

Facultad de Filosofía y Letras

## GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

G244 - Lengua Latina

Grado en Historia  
Optativa. Curso 4

Curso Académico 2019-2020

### 1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Grado en Historia		Tipología y Curso	Optativa. Curso 4
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Módulo / materia	MATERIA FILOLOGÍA CLÁSICA MENCION EN CIENCIAS HISTÓRICAS			
Código y denominación	G244 - Lengua Latina			
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (2)	
Web				
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición Presencial

Departamento	DPTO. CIENCIAS HISTORICAS			
Profesor responsable	JUANA MARIA TORRES PRIETO			
E-mail	juana.torres@unican.es			
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO PROFESORES (156)			
Otros profesores	DANIEL RIO LAGO			

### 2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

Se recomienda poseer unos conocimientos básicos de la Lengua Latina

### 3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

#### Competencias Genéricas

Razonamiento crítico y creativo. El/la estudiante sabrá desarrollar sus propias valoraciones a partir de una reflexión sistemática sobre los fundamentos en los que se asientan las ideas, juicios y acciones, y las consecuencias de las acciones propias y ajenas. Igualmente, sabrá desarrollar de modo sistemático enfoques originales en la realización de las tareas y proyectos académicos y profesionales.

Capacidad de abstracción, análisis, síntesis y resolución de problemas. El/la estudiante utilizará conceptos para identificar, describir y definir realidades complejas y sabrá distinguir las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios significativos y establecer relaciones con elementos externos a la situación planteada para proponer una resolución de forma efectiva.

Capacidad de organización y gestión de la información. El/la estudiante determinará eficazmente los objetivos, prioridades, métodos y controles para desempeñar tareas mediante la planificación de las actividades con los plazos y medios disponibles, y sabrá estructurar, recoger, procesar y obtener resultados de una información dada.

Automotivación y adaptación al entorno. El/la estudiante afrontará las propias capacidades y limitaciones, empeñándose en superarlas, y será consciente de los recursos, tanto personales como del entorno, para aprovecharlos en el óptimo desempeño de las tareas a realizar.

#### Competencias Específicas

Capacidad de leer, analizar y reflexionar críticamente textos historiográficos y documentos originales en la propia lengua, así como de transcribir, resumir, catalogar información de forma pertinente.

Capacidad de escribir y comunicarse oralmente en el propio idioma usando correctamente las diversas clases de escritura historiográfica y la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión. El/la estudiante será capaz de desarrollar y sostener argumentos históricos, con claridad, fluidez y coherencia en la expresión escrita, formulando cuestiones y utilizando evidencias. Lo hará en los diversos formatos de la escritura académica, tales como resumen o abstract, ensayo, disertación, informe, recensión, monografía... Igualmente, será capaz de desarrollar y sostener argumentos históricos con claridad, fluidez y coherencia en la expresión y oral. Todo ello con el fin primordial de hacer el pasado comprensible a los demás.

Conocimiento de y habilidad para usar los métodos y las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos (Paleografía, Latín...) y las evidencias arqueológicas de determinados períodos. El/la estudiante desarrollará y sabrá utilizar los procedimientos y las disciplinas y técnicas auxiliares necesarias para obtener información histórica.

Conocimiento del pasado en perspectiva diacrónica y comparativa. El/la estudiante conocerá y sabrá analizar los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad de la Historia Universal, de Europa y España en una perspectiva diacrónica en todas sus vertientes económica, social, política y cultural, y comprenderá y contextualizará las razones que motivan esos procesos. Igualmente, adquirirá la capacidad de comprender cómo ha vivido, actuado y pensado el ser humano en diferentes contextos del pasado.

#### 3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Comprender y asimilar los conocimientos transmitidos por el Profesor y saber aplicarlos en la traducción de ejemplos concretos.

- Traducción de breves textos en latín, de escasa dificultad, en un castellano correcto y con sentido.

#### 4. OBJETIVOS

- Conocer la gramática castellana
- Conocer la gramática latina
- Asimilar las estructuras sintácticas del latín.
- Analizar y traducir oraciones y textos sencillos en latín.

**5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES**

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
<b>ACTIVIDADES PRESENCIALES</b>	
<b>HORAS DE CLASE (A)</b>	
- Teoría (TE)	12,5
- Prácticas en Aula (PA)	40
- Prácticas de Laboratorio (PL)	
- Horas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	52,5
<b>ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)</b>	
- Tutorías (TU)	6
- Evaluación (EV)	4,5
Subtotal actividades de seguimiento	10,5
<b>Total actividades presenciales (A+B)</b>	<b>63</b>
<b>ACTIVIDADES NO PRESENCIALES</b>	
Trabajo en grupo (TG)	18
Trabajo autónomo (TA)	69
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
<b>Total actividades no presenciales</b>	<b>87</b>
<b>HORAS TOTALES</b>	<b>150</b>

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE												
CONTENIDOS		TE	PA	PL	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	INTRODUCCIÓN 1.1. La lengua latina y sus modalidades 1.2. Sintaxis latina clásica. La oración compuesta	2,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1
2	ORACIONES SUBORDINADAS 2.1. Sustantivas con infinitivo 2.2. Sustantivas con ut, ne, quominus y quin 2.3. Sustantivas interrogativas 2.4. Adjetivas o de relativo 2.5. Adverbiales finales 2.6. Adverbiales causales 2.7. Adverbiales temporales 2.8. Adverbiales consecutivas 2.9. Adverbiales concesivas 2.10. Adverbiales comparativas 2-11. Adverbiales condicionales	5,50	31,00	0,00	0,00	6,00	0,00	11,00	33,00	0,00	0,00	2-12
3	LITERATURA LATINA 3.1. Los géneros literarios de la Antigüedad. Generalidades 3.2. Los géneros literarios de la Edad Media. Generalidades	5,00	9,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,00	6,00	0,00	0,00	13-15
4	ESTUDIO Y TRABAJO INDIVIDUAL	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5,00	30,00	0,00	0,00	16-18
5	EVALUACIÓN	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4,50	0,00	0,00	0,00	0,00	19
<b>TOTAL DE HORAS</b>		<b>12,50</b>	<b>40,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>6,00</b>	<b>4,50</b>	<b>18,00</b>	<b>69,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	
Esta organización tiene carácter orientativo.												

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PL	Horas de prácticas de laboratorio
CL	Horas Clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

### 7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Evaluación continua a través de las traducciones en clase	Otros	No	Sí	40,00
Calif. mínima	2,00			
Duración				
Fecha realización	Durante el periodo lectivo			
Condiciones recuperación	El alumno deberá demostrar que ha alcanzado el nivel mínimo de traducción exigido, que no posea durante el período lectivo			
Observaciones	Se debe traducir habitualmente en clase para progresar en la técnica de traducción. Las notas de la Evaluación continua aprobadas se guardarán para la convocatoria extraordinaria de Junio			
Examen final. Traducción y comentario	Examen escrito	Sí	Sí	45,00
Calif. mínima	2,50			
Duración	2 horas			
Fecha realización	Al finalizar el periodo lectivo			
Condiciones recuperación	Los alumnos que no aprueben el examen final escrito deberán realizar otro en la convocatoria extraordinaria de junio			
Observaciones	El examen consistirá en una traducción (80%) y una pregunta teórica (20%)			
Traducción de textos breves	Trabajo	No	Sí	15,00
Calif. mínima	0,00			
Duración				
Fecha realización	El trabajo se entregará al finalizar las clases			
Condiciones recuperación	Mejorar las traducciones			
Observaciones				
<b>TOTAL</b>				<b>100,00</b>
<b>Observaciones</b>				
Se debe traducir habitualmente en clase para progresar en la técnica de la traducción.				
<b>Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial</b>				
La atención y evaluación de los alumnos matriculados a tiempo parcial en el Grado se realizará atendiendo a lo dispuesto en el reglamento de la UC para tales casos.				

### 8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- M. BASSOLS DE CLIMENT, Sintaxis Latina, 2 vols., Madrid, 1981.</li> <li>- J. BAYET, Literatura latina, Barcelona, 1983.</li> <li>- J. M. BLANQUEZ, Diccionario latino-español, 2 vols., Barcelona, 1960.</li> <li>- S. BODELON, Literatura latina de la Edad Media en España, Madrid, 1989.</li> <li>- P.E. EASTERLING, B.M.W. KNOX, Historia de la literatura clásica, (Oxford), 2 vols., Madrid, 1990.</li> <li>- A. HOLGADO, C. MORCILLO, Lengua y Literatura latinas, Ed. Santillana, Madrid, 1990.</li> <li>- P. MÉNDEZ-ROCAFORT AREA, Gramática Latina, Áures Clásicos Editorial, Madrid, 2009.</li> <li>- L. RUBIO, y T. GONZALEZ ROLAN, Nueva Gramática Latina, Madrid, 1985.</li> <li>- S. SEGURA MUNGUÍA, Gramática latina, Universidad de Deusto, Bilbao, 2012.</li> </ul>
Complementaria
En los diferentes temas se ofrecerá la bibliografía específica de cada uno de ellos.

### 9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
-----------------------	--------	--------	------	---------

### 10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- Comprensión escrita
- Expresión escrita
- Asignatura íntegramente desarrollada en inglés
- Comprensión oral
- Expresión oral

**Observaciones**