in the pronunciation and learning of reading and writing.
- To identify the level belonging to a text by analyzing its linguistic features .
- To play and produce oral and written texts adequately

#### 4. OBJECTIVES

To identify and explain the system of language  
 To identify and explain the types of language  
 To understand the difference between the oral and the written and to apply this understanding to the production of messages  
 To understand the importance of context in verbal communication

#### 6. COURSE ORGANIZATION

##### CONTENTS

1	Verbal and nonverbal communication : situations and needs of common communication. The extra-linguistic signals to reinforce verbal comprehension . Orality and literacy : the phonological structure of Spanish and its importance in learning reading and writing.
2	From the word to the sentence. The basic syntactic structures.
3	Rules and practices governing linguistic exchange : dialogue, the debate. Strategies to develop oral and written communication skills teacher .

#### 7. ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA

Description	Type	Final Eval.	Reassessn	%
Description Final exam	Written exam	Yes	Yes	60,00
The student will do a work that will weigh 10 % of the final grade of module	Work	No	Yes	10,00
Three short exams in classroom with a total weight of 30% of final grade of module	Written exam	No	Yes	30,00
<b>TOTAL</b>				<b>100,00</b>

##### Observations

When the subject is not approved, because it has not reached the minimum score required in one or more parts of the evaluation, the final quantitative score you get students and, therefore, it will appear in the minutes will reflect your performance throughout the different evaluation tests

We understand that university students have taken language skills in relation to oral and written expression . It is therefore essential and mandatory spell checking (spelling, accents and punctuation ) , grammatical and lexical in the work and examinations as an essential condition to pass the subject .

With regard to the fraudulent conduct (plagiarism ) of the evaluation tests , the qualification shall comply with the provisions of Article 54.1 of the Rules of evaluation processes at the University of Cantabria: The fraudulent conduct testing or evaluation activities directly involve the failing grade ' 0 ' in the subject' .

For all academic work , the APA Standards should be noted.

##### Observations for part-time students

The assessment procedure for students part-time does not attend class regularly consist of an examination and / or delivery of jobs that will tell the teacher, on the date established by the Faculty for examination of the subject. Those who attend class eligible for the same assessment that all students .

## 8. BIBLIOGRAPHY AND TEACHING MATERIALS

BASIC

## 1. COMUNICACIÓN VERBAL Y NO VERBAL

- Albaladejo, Marta (2008): "La CNV en el aula" Padres y maestros nº 314.
- Álvarez de Arcaya, Helena (2004): "Influencias de la comunicación no verbal en los estilos de enseñanza y en los estilos de aprendizaje" Revista de Educación, 334, Universidad de Alicante 21-32.
- Baró, Teresa (2015). La gran guía del lenguaje no verbal. Madrid. Paidós Divulgación.
- Castañer, Marta (cord) (2006): La inteligencia corporal en la escuela: análisis y propuestas, Barcelona: Graó.
- Knapp, Mark L.(2007) La comunicación no verbal. El cuerpo y el entorno. Barcelona, Paidós. Págs. 341-360.
- Núñez, Q: (2012): "La comunicación no verbal en los procesos de enseñanza-aprendizaje: el papel del profesor". Innovación educativa nº 22, págs. 23-37.
- Pons, Catalina (2015): Comunicación No verbal. Kairós.3ª ed. 2017.
- Rulicki, Sergio (2007): Comunicación no verbal. Cómo la inteligencia emocional se expresa a través de los gestos, Buenos Aires: Granica
- Alvar, Manuel (dir.) (2000): Introducción a la lingüística española, Barcelona: Ariel
- Cestero, A.M. (2004): □La comunicación no verbal□, en J.Sánchez Lobato e I. Santos Gargallo (eds.), Vademécum para la formación de profesores. Madrid: SGEL, 593-612.
- Davis, Flora (2006): La comunicación no verbal, Madrid: Alianza.
- Mínguez Vela, Andrés (1999): Comunicación global. Editorial ESIC - Madrid - España.
- Poyatos, F. (1994): La comunicación no verbal. Paralenguaje, kinésica e interacción. Madrid. Istmo
- Urpí, Montse (2004): Aprender comunicación no verbal: la elocuencia del silencio, Barcelona: Paidós.
- Zimmermann, Daniel (1987): Observación y comunicación no verbal en la escuela infantil, Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia

## 2. FONÉTICA Y FONOLOGÍA

### 2.1. Sistema

- Hidalgo Navarro, Antonio; Quilis Merín, Mercedes (2002): Fonética y fonología españolas, Valencia: Tirant lo Blanch
- Iribarren, Mary C. (2005): Fonética y fonología españolas, Madrid: Síntesis

### 2.2. Aplicaciones

- Bustos Sánchez, I (1995): Discriminación fonética y fonológica. Madrid: Ed. Educación
- Fernández López, Isabel (2009): ¿Cómo hablan los niños?: el desarrollo del componente fonológico en el lenguaje infantil, Madrid: Arco Libros
- Jiménez González, Juan E. (1995): Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura: teoría, evaluación e intervención, Madrid: Síntesis

## 3. ORALIDAD

### 3.1. Teoría oralidad / pragmática

- Alcoba Rueda, Santiago (coord.) (2001): La oralización, Barcelona: Ariel
- Escandell Vidal, Mª Victoria (1996): Introducción a la pragmática, Barcelona: Ariel
- Ferreiro, Emilia (2002): Relaciones de (in)dependencia entre oralidad y escritura, Barcelona: Gedisa.
- Gutiérrez Ordóñez, S. (1996): Presentación de la Pragmática. León: Universidad de León
- Ong, W. J., (1998): Oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra, México, fondo de Cultura Económica.
- Reyes, Graciela (1990): La pragmática lingüística: el estudio del uso del lenguaje, Barcelona: Montesinos
- Reyes, Graciela (1995): El abecé de la pragmática. Madrid: Arco Libros.

### 3.2. Modalidades

- Álvarez Angulo, Teodoro (2003): □El diálogo y la conversación en la enseñanza de la lengua□, Didáctica (Lengua y Literatura), 13:17-42
- Briz, Antonio (1998): El español coloquial en la conversación: esbozo de pragmagramática, Barcelona: Ariel
- Kebrat-Orecchioni, C. (1990): La conversación, Paris: Seuil.
- Tusón Valls, A. (1995): El análisis de la conversación, Barcelona: Ariel

### 3.3. Competencias / destrezas

Briz, Antonio (coord.) (2008): Saber hablar, Madrid: Aguilar/Instituto Cervantes  
 Couto, Manuel (2002): Cómo hablar bien en público: comunicar, persuadir y vencer con palabras, Barcelona: Gestión 2  
 Gallardo Paúls, Beatriz (1995): Prácticas de lingüística: psicolingüística, pragmática y conversación, y sociolingüística, Valencia: NAU Libres  
 García Carbonell, Roberto (2009): Todos pueden hablar bien: método completo de expresión oral-corporal, Madrid: Edaf.  
 Hernández Guerrero, José Antonio (2004): El arte de hablar: manual de retórica práctica y de oratoria moderna, Barcelona: Ariel  
 Morata, B. (1991): Manual de retórica, Madrid: Cátedra  
 Pizarro, F. (1986): Aprende a razonar. Madrid: Alhambra Longman

#### 4. ESCRITURA

##### 4.1. Gramática

Alarcos Llorach, Emilio (1999): Gramática de la lengua española, Madrid: Espasa  
 Borrego Nieto, Julio et alii (1992): Temas de gramática española: teoría y práctica, Salamanca: Universidad  
 Di Tullio, Ángela (2005): Manual de gramática del español, Buenos Aires: La Isla de la Luna  
 Gómez Torrego, Leonardo (2002): Gramática didáctica del español, Madrid: Síntesis  
 González Araña, Corina (1997): Manual de gramática española: gramática de la palabra, de la oración y del texto, Madrid: Castalia  
 Pérez Saiz, Manuel (2009): Método de los relojes. Gramática descriptiva del español. Santander: Publican.  
 RAE (2005): Diccionario panhispánico de dudas, Madrid: Santillana  
 RAE (2009): Nueva gramática de la lengua española, Madrid: Espasa

##### 4.2. Destrezas / Competencias

Alvar Ezquerro, Manuel et alii (1999): Manual de redacción y estilo, Madrid: Itsmo  
 Álvarez, M. (1993-1997): Tipos de escrito I-IV. Madrid: ArcoLibros.  
 Cassany, Daniel (1994): Enseñar lengua. Barcelona: Graó.  
 Cassany, Daniel (2006): La cocina de la escritura, Barcelona: Anagrama  
 Cerezo Arriaza, M. (1994): Texto, contexto y situación. Guía para el desarrollo de las competencias textuales y discursivas  
 Barcelona: Octaedro  
 Gómez Torrego, Leonardo (2009): Hablar y escribir correctamente: gramática normativa del español actual  
 Jordán Gómez, S. (1998): Los textos y sus comentarios. Granada: Port-Royal  
 Martínez, Hortensia (2005): Construir bien en español. La corrección sintáctica, Oviedo: Ediciones Nobel.  
 Martínez, José A. (2004): Escribir sin faltas. Manual básico de ortografía, Oviedo: Ediciones Nobel.  
 Paredes García, Florentino (2009): Guía práctica del español correcto, Madrid: Espasa  
 Reyes, Graciela (1999): Cómo escribir bien en español: manual de redacción, Madrid: Arco Libros