

Facultad de Filosofía y Letras

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

G222 - Historia Medieval II

Grado en Historia
Obligatoria. Curso 2

Curso Académico 2019-2020

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Grado en Historia		Tipología y Curso	Obligatoria. Curso 2
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Módulo / materia	HISTORIA UNIVERSAL Y DE EUROPA MATERIA HISTORIA MEDIEVAL			
Código y denominación	G222 - Historia Medieval II			
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (2)	
Web	https://aulavirtual.unican.es/			
Idioma de impartición	Español	English friendly	Sí	Forma de impartición Presencial

Departamento	DPTO. CIENCIAS HISTORICAS
Profesor responsable	JESUS ANGEL SOLORZANO TELECHEA
E-mail	jesusangel.solorzano@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO PROFESORES (160)
Otros profesores	INAZIO CONDE MENDOZA

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

Conocimiento de Historia de la Alta Edad Media (Historia Medieval I). Uso correcto de la lengua española. Es conveniente tener conocimientos adecuados de lenguas extranjeras (inglés, francés e italiano, preferentemente), que permitan al estudiante manejar satisfactoriamente la bibliografía recomendada.

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

Competencias Genéricas
Razonamiento crítico y creativo. El/la estudiante sabrá desarrollar sus propias valoraciones a partir de una reflexión sistemática sobre los fundamentos en los que se asientan las ideas, juicios y acciones, y las consecuencias de las acciones propias y ajenas. Igualmente, sabrá desarrollar de modo sistemático enfoques originales en la realización de las tareas y proyectos académicos y profesionales.
Capacidad de abstracción, análisis, síntesis y resolución de problemas. El/la estudiante utilizará conceptos para identificar, describir y definir realidades complejas y sabrá distinguir las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios significativos y establecer relaciones con elementos externos a la situación planteada para proponer una resolución de forma efectiva.
Orientación a la calidad y espíritu innovador y emprendedor. El/la estudiante diseñará y aplicará procesos dirigidos a la obtención de mejores resultados en todas sus actividades.
Conocimiento de lenguas extranjeras. El/la estudiante se comunicará correctamente de forma verbal y escrita en otras lenguas diferentes a la propia, en especial en Inglés, en situaciones, contextos y temáticas diversas.
Competencias Específicas
Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado. El/la estudiante sabrá identificar y reconocerá los procesos de continuidad y cambio que se extienden a lo largo de los grandes períodos históricos a fin de comprender mejor el presente y será capaz de discernir las raíces históricas, los precedentes y/o las analogías de los acontecimientos y procesos actuales.
Conciencia de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos. El/la estudiante conocerá y comprenderá el desarrollo de la Historia como disciplina y de los fundamentos y metodologías que la definen. Asimismo, conocerá, analizará y comprenderá las distintas formas de entender, construir e interpretar el pasado, los conceptos y teorías de las ciencias históricas y sociales y cómo el debate historiográfico se forma y está relacionado con los acontecimientos y temas de la actualidad.
Conocimiento del pasado en perspectiva diacrónica y comparativa. El/la estudiante conocerá y sabrá analizar los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad de la Historia Universal, de Europa y España en una perspectiva diacrónica en todas sus vertientes económica, social, política y cultural, y comprenderá y contextualizará las razones que motivan esos procesos. Igualmente, adquirirá la capacidad de comprender cómo ha vivido, actuado y pensado el ser humano en diferentes contextos del pasado.
Capacidad de escribir y comunicarse oralmente en el propio idioma usando correctamente las diversas clases de escritura historiográfica y la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión. El/la estudiante será capaz de desarrollar y sostener argumentos históricos, con claridad, fluidez y coherencia en la expresión escrita, formulando cuestiones y utilizando evidencias. Lo hará en los diversos formatos de la escritura académica, tales como resumen o abstract, ensayo, disertación, informe, reseña, monografía... Igualmente, será capaz de desarrollar y sostener argumentos históricos con claridad, fluidez y coherencia en la expresión y oral. Todo ello con el fin primordial de hacer el pasado comprensible a los demás.
Habilidad para organizar la información histórica de manera coherente y transmitirla en forma narrativa conforme a los cánones críticos de la disciplina. El/la estudiante será capaz de tratar los problemas históricos con rigor bien a partir de fuentes históricas, bien literatura historiográfica o de ambas. Igualmente, será capaz de realizar una crítica básica de textos históricos o historiográficos con el objeto de tomar conciencia de que no todos los relatos históricos tienen la misma validez, de que hay distintas formas de comprobarlo y de que los historiadores basan sus trabajos en testimonios cuyo manejo requiere de madurez e integridad intelectual.
Competencias Básicas
Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- El estudiante sabrá interpretar y analizar fuentes históricas de la Edad Media europea
- El estudiante sabrá interpretar y poner en valor la Historia de la Edad Media europea
- El estudiante sabrá exponer con claridad, de forma oral y escrita, los principales temas sobre la Historia de la Baja Edad Media de Europa
- Estudio adquirirá conocimiento de la evolución económica, social, política, religiosa y cultural de la Baja Edad Media, con especial incidencia en el ámbito europeo.
Media, con especial relevancia en el ámbito mediterráneo y europeo;

4. OBJETIVOS

- Conocer los trazos básicos que definen la Baja Edad Media y desarrollar su capacidad comprensiva y analítica de ese período.
- Comprender los conceptos básicos de la Historia Medieval
- Conocer y saber explicar la evolución económica, social, política y cultural de la Baja Edad Media
- Desarrollar el sentido de la temporalidad histórica y su aplicabilidad al Medievo
- Aprehender los procesos e insertar en ellos los hechos puntuales de la Baja Edad Media
- Ser conscientes de la posibilidad de reinterpretación del pasado medieval.
- Conocer y saber explicar las aportaciones e innovaciones de la Edad Media a la Historia de la Humanidad
- Manejar los conceptos, categorías y temas más importantes en la Edad Media.
- Contribuir al reconocimiento crítico de la diversidad histórica medieval.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	36
- Prácticas en Aula (PA)	21
- Prácticas de Laboratorio (PL)	3
- Horas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	60
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	6
- Evaluación (EV)	1,5
Subtotal actividades de seguimiento	7,5
Total actividades presenciales (A+B)	67,5
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	15
Trabajo autónomo (TA)	67,5
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	82,5
HORAS TOTALES	150

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE												
CONTENIDOS		TE	PA	PL	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	MODULO 1. EL RESURGIR Y LA EXPANSIÓN DE EUROPA. SIGLOS XI AL XIII	5,00	3,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,00	7,00	0,00	0,00	1-4
1.1	Las causas y las formas de la expansión europea	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1
1.2	La dilatación de la Cristiandad: Evangelización, Cruzadas y Expansión hacia el Este	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2-3
1.3	La Primera Globalización: el encuentro entre Asia, África y Europa	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4
2	MÓDULO 2. LA GÉNESIS MEDIEVAL DE LOS ESTADOS EUROPEOS. SIGLOS XI AL XV	8,00	6,00	0,00	0,00	1,00	0,00	7,00	10,50	0,00	0,00	4-7
2.1	La afirmación de las monarquías nacionales y el Sacro Imperio Romano-Germánico. S. XI-XIII	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4
2.2	La Europa de los Estados monárquicos. S. XIV y XV	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5
2.3	La Iglesia: de la Reforma al Cisma de Occidente	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	6-7
3	MODULO 3. LAS SOCIEDADES MEDIEVALES	12,00	8,00	0,00	0,00	0,00	0,00	3,00	10,00	0,00	0,00	8-12
3.1	El feudalismo: nobleza y señorío	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	8
3.2	Las sociedades rurales	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	9
3.3	Las sociedades urbanas	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	10
3.4	Las formas de gobierno urbano	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	11
4	MÓDULO 4. LA CRISIS BAJOMEDIEVAL	6,00	2,00	0,00	0,00	1,00	0,00	0,00	7,00	0,00	0,00	13
4.1	La naturaleza y las causas de la crisis	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	13
4.2	Consecuencias demográficas, económicas y sociales	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	13
4.3	La crisis social: los levantamientos populares	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	13
5	MODULO 5: CULTURA, PENSAMIENTO Y VIDA COTIDIANA	5,00	2,00	0,00	0,00	2,00	0,00	3,00	0,00	0,00	0,00	14-15
5.1	El pensamiento europeo: de la Escolástica al Humanismo.	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	14
5.2	El mundo del saber en la Baja Edad Media	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	15
5.3	Cultura material y vida cotidiana	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	15
6	EXAMEN FINAL	0,00	0,00	0,00	0,00	2,00	1,50	0,00	33,00	0,00	0,00	16-20
7	Viaje de estudio	0,00	0,00	3,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	12
TOTAL DE HORAS		36,00	21,00	3,00	0,00	6,00	1,50	15,00	67,50	0,00	0,00	

Esta organización tiene carácter orientativo.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PL	Horas de prácticas de laboratorio
CL	Horas Clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
DISERTACIÓN HISTÓRICA	Trabajo	No	Sí	25,00

Calif. mínima	0,00
Duración	
Fecha realización	SEMANA 11
Condiciones recuperación	Repetición del Trabajo
Observaciones	<p>El estudiante deberá desarrollar una disertación histórica que supondrá el 30% de la nota final (3 puntos) . Los temas de las disertaciones serán:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orígenes y desarrollo del feudalismo. La economía señorial. Debate historiográfico. • ¿Qué es el feudalismo? • Expansión agraria y crecimiento demográfico. • La monarquía feudal. • El Renacimiento del siglo XII. • Las relaciones ciudad-campo en la Edad Media. • El amor cortés. • Cortes y parlamentos. • La Guerra en la Edad Media. • La sociedad feudal: Caballeros, monjes y campesinos. • La vida cotidiana en un castillo medieval. • Las ferias de Champaña. • El comercio en la Edad Media. • Las Cruzadas. • La navegación medieval. • Justas y torneos. • La ciudad medieval. • La vida en una aldea medieval. • La Formación de las monarquías feudales en la Europa Occidental. • La Guerra de los Cien años. • Las corporaciones de oficios y el gobierno urbano en los siglos XIV y XV. • Pobreza y sociedad en Europa Occidental. Siglos XIV y XV. • La homosexualidad en la Edad Media. • Revueltas y protestas en Europa Occidental. Siglos XIV y XV. • El amor y la pareja en la Edad Media. • Las sociedades rurales. • Las sociedades urbanas. • La mujer y el hombre en la Edad Media. • Las herejías medievales (siglos XI-XV) • El cine y la Edad Media • Morir en la Edad Media. • La construcción en la Edad Media. • La Universidad medieval. • La enfermedad. • La casa rural y urbana en la Edad Media. • La infancia en la Edad Media. • La alimentación en la Edad Media. • Viajar en la Edad Media. • La literatura medieval. • La música en la Edad Media. • La Medicina en la Edad Media. • La Iglesia medieval. • El Renacimiento de la Baja Edad Media. • Inventos y avances técnicos de la Edad Media • Las repúblicas italianas en la Edad Media. • La brujería en la Edad Media. <p>* Las relaciones con el mundo animal en la Edad Media * El Imperio mongol * Las civilizaciones asiáticas en</p>

EXAMEN FINAL	Examen escrito	No	Sí	60,00
--------------	----------------	----	----	-------

Calif. mínima	0,00
---------------	------

Duración	3 HORAS			
Fecha realización	SEGÚN CALENDARIO DE EXÁMENES			
Condiciones recuperación				
Observaciones	<p>Criterio de calificación del Examen final</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Preguntas de desarrollo (50%). Se planteará una pregunta del temario a desarrollar. 2. Definición de diez vocablos. (20%). 3. Comentario de un documento gráfico o escrito (25%) 4. Pregunta relaciona con la Actividades Tutoradas (5%) 			
Trabajos prácticos (seminarios, conferencias, vídeos, comentario de textos históricos, viaje de estudio, participación en clase...)	Otros	No	No	15,00
Calif. mínima	0,00			
Duración				
Fecha realización	A lo largo del cuatrimestre			
Condiciones recuperación				
Observaciones				
TOTAL				100,00
Observaciones				
<p>IMPORTANTE: Para hacer la nota media, el estudiante deberá haber superado el 50% de los criterios de calificación en el examen final y el Trabajo Continuo. En el caso de suspender el examen, la nota del trabajo de curso se le guardará hasta septiembre y, viceversa. La nota que aparecerá en la calificación será la de la parte suspensa, mientras que se conservará la nota aprobada hasta el periodo extraordinario de evaluación. La asistencia y participación en clase es muy importante. Las faltas gramaticales serán tenidas en cuenta en la calificación del examen final y la disertación escrita. Además, de acuerdo con la normativa de la Universidad de Cantabria, aquellos trabajos de evaluación en los que se detecten evidencias de plagio no serán considerados para su corrección y supondrá su calificación como "suspenso: 0". Será considerado plagio la reproducción literal de información obtenida de otros autores sin indicarlo con las correspondientes referencias, citas y entrecomillados.</p>				
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial				
<p>Los estudiantes con matrícula a tiempo parcial se pondrán en contacto con el profesor responsable al principio del curso por si hubiera que realizar alguna modificación en el sistema de evaluación, adecuándolo a sus circunstancias. Para facilitar el seguimiento de la asignatura por parte de estos alumnos, tendrán a su disposición los power points y diversos materiales de ayuda en el aula virtual</p>				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA
GARCIA DE CORTAZAR, J. A. y SESMA MUÑOZ, J. A.: Manual de Historia Medieval. Madrid, Alianza Editorial, 2008.
LADERO QUESADA, M.A.: Historia Universal. Edad Media. Barcelona, Ed. Vicens-Vives, 2007.
BLOCKMANS, W.: Introduction to medieval Europe, 300-1550. Routledge, Londres, 2007.
DONADO VARA, J.; ECHEVARRÍA ARSUAGA, A.; BARQUERO GOÑI, C., La Edad Media: siglos XIII-XV. Editorial Universitaria Ramón Areces, Madrid, 2014.
ALVAREZ PALENZUELA, V. (coord.): Historia Universal de la Edad Media. Barcelona, Ed. Ariel, 2002.
LE GOFF, JC. La Baja Edad Media. Siglo XXI, 1990. (vid. http://books.google.es/books?id=m2Mt7cvNwz4C&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false)
HOLMES, G. The oxford illustrated history of Medieval Europe. Oxford University Press 2001.
LANSING, C.; ENGLISH, E.D., A companion to the medieval world. Wiley-Blanckwell, 2009.
VALDEON, J.: Historia general de la Edad Media (siglos XI al XV). Madrid, Ed. Mayfe, 1971, 1983.
MÜLLER, H.: Mittelelter. Berlín, Akademie Verlag, 2008.
NIETO SORIA, J.M. (coord.) Europa en la Edad Media. Akal, Madrid, 2016.

Complementaria

AYALA MARTÍNEZ, C. El Pontificado en la Edad Media. Síntesis, 2016.

ARIÉS, Ph.; DUBY, G.: Historia de la vida privada. Vol. II. De la Europa feudal al Renacimiento. Madrid, 1988.

BALARD, M.; GENET, J. PH.; ROUCHE, M.: Edad Media Occidental. De los Bárbaros al Renacimiento. Madrid, Akal, 1989.

BOIS, G.: La gran depresión medieval: siglos XIV-XV. El precedente de una crisis sistemática. Madrid, Universidad de Valencia, 2003.

CABRERA MUNOZ. E. y SEGURA GRAIÑO. C.: Historia de la Edad Media. II: Oriente. Madrid. 1988.

CÓRDOBA DE LA LLAVE, R. Los oficios medievales. Sintesis, 2017.

DONZELLI (ed.): Storia Medievale. Roma. 1998.

DUBY, G., El año Mil. Una interpretación diferente del milenarismo. FCE. 2006.

ESTEPA DÍEZ, C. Instituciones y poderes en la Europa medieval: Imperios, reinos y principados. Síntesis, 2017.

GARCÍA DE CORTAZAR, J.A.. Historia religiosa del Occidente medieval. Madrid, Akal, 2012.

FOSSIER, R. (dir.): La Edad Media. Vol. 2: El despertar de Europa, 950-1250 -- Vol. 3: El tiempo de crisis, 1250-1520. Barcelona, Ed. Crítica, 1988.

GUIJARRO GONZÁLEZ, S. Enseñanzas, saberes y universidades en la Europa medieval. Madrid, Síntesis, 2018.

KAPLAN, M.; MARTIN, B.; DUCCELLIER, A.: El cercano oriente medieval. Madrid, Akal, 1988.

KAPLAN, M.; BOUCHERON, P.; KERHERVÉ, J.; MORNET, E y PICARD, Ch.: Edad Media. Siglos XI-XV. Granada, 2005.

MARTÍN PRIETO, P. Historia del pensamiento medieval: filosofía y teología. Síntesis, 2016.

MARTÍN VISO, I. Asentamientos y paisajes rurales en el Occidente medieval. Síntesis, 2016.

MITRE FERNÁNDEZ, E. (Coord.): Historia del Cristianismo. II. El mundo medieval. Granada, Trotta, 2004.

MONSALVO ANTÓN, J.M. Los conflictos sociales en la Edad Media. Síntesis, 2016.

MOORE, R.i. La guerra contra la herejía. Fe y poder en la Europa medieval. Crítica, 2014

NARBONA VIZCÁINO, R. La ciudad y la fiesta. Cultura de la representación en la sociedad medieval. Síntesis, 2017.

PALACIOS ONTALVA, J. S. Cruzadas y órdenes militares en la Edad Media. Síntesis 2017.

PASCUA ECHEGARAY, E. Nobleza y caballería en la Europa medieval. Sintesis, 2017.

SOLORZANO TELECHEA, J.A.; ARÍZAGA BOLUMBURU, B. (Ed.), La Gobernanza de la ciudad europea en la Edad Media (Nájera. Encuentros Internacionales del Medievo). Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 2011.

SOLÓRZANO TELECHEA, J.A.; ARÍZAGA BOLUMBURU, B.; HAEMERS, J. (Eds.) Los grupos populares en la ciudad medieval europea. Instituto de Estudios Riojanos, Logroño, 2014.

Antologías de Textos:

MITRE FERNANDEZ, E.: Iglesia y vida religiosa en la Edad Media. Colección: La Historia y sus textos. Madrid, Ed. Itsmo, 1991.

MITRE FERNANDEZ, E.: Textos y documentos de época medieval, Análisis y comentarios. Barcelona, Ed. Ariel, 1992.

RIU RIU, M. et alii: Textos comentados de época medieval (siglos V al XII). Barcelona, Ed. Teide, 1975.

Atlas:

ECHEVARRÍA ARSUAGA, A.; RODRÍGUEZ, J.M.: Atlas histórico de la Edad Media. Madrid, Ed. Acento, 2003.

KINDER, H. Y HILGEMANN, W.: Atlas histórico mundial. Tomo I: De los orígenes a la revolución francesa. Madrid, Ed. Istmo, 1970. (continuas reediciones).

MACKAY, A.; DITCHEBURN, D. (DIRS.): Atlas de Europa medieval. Madrid, Ed. Cátedra, 1999.

SAMARKIN, V.V.: Geografía histórica de Europa Occidental en la Edad Media. Madrid, Ed. Akal, 1981.

Diccionarios:

ALONSO, M.: Diccionario medieval español. 2 vols., Salamanca, Universidad Pontificia, 1986.

ABOS, A. Y MARCO, A: Diccionario de términos básicos para la historia. Madrid, Ed. Alhambra, 1982.

BONNASSIE, P.: Vocabulario básico de la Historia Medieval. Barcelona, Ed. Crítica, 1983.

COOK, C.: Diccionario de términos históricos. Madrid, Ed. Alianza, 1993.

DAHLMUS, J.: Dictionary of medieval civilization. Nueva York, Macmillan, 1984.

FAURIE DE VASSAL, J.D.: Dictionnaire médiéval. Dualpha, 2006.

FEDOU, R. (Dir.): Léxico de la Edad Media. Madrid, Ed. Taurus, 1982.

GAUVARD, C.; LIBERA, A.; ZINK, M. (Dirs.): Dictionnaire du Moyen Age. Paris, PUF, 2002.

GUGLIEMI, N.: Léxico histórico del Occidente medieval. 1. La sociedad feudal. Buenos Aires, Ed. Biblos, 1991.

LE GOFF, JC.; SCHMITT, J.C.: Diccionario razonado del Occidente medieval. Madrid, Ed. Akal, 2003.

LOYN, H.R. (ed.): Diccionario Akal de Historia Medieval. Madrid, 1998.

STRAYER, J. R. (ed.): Dictionary of the Middle Ages. Nueva York, 1982-1988.
 VAUCHEZ, A. (DIR.): Dictionnaire encyclopedique du Moyen Age. París, CERF, 1997.
 VV.AA : Dictionnaire du Moyen Age: histoire et société. París, Albin Michel, 1997.
 VV.AA.: Lexikon des Mittelalters. I-IX vols. Deutscher Taschenbuch, Stuttgart, 2003.
 VV.AA.: Medieval...: an encyclopedia. Routledge, varios años.

Repertorios de bibliografía y fuentes:

Bibliografía general española, siglo XV-2002. Base de datos en Cdrom, producida por The Research Libraries Group en colaboración con Saur en 2002.

International Medieval Bibliography. University of Leeds (desde 1967)

Typologie des sources du Moyen Age. Turnhout (desde 1972)

The new Cambridge medieval history. Cambridge : Cambridge University Press, 1995-2005. Vol.1. c. 500-c. 700 / edited by Paul Fouracre -- Vol.2. c. 700-c. 900 / edited by Rosamond McKitterick -- Vol.3. c. 900-c. 1024 / edited by Timothy Reuter -- Vol.4. c. 1024-c. 1198 / edited by David Luscombe and Jonathan Riley-Smith (2 v.) -- Vol.5. c. 1198-c. 1300 / edited by David Abulafia -- Vol.6. c. 1300-c. 1415 / edited by Michael Jones. -- Vol.7. c. 1415-c. 1500 / edited by Christopher Allmand.

La bibliografía específica de cada módulo será proporcionada a lo largo del curso, junto con los guiones de los mismos y está a disposición de los estudiantes en el aula virtual de la asignatura, así como todos los materiales docentes.

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
http://www.buc.unican.es/BDigital/recursos/basesdatos/detalle.asp?titulo=International+Medieval+Bibliography+Online	Biblioteca Interfacultativo			
http://www.medievalists.net/				

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión escrita | <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión oral |
| <input checked="" type="checkbox"/> Expresión escrita | <input checked="" type="checkbox"/> Expresión oral |
| <input type="checkbox"/> Asignatura íntegramente desarrollada en inglés | |

Observaciones