

Facultad de Filosofía y Letras

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

G217 - Historia Antigua III

Grado en Historia
Obligatoria. Curso 3

Curso Académico 2019-2020

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Grado en Historia		Tipología y Curso	Obligatoria. Curso 3
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Módulo / materia	HISTORIA UNIVERSAL Y DE EUROPA MATERIA HISTORIA ANTIGUA			
Código y denominación	G217 - Historia Antigua III			
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)	
Web				
Idioma de impartición	Español	English friendly	Sí	Forma de impartición Presencial

Departamento	DPTO. CIENCIAS HISTORICAS			
Profesor responsable	MARIA DEL MAR MARCOS SANCHEZ			
E-mail	maria.marcos@unican.es			
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO PROFESORES (157)			
Otros profesores	ELENA SOL JIMENEZ			

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

Sería conveniente haber cursado las asignaturas de Historia Antigua I y II y estar en posesión de conocimientos de lengua latina.

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

Competencias Genéricas

Razonamiento crítico y creativo. El/la estudiante sabrá desarrollar sus propias valoraciones a partir de una reflexión sistemática sobre los fundamentos en los que se asientan las ideas, juicios y acciones, y las consecuencias de las acciones propias y ajenas. Igualmente, sabrá desarrollar de modo sistemático enfoques originales en la realización de las tareas y proyectos académicos y profesionales.

Capacidad de abstracción, análisis, síntesis y resolución de problemas. El/la estudiante utilizará conceptos para identificar, describir y definir realidades complejas y sabrá distinguir las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios significativos y establecer relaciones con elementos externos a la situación planteada para proponer una resolución de forma efectiva.

Capacidad de organización y gestión de la información. El/la estudiante determinará eficazmente los objetivos, prioridades, métodos y controles para desempeñar tareas mediante la planificación de las actividades con los plazos y medios disponibles, y sabrá estructurar, recoger, procesar y obtener resultados de una información dada.

Uso de las TIC. El/la estudiante utilizará las Técnicas de Información y Comunicación como herramienta para acceder a las fuentes de información, como medio para el tratamiento de la información y para tareas de presentación de los resultados.

Competencias Específicas

Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado. El/la estudiante sabrá identificar y reconocer los procesos de continuidad y cambio que se extienden a lo largo de los grandes períodos históricos a fin de comprender mejor el presente y será capaz de discernir las raíces históricas, los precedentes y/o las analogías de los acontecimientos y procesos actuales.

Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción. El/la estudiante comprenderá la complejidad que entraña la reconstrucción del pasado, y la problemática y la diversa naturaleza de los testimonios históricos.

Capacidad de escribir y comunicarse oralmente en el propio idioma usando correctamente las diversas clases de escritura historiográfica y la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión. El/la estudiante será capaz de desarrollar y sostener argumentos históricos, con claridad, fluidez y coherencia en la expresión escrita, formulando cuestiones y utilizando evidencias. Lo hará en los diversos formatos de la escritura académica, tales como resumen o abstract, ensayo, disertación, informe, reseña, monografía... Igualmente, será capaz de desarrollar y sostener argumentos históricos con claridad, fluidez y coherencia en la expresión y oral. Todo ello con el fin primordial de hacer el pasado comprensible a los demás.

Conocimiento de y habilidad para usar los métodos y las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos (Paleografía, Latín...) y las evidencias arqueológicas de determinados períodos. El/la estudiante desarrollará y sabrá utilizar los procedimientos y las disciplinas y técnicas auxiliares necesarias para obtener información histórica.

Habilidad para organizar la información histórica de manera coherente y transmitirla en forma narrativa conforme a los cánones críticos de la disciplina. El/la estudiante será capaz de tratar los problemas históricos con rigor bien a partir de fuentes históricas, bien literatura historiográfica o de ambas. Igualmente, será capaz de realizar una crítica básica de textos históricos o historiográficos con el objeto de tomar conciencia de que no todos los relatos históricos tienen la misma validez, de que hay distintas formas de comprobarlo y de que los historiadores basan sus trabajos en testimonios cuyo manejo requiere de madurez e integridad intelectual.

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- El alumno debe adquirir un conocimiento general del contenido de la asignatura, de los distintos tipos de fuentes y sus especificidades, de las tendencias actuales de la investigación en el campo de la disciplina, conocer las herramientas básicas para la investigación y sus métodos y ser capaz de expresarse oralmente y por escrito con el lenguaje propio de la disciplina.

4. OBJETIVOS

Se pretende que el alumno obtenga una visión general de la evolución de la historia de Roma desde sus orígenes hasta la caída del Imperio, con especial énfasis en la historia política, social y religiosa. Se pretende también que se familiarice con las fuentes antiguas a través de la lectura y comentario de documentos históricos de diversa naturaleza y que conozca las tendencias historiográficas recientes y los métodos en la investigación de la disciplina.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	36
- Prácticas en Aula (PA)	24
- Prácticas de Laboratorio (PL)	
- Horas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	60
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	6
- Evaluación (EV)	1,5
Subtotal actividades de seguimiento	7,5
Total actividades presenciales (A+B)	67,5
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	15
Trabajo autónomo (TA)	67,5
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	82,5
HORAS TOTALES	150

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS		TE	PA	PL	CL	TU	EV	TG	TA	TU- NP	EV- NP	Semana
1	LOS ORIGENES DE ROMA Y LA ROMA MONARQUICA 1.1. La Italia prerromana 1.2. La fundación de Roma: tradición literaria y evidencias arqueológicas 1.3. La ciudad de Rómulo: organización social y comunitaria 1.4. Los primeros reyes de Roma 1.5. Los etruscos 1.6. Los reyes etruscos	6,00	4,00	0,00	0,00	0,75	0,00	2,50	6,00	0,00	0,00	1 y 2
2	LA REPUBLICA ROMANA 2.1. Los orígenes de la República 2.2. El conflicto entre patricios y plebeyos 2.3. La conquista de Italia 2.4. El gobierno de la República 2.5. La expansión por el Mediterráneo: Las guerras púnicas y la conquista del Oriente	6,00	4,00	0,00	0,00	0,75	0,00	2,50	6,00	0,00	0,00	3 y 4
3	EL FIN DE LA REPUBLICA. 3.1. El imperialismo y sus consecuencias en la política interna 3.2. Los intentos de reforma de los Gracos 3.3. Hacia el poder personal: Mario y Sila 3.4. De Pompeyo a César 3.5. La disolución de la República: la muerte de César y el ascenso de Augusto	6,00	4,00	0,00	0,00	0,75	0,00	2,50	6,00	0,00	0,00	5, 6 y 7
4	AUGUSTO Y EL PRINCIPADO 4.1. La creación del Imperio: Augusto, entre innovación y tradición 4.2. La dinastía julio-claudia 4.3. La primera crisis del Imperio: el año de los cuatro emperadores 4.4. La dinastía flavia 4.5. La dinastía antonia	6,00	4,00	0,00	0,00	0,75	0,00	2,50	6,00	0,00	0,00	8 a 11
5	LA CRISIS Y LA RECUPERACION DEL IMPERIO 5.1. La dinastía de los Severos 5.2. La gran crisis: la anarquía militar 5.3. La recuperación del orden: Diocleciano y la Tetrarquía	6,00	4,00	0,00	0,00	0,75	0,00	2,50	6,00	0,00	0,00	12 y 13
6	EL MUNDO TARDOANTIGUO 6.1. El nuevo Imperio de Constantino y la dinastía constantiniana 6.2. Un intento de retorno: el emperador Juliano 6.3. La época de los valentinianos 6.4. Teodosio I y la dinastía teodosiana 6.6. La caída del Imperio: teorías clásicas y recientes	6,00	4,00	0,00	0,00	0,75	0,00	2,50	6,00	0,00	0,00	14 y 15
7	Examen final.	0,00	0,00	0,00	0,00	1,50	1,50	0,00	31,50	0,00	0,00	20
8	Trabajo Autónomo	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	16 a 19
TOTAL DE HORAS		36,00	24,00	0,00	0,00	6,00	1,50	15,00	67,50	0,00	0,00	

Esta organización tiene carácter orientativo.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PL	Horas de prácticas de laboratorio
CL	Horas Clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Evaluación continua	Otros	No	Sí	40,00
Calif. mínima	2,00			
Duración	Durante el período de clases			
Fecha realización	Durante el período de clases			
Condiciones recuperación				
Observaciones	<p>La evaluación continua valdrá 4 puntos, que serán la suma de:</p> <p>1) La lectura de 2 documentos (uno de ellos en inglés), bien capítulos de libros o textos de la Antigüedad. Resumen escrito de estas lecturas y participación en la discusión que sobre ellas se haga en clase. Esta prueba valdrá 1 punto (0,5 por cada lectura).</p> <p>2) 2 comentarios de texto, que valdrán 3 puntos. Las notas de la evaluación continua se guardan para la convocatoria de Septiembre.</p>			
Examen final	Examen escrito	Sí	Sí	60,00
Calif. mínima	3,00			
Duración				
Fecha realización	Según calendario de exámenes			
Condiciones recuperación	Examen escrito			
Observaciones	<p>El examen final, escrito, tendrá un valor de 6 puntos. Constará del comentario de un mapa o una imagen (1 punto), preguntas cortas (3 puntos) y un comentario de texto (2 puntos). Para superar el examen final deberá obtenerse una nota mínima de 3 puntos.</p>			
TOTAL				100,00
Observaciones				
<p>De acuerdo con la normativa de la Universidad de Cantabria, aquellos trabajos de evaluación en los que se detecten evidencias de plagio no serán considerados para su corrección y supondrá su calificación como "suspense: 0". Será considerado plagio la reproducción literal de información obtenida de otros autores sin indicarlo con las correspondientes referencias, citas y entrecomillados.</p>				
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial				
<p>Los alumnos que sigan el curso a tiempo parcial deberán realizar las mismas actividades de evaluación continua que el resto, entregándolas por escrito. Realizarán igualmente el examen final. Todo ello en las mismas condiciones, en cuanto a puntuación, que los alumnos que cursan la materia de forma presencial.</p>				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

Manual recomendado para la preparación de la asignatura:

M. Christol-D. Nony, De los orígenes de Roma a las invasiones bárbaras, Ed. Akal ,Iniciación a la Historia, Madrid 2005

On-line: <http://www.uv.es/girha/documentos/manualroma.pdf>

Bibliografía básica:

- R. Lane Fox, El Mundo Clásico, Ed. Crítica, Madrid 2007
- P. Grimal, Historia de Roma, Ed. Paidós, Barcelona 2005
- P. López Barja de Quiroga- F.J. Lomas Salmonte, Historia de Roma, Akal Textos, Madrid 2004
- G. Bravo, Historia de la Roma Antigua, Alianza Editorial, Madrid 1998
- J. M. Roldán Hervás, Historia de Roma, Ediciones Universidad de Salamanca 1995
- A. Giardina, El hombre romano, Alianza Ed., Madrid 1990
- P. G. Alföldy, Historia Social de Roma, Ed. Alianza Universidad, Madrid, 1987
- Grimal, La civilización romana. Vida, costumbres, leyes, artes, Ed. Paidós, Barcelona 1999

Fuentes:

- A. Domínguez Monedero et alii, Historia del mundo clásico a través de sus textos, II, Roma, Alianza Ed., Madrid 1999
- L. García Moreno et alii, Historia del mundo clásico a través de sus textos. II, Roma, Madrid, 1999
- M. Crawford (ed.), Fuentes para el estudio de la Historia Antigua, Ed. Taurus, Madrid 1986

Otras lecturas:

- M. Kaplan- N. Richer, El mundo romano, Ed. Univ. Granada 2003
- VVAA, El ocio en la Roma antigua, Universidad de Deusto, 2008
- P. Grimal, El amor en la Roma antigua, Ed. Paidós, 2000
- Y. Le Bohec, El ejército romano, Ed. Ariel, Madrid 2006

Diccionarios y atlas:

- O. Wattel, Atlas Histórico de la Roma clásica, Acento Ediciones, 2002
- J. Martínez- Pinna, S. Montero Herrero, J. Gómez Pantoja, Diccionario de personajes históricos griegos y romanos, Ed. Istmo, Madrid 2008.
- T. Cornell-J. Matthews, Roma, legado de un Imperio, Ed. Optima, Barcelona 2000
- F. Beltrán Llorís - F. Marco Simón, Atlas de Historia Antigua, Zaragoza 1987
- Ch. Scarre, The Penguin Historical Atlas of Ancient Rome, Londres 1995
- H. Kinder- W. Hilgemann, Atlas histórico mundial. 1. De los orígenes a la Revolución Francesa, Madrid 1987

Complementaria

Italia prerromana y Roma monárquica:

- T. J. Cornell, Los orígenes de Roma c. 1000-264 a.C. Italia y Roma de la Edad del Bronce a las guerras púnicas, Ed. Crítica, Barcelona 1999
- F. Lara Peinado, Los etruscos, Ediciones Cátedra, Madrid, 2007
- J. Martínez-Pinna, Los orígenes de Roma, Ed. Síntesis, Madrid 1999
- J. Martínez-Pinna, La monarquía romana arcaica, Barcelona 2009
- R. M. Ogilvie, Roma Antigua y los Etruscos, Madrid 1984
- M. Pallottino, Etruscología, Buenos Aires 1965
- M. Torelli, Historia de los Etruscos, Ed. Crítica, Madrid 1996
- F. R. Ridway (Ed.), Italy before the Romans. The Iron Age, Orientalizing and Etruscan Period, Londres 1979
- J. Walker, Los etruscos, Edimat Libros, 2004

La República romana:

- M. Crawford, La república romana, Ed. Taurus, Madrid 1988
- A. Duplá, La República Romana arcaica (509-264), Ed. Síntesis, Madrid 2003
- J. Heurgon, Roma y el Mediterráneo occidental hasta las guerras púnicas, Barcelona, 1971.
- M. Le Glay, Grandeza y decadencia de la República romana, Ed. Cátedra, Madrid 2001
- Cl. Nicolet, Roma y la conquista del mundo mediterráneo, Barcelona, 1982, 1984 (2 vols., 1ª ed.1977).
- F. Pina Polo, La Crisis de la República (133-44 a.C.), Ed. Síntesis, Madrid 1999
- J. M. Roldán, La República romana, Madrid, 1991 (3ª ed.)
- J. M. Roldán, El imperialismo romano. Roma y la conquista del mundo mediterráneo (264-133 a. C.), Madrid, 1994
- R. Syme, La revolución romana, Madrid, 1989

El Imperio romano:

- A. A. Barret, Vidas de los Césares, Ed. Crítica, Madrid 2009
- J. Le Gall – M. Le Glay El Imperio romano. El alto Imperio, Ed. Akal, Madrid 1985
- M. Le Glay, Grandeza y caída del Imperio romano, Ed. Cátedra, Madrid 2002
- P. Le Roux, Le Haut-Empire romain en Occident, d'Auguste aux Sévères, Éditions du Seuil, París 1998
- P. Garnsey- R. Saller, El Imperio Romano. Economía, Sociedad, Cultura, Ed. Crítica, Barcelona, 1990
- F. Millar, El imperio romano y sus pueblos limítrofes, Ed. Siglo XXI, Madrid 1990
- S. Montero, G. Bravo, J. Martínez-Pinna, El Imperio romano, ed. Visor Libros, Madrid 1991
- P. Petit, La paz romana, Ed. Nueva Clío, Barcelona 1969
- M. L. Sánchez León, El Alto Imperio romano (14-235), Ed. Síntesis, Madrid 1998
- T. Teja, El cristianismo primitivo en la sociedad romana, Ed. Istmo, Madrid 1990
- P. Veyne, "El imperio romano", Historia de la vida privada, I, Ed. Taurus, Madrid Taurus, 1991
- C. Wells, El Imperio romano, Ed. Taurus, Madrid 1984

El fin del mundo antiguo:

- A. Cameron, El mundo mediterráneo en la Antigüedad Tardía (395-600), Ed. Crítica, Barcelona 1998
- L. García Moreno, El Bajo Imperio romano, Ed. Síntesis, Madrid 2005
- A. Goldsworthy, La caída del Imperio romano, La Esfera de los Libros, 2009
- P. Heather, La caída del Imperio romano, Ed. Crítica, Madrid 2006
- B. W. Perkins, La caída de Roma y el fin de la civilización, Ed. Espasa, 2007
- R. Remondón, La crisis del Imperio romano, Ed. Nueva Clío, Barcelona 1984.

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
-----------------------	--------	--------	------	---------

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- Comprensión escrita
- Expresión escrita
- Asignatura íntegramente desarrollada en inglés
- Comprensión oral
- Expresión oral

Observaciones