

Facultad de Filosofía y Letras

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

G19 - Inglés

Grado en Historia
Básica. Curso 1

Curso Académico 2019-2020

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Grado en Historia		Tipología y Curso	Básica. Curso 1
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Módulo / materia	CAPACITACIÓN LINGÜÍSTICA EN INGLÉS Y FORMACIÓN EN VALORES, COMPETENCIAS Y DESTREZAS PERSONALES MATERIA IDIOMA MODERNO			
Código y denominación	G19 - Inglés			
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (2)	
Web	http://personales.unican.es/gonzalezja			
Idioma de impartición	Inglés	Forma de impartición	Presencial	

Departamento	DPTO. FILOLOGIA			
Profesor responsable	ALFREDO MORO MARTIN			
E-mail	alfredo.moro@unican.es			
Número despacho	Edificio de Filología. Planta: + 2. DESPACHO PROFESORES (233)			
Otros profesores				

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

A2-B1 del Marco Común de Referencia del Consejo de Europa

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

Competencias Genéricas

Trabajo en equipo y toma de decisiones. El/la estudiante se integrará y colaborará de forma activa en la consecución de objetivos comunes con otras personas, áreas y organizaciones, fomentando la confianza, cordialidad, el reparto equilibrado de tareas y la cohesión del grupo, y responsabilizándose del alcance y consecuencias de la opción elegida.

Uso de las TIC. El/la estudiante utilizará las Técnicas de Información y Comunicación como herramienta para acceder a las fuentes de información, como medio para el tratamiento de la información y para tareas de presentación de los resultados.

Conocimiento de lenguas extranjeras. El/la estudiante se comunicará correctamente de forma verbal y escrita en otras lenguas diferentes a la propia, en especial en Inglés, en situaciones, contextos y temáticas diversas.

Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y accesibilidad de las personas con discapacidad. El/la estudiante incorporará la perspectiva de género en el ámbito de su quehacer profesional. Comprenderá, respetará, asumirá y se comprometerá con los principios de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y de accesibilidad universal de las personas con discapacidades como un componente enriquecedor personal y colectivo para desarrollar la convivencia entre las personas y lo hará por un lado sin incurrir en discriminación por sexo, orientación sexual, edad, religión, condición social, política y/o étnica, y, por otro lado, promoviendo la sensibilidad y el reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad.

Conciencia y compromiso con los valores democráticos y la cultura de la paz. El/la estudiante identificará, reconocerá, respetará y se comprometerá con los valores democráticos, los Derechos Humanos, el Medio ambiente y la cultura de la paz.

Capacidad de organización y gestión de la información. El/la estudiante determinará eficazmente los objetivos, prioridades, métodos y controles para desempeñar tareas mediante la planificación de las actividades con los plazos y medios disponibles, y sabrá estructurar, recoger, procesar y obtener resultados de una información dada.

Automotivación y adaptación al entorno. El/la estudiante afrontará las propias capacidades y limitaciones, empeñándose en superarlas, y será consciente de los recursos, tanto personales como del entorno, para aprovecharlos en el óptimo desempeño de las tareas a realizar.

Competencias Específicas

Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias humanas afines (Antropología, Geografía, Filosofía, Historia del Arte, Idioma Moderno...). El/la estudiante será consciente del papel de otras ciencias afines en el análisis histórico y será capaz de aplicar conceptos y perspectivas de otras ciencias humanas.

Habilidad para usar adecuadamente diferentes instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas y para tratar los principales tipos de fuentes históricas. El/la estudiante conocerá y manejará los métodos y técnicas que permiten obtener información del pasado, tales como textos historiográficos, fuentes primarias, tanto materiales como visuales (pinturas, dibujos, objetos de la vida cotidiana, películas, fotografías, material sonoro...), con vistas a la iniciación en la investigación histórica.

Capacidad para manejar técnicas informáticas con el fin de elaborar datos históricos o relacionados con la Historia. El/la estudiante será capaz de utilizar las Técnicas de Información y Comunicación como una herramienta para la comprensión y la comunicación históricas, como medio de archivo de datos y documentos, como vía de comunicación de la información histórica y para el aprendizaje y la investigación.

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Comprender textos escritos sobre temas generales, académicos y profesionales de la especialidad
- Comprender textos orales (conferencias, presentaciones, reportajes) sobre temas generales, académicos y profesionales de la especialidad
- Participar con fluidez en una conversación (debate, entrevista, reunión de trabajo) sobre temas generales, académicos y profesionales de la especialidad
- Realizar una presentación sobre temas generales, académicos y profesionales de la especialidad
- Escribir textos coherentes en un registro adecuado sobre temas generales, académicos y profesionales de la especialidad

4. OBJETIVOS

- Consolidar y desarrollar el conocimiento y comprensión de la lengua inglesa partiendo de los conocimientos previos de los alumnos
- Desarrollar la competencia comunicativa de los alumnos en las destrezas de comprensión, interacción y expresión oral y escrita
- Dotar a los alumnos de herramientas de autoaprendizaje, en particular mediante la utilización del Portfolio Europeo de las lenguas y la utilización de páginas web
- Orientar a los alumnos en su proceso de aprendizaje de idiomas extranjeros

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	20
- Prácticas en Aula (PA)	40
- Prácticas de Laboratorio (PL)	
- Horas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	60
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	6
- Evaluación (EV)	9
Subtotal actividades de seguimiento	15
Total actividades presenciales (A+B)	75
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	15
Trabajo autónomo (TA)	60
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	75
HORAS TOTALES	150

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS		TE	PA	PL	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO, AUTOAPRENDIZAJE Y AUTOEVALUACIÓN.	2,00	2,00	0,00	0,00	1,00	0,00	0,00	7,50	0,00	0,00	1-2
1.1	Portfolio Europeo de las Lenguas	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1-2
1.2	Fonética y pronunciación	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1-2
2	COMPRESIÓN ESCRITA Y VOCABULARIO: Desarrollo de la comprensión escrita y el vocabulario relacionado con la Historia a partir de un dossier de textos sobre las siguientes épocas históricas (con especial incidencia en la historia de los países de habla inglesa): Historia Antigua, la Edad Media, Historia Moderna e Historia Contemporánea. También se trabajará con textos relacionados con la Economía, la Geografía Humana y la Cultura en un sentido general.	6,00	4,00	0,00	0,00	1,00	0,00	0,00	5,00	0,00	0,00	3-15
3	GRAMÁTICA: Revisión gramatical del nivel B1 y desarrollo de la expresión escrita. Se revisarán los siguientes aspectos gramaticales: tiempos verbales (expresión del presente, pasado y futuro), verbos modales, oraciones subordinadas (condicionales, temporales, relativas), artículos y adjetivos (comparativo y superlativo), gerundios/infinitivos, estilo indirecto, cuantificadores y expresiones numéricas (ordinales, cardinales, fechas), ...	6,00	4,00	0,00	0,00	1,00	0,00	0,00	5,00	0,00	0,00	3-15
4	COMPRESIÓN AUDITIVA Y ESCRITA: Desarrollo de la comprensión auditiva y la comprensión escrita: realización de audiciones y lecturas en clase y fuera de clase a partir del material (obligatorio y opcional) suministrado y/o sugerido por los profesores en clase y en el blog de la asignatura. Los alumnos deberán realizar un portfolio de audiciones y lecturas que entregarán en las últimas semanas de clase.	4,00	6,00	0,00	0,00	1,00	0,00	0,00	17,50	0,00	0,00	3-15
5	EXPRESIÓN ORAL: Desarrollo de la expresión oral: presentaciones sobre temas históricos en clase (en parejas) a partir de una selección de temas sugeridos por los profesores.	1,00	12,00	0,00	0,00	1,00	0,00	12,00	5,00	0,00	0,00	8-15
6	INTERACCIÓN ORAL: Desarrollo de la interacción oral a nivel básico a partir de una selección de nociones básicas: Personal Description, Work, Study, Transport, Family, Friends, Hobbies, Free Time, Technology, Language Learning, History...	1,00	12,00	0,00	0,00	1,00	0,00	3,00	5,00	0,00	0,00	3-15
7	Recuperación de actividades presenciales	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1-15
8	Trabajo del alumno y Evaluación	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	9,00	0,00	15,00	0,00	0,00	16,17,18
TOTAL DE HORAS		20,00	40,00	0,00	0,00	6,00	9,00	15,00	60,00	0,00	0,00	

Esta organización tiene carácter orientativo.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PL	Horas de prácticas de laboratorio
CL	Horas Clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Presentación oral	Trabajo	No	Sí	10,00
Calif. mínima	0,00			
Duración				
Fecha realización	Segunda mitad del curso			
Condiciones recuperación	Convocatoria extraordinaria junio			
Observaciones	La nota de la presentación se conservará en la convocatoria extraordinaria de Septiembre			
Entrevista oral	Otros	No	Sí	20,00
Calif. mínima	0,00			
Duración				
Fecha realización	Última semana del curso			
Condiciones recuperación	Entrevista oral después del examen escrito de la convocatoria extraordinaria de junio.			
Observaciones	En la evaluación de la expresión oral se tendrá en cuenta no sólo la entrevista, sino también la participación activa en el resto de las actividades orales del curso. Las entrevistas orales se realizarán fuera del horario de clase una vez terminada la última clase del curso			
Examen final	Examen escrito	Sí	Sí	50,00
Calif. mínima	5,00			
Duración				
Fecha realización	Convocatorias oficiales de la Facultad			
Condiciones recuperación	Examen de convocatoria extraordinaria junio			
Observaciones	El examen final podrá constar de las siguientes secciones: comprensión escrita, comprensión auditiva, competencia léxico-gramatical y expresión escrita			
Portafolio de actividades de expresión escrita	Trabajo	No	Sí	20,00
Calif. mínima	0,00			
Duración				
Fecha realización	Entre las semanas 11 y 13			
Condiciones recuperación	Entrega del portafolio en junio			
Observaciones	El Portafolio consta de: autoevaluación y objetivos de aprendizaje, 3 ejercicios de expresión escrita, ejercicios de audición, ejercicios de gramática y ejercicios de comprensión escrita			
TOTAL				100,00
Observaciones				
De acuerdo con la normativa de la Universidad de Cantabria, aquellos trabajos de evaluación en los que se detecten evidencias de plagio no serán considerados para su corrección y supondrá su calificación como "suspense: 0". Será considerado plagio la reproducción literal de información obtenida de otros autores sin indicarlo con las correspondientes referencias, citas y entrecomillados.				
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial				
La atención y evaluación de los alumnos matriculados a tiempo parcial en el Grado se realizará atendiendo a lo dispuesto en el reglamento de la UC para tales casos.				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA	
SWAN, M. & WALKER (1997). How English works. A Grammar Practice Book with answers. Oxford: Oxford University Press.	
SWAN, M. (1995). Practical English Usage. Oxford: Oxford University Press.	
OXENDEN, Clive (2010) New English File, Intermediate, Student's Book, Oxford: Oxford University Press.	
OXENDEN, Clive (2010) New English File, Intermediate Plus, Student's Book, Oxford: Oxford University Press.	
SPIEGELMAN, Art. Maus: A Survivor's Tale. Penguin Books	
Complementaria	
Collins COBUILD English Dictionary	

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
-----------------------	--------	--------	------	---------

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Comprensión escrita | <input type="checkbox"/> Comprensión oral |
| <input type="checkbox"/> Expresión escrita | <input type="checkbox"/> Expresión oral |
| <input checked="" type="checkbox"/> Asignatura íntegramente desarrollada en inglés | |

Observaciones