

Facultad de Filosofía y Letras

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

G245 - La Construcción de Europa

Grado en Historia
Optativa. Curso 4

Curso Académico 2019-2020

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Grado en Historia		Tipología y Curso	Optativa. Curso 4
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Módulo / materia	MATERIA HISTORIA DE EUROPA MENCION EN CIENCIAS HISTÓRICAS			
Código y denominación	G245 - La Construcción de Europa			
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)	
Web				
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición Presencial

Departamento	DPTO. HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORANEA			
Profesor responsable	AURELIO VELAZQUEZ HERNANDEZ			
E-mail	aurelio.velazquez@unican.es			
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 2. DESPACHO PROFESORES (245)			
Otros profesores	JAVIER AÑIBARRO RODRIGUEZ MARINA FERNANDEZ FLOREZ			

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

- Capacidad para conocer los principales aspectos y las distintas interpretaciones de la historia de la construcción de Europa. Capacidad para exponer con claridad y precisión los conocimientos adquiridos
- Capacidad para conocer las distintas fases de la historia de la construcción de Europa

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

Competencias Genéricas

Razonamiento crítico y creativo. El/la estudiante sabrá desarrollar sus propias valoraciones a partir de una reflexión sistemática sobre los fundamentos en los que se asientan las ideas, juicios y acciones, y las consecuencias de las acciones propias y ajenas. Igualmente, sabrá desarrollar de modo sistemático enfoques originales en la realización de las tareas y proyectos académicos y profesionales.

Capacidad de abstracción, análisis, síntesis y resolución de problemas. El/la estudiante utilizará conceptos para identificar, describir y definir realidades complejas y sabrá distinguir las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios significativos y establecer relaciones con elementos externos a la situación planteada para proponer una resolución de forma efectiva.

Capacidad de organización y gestión de la información. El/la estudiante determinará eficazmente los objetivos, prioridades, métodos y controles para desempeñar tareas mediante la planificación de las actividades con los plazos y medios disponibles, y sabrá estructurar, recoger, procesar y obtener resultados de una información dada.

Competencias Específicas

Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado. El/la estudiante sabrá identificar y reconocerá los procesos de continuidad y cambio que se extienden a lo largo de los grandes períodos históricos a fin de comprender mejor el presente y será capaz de discernir las raíces históricas, los precedentes y/o las analogías de los acontecimientos y procesos actuales.

Conciencia de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos. El/la estudiante conocerá y comprenderá el desarrollo de la Historia como disciplina y de los fundamentos y metodologías que la definen. Asimismo, conocerá, analizará y comprenderá las distintas formas de entender, construir e interpretar el pasado, los conceptos y teorías de las ciencias históricas y sociales y cómo el debate historiográfico se forma y está relacionado con los acontecimientos y temas de la actualidad.

Conocimiento del pasado en perspectiva diacrónica y comparativa. El/la estudiante conocerá y sabrá analizar los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad de la Historia Universal, de Europa y España en una perspectiva diacrónica en todas sus vertientes económica, social, política y cultural, y comprenderá y contextualizará las razones que motivan esos procesos. Igualmente, adquirirá la capacidad de comprender cómo ha vivido, actuado y pensado el ser humano en diferentes contextos del pasado.

Capacidad de escribir y comunicarse oralmente en el propio idioma usando correctamente las diversas clases de escritura historiográfica y la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión. El/la estudiante será capaz de desarrollar y sostener argumentos históricos, con claridad, fluidez y coherencia en la expresión escrita, formulando cuestiones y utilizando evidencias. Lo hará en los diversos formatos de la escritura académica, tales como resumen o abstract, ensayo, disertación, informe, recensión, monografía... Igualmente, será capaz de desarrollar y sostener argumentos históricos con claridad, fluidez y coherencia en la expresión y oral. Todo ello con el fin primordial de hacer el pasado comprensible a los demás.

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

--Capacidad para exponer con claridad y precisión los conocimientos adquiridos

4. OBJETIVOS

Conocer los principales aspectos de la Construcción de Europa desde la Edad Media al siglo XX.
Conocer las principales interpretaciones sobre la evolución del concepto de Europa a lo largo del tiempo.
Exponer con claridad y precisión los conocimientos adquiridos en torno a la construcción europea.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	30
- Prácticas en Aula (PA)	22,5
- Prácticas de Laboratorio (PL)	
- Horas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	52,5
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	6
- Evaluación (EV)	4,5
Subtotal actividades de seguimiento	10,5
Total actividades presenciales (A+B)	63
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	18
Trabajo autónomo (TA)	69
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	87
HORAS TOTALES	150

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS		TE	PA	PL	CL	TU	EV	TG	TA	TU- NP	EV- NP	Semana
1	I. ¿NACIÓ EUROPA EN LA EDAD MEDIA? - La cristiandad. Fundamento cultural de la identidad europea en la Edad Media - La Europa que no pudo ser: el mundo carolingio - La Europa del año Mil: una "nueva" Europa - El renacer europeo: la Europa de las ciudades y las universidades - Las monarquías europeas medievales - Seminario: Mapas, imágenes y textos	7,50	6,00	0,00	0,00	1,00	1,00	4,50	12,00	0,00	0,00	1 a 4
2	II. EUROPA EN LA EDAD MODERNA: CONCEPTOS Y EVOLUCIÓN - La Europa del Renacimiento: Humanismo, Reforma, contexto extraeuropeo - La Europa de los soberanos: Monarquías universales, entre conflictos y tratados - El ideal europeo en el siglo de las Luces: Propuestas de uniones europeas - Seminario	7,50	5,50	0,00	0,00	1,00	1,00	4,50	12,00	0,00	0,00	5 a 8
3	III. EUROPA EN LA EDAD CONTEMPORÁNEA: CONCEPTO, IDEA Y REALIDAD - 1815-1918: Del Congreso de Viena a la Gran Guerra - 1919-1939: De los tratados de "paz" a la II Guerra Mundial - Seminario: Mapas, imágenes y textos.	7,50	5,50	0,00	0,00	2,00	1,50	4,50	12,00	0,00	0,00	9 a 12
4	- 1939-2010: De la II Guerra Mundial a nuestra Europa.- Seminario: Mapas, imágenes y textos.	7,50	5,50	0,00	0,00	2,00	1,00	4,50	12,00	0,00	0,00	12 a 15
5	Estudio personal	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	21,00	0,00	0,00	16 a 19
6		0,00	0,00	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
TOTAL DE HORAS		30,00	22,50	0,00	0,00	6,00	4,50	18,00	69,00	0,00	0,00	

Esta organización tiene carácter orientativo.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PL	Horas de prácticas de laboratorio
CL	Horas Clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Asistencia y participación en clase	Otros	No	No	10,00
Calif. mínima	0,00			
Duración	Todo el curso			
Fecha realización	Todos los días			
Condiciones recuperación				
Observaciones	La verificación de la asistencia a clase se realizará mediante un control aleatorio de firmas a lo largo de alguna de las sesiones del curso. La ponderación de cada parte será proporcional a las horas de clase.			
Asistencia y participación, de la forma que se indique en cada caso, en los seminarios y actividades	Otros	No	No	30,00
Calif. mínima	0,00			
Duración	Las sesiones de los seminarios de una o dos horas, tratarán sobre textos, mapas, imágenes y lecturas			
Fecha realización	Serán presenciales o a través de Internet, paralelamente a las partes de la asignatura			
Condiciones recuperación				
Observaciones	Los seminarios se realizarán/entregarán al final del periodo de docencia de cada profesor. La ponderación de cada parte en la nota final será proporcional a las horas de clase.			
Preguntas o comentarios sobre los temas del programa	Examen escrito	Sí	Sí	60,00
Calif. mínima	5,00			
Duración	1,5			
Fecha realización	Ver fechas exámenes			
Condiciones recuperación	Repetición examen de las partes no aprobadas en el periodo de exámenes extraordinario.			
Observaciones	El examen constará de tres partes, correspondientes a los temas explicados por cada profesor. Un comentario de texto (Hª Medieval), Preguntas del temario (Hª Moderna e Hª Contemporánea). La ponderación de cada parte en la nota final será proporcional a las horas de clase. Es decir, Hª Medieval: 25%; Hª Moderna (25%). Hª Contemporánea (50%). En todo caso, para aprobar la asignatura es necesario aprobar en cada una de las partes.			
TOTAL				100,00
Observaciones				
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial				
La atención y evaluación de los alumnos matriculados a tiempo parcial en el Grado se realizará atendiendo a lo dispuesto en el reglamento de la UC para tales casos.				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

- * BARTLETT, R.: La formación de Europa. Conquista, civilización y cambio cultural, 950-1350. Valencia, Publicacions de la Universitat de València (PUV), 2003.
- * BITSCH, M-T.: Histoire de la construction européenne. Bruxelles, Editions Complexe, 2e. éd. ,1999.
- * CARBONELL, Ch.-O. Una historia de Europa: ¿de un renacimiento a otro? (siglos XV-XX). Barcelona, Idea Books, 2001.
- * CHABOD, F.: Historia de la idea de Europa. Editorial de Derecho Reunidas, Madrid, (1967, 1992).
- * ESTEPA DIEZ, C.: Instituciones y poderes en la Europa medieval: imperios, reinos y principados. Madrid, Ed. Síntesis, 2017.
- * FEBVRE, L.: Europa, génesis de una civilización. Barcelona, 2001.
- * GARCÍA MORENO, L.A.: La construcción de Europa. Siglos V-VIII. Madrid, Síntesis, 2001. * GARCÍA MORENO, L.: " Los bárbaros y los orígenes de las naciones europeas, Cuadernos de Historia de España, 80 (2006), pp. 7-23.
- * GEARY, P. J.: The myth of nations: the medieval origins of Europe. Princeton University Press, 2002.
- * ISLA FREZ, A.: La Europa de los carolingios. Madrid, Síntesis, 1992.
- * LE GOFF, Jacques, La civilización del occidente medieval, Barcelona, Paidós, 1999.
- * LE GOFF, J.: ¿Nació Europa en la Edad Media? Barcelona, Ed. Crítica, 2003.
- * LEWIS, D.L. El crisol de Dios. El Islam y el nacimiento de Europa (570-1215), Barcelona, 2009.
- * MARTÍN DE LA GUARDIA, R. y PÉREZ SÁNCHEZ, G. (Coords.): Historia de la Integración europea. Barcelona, Ed., Ariel Estudios Europeos, 2001.
- * MITRE, E.: Una primera Europa. Romanos, Cristianos y germanos (400-1000), Madrid, Encuentro, 2009.
- * MONSALVO, J. M.: Las ciudades europeas del Medievo. Madrid, Síntesis, 1997.
- * MOORE, R.Y. La primera revolución europea (c.970-1215), Oxford, 2000
- * PÉREZ-BUSTAMANTE, R.: Historia política y jurídica de la unión europea, EDISOFER, Madrid, 2008.
- * POLLARD, S.: La conquista pacífica. La industrialización de Europa. 1760-1970. Zaragoza, Ed. Publicaciones de la Universidad, 1991.
- * RUIZ DOMÉNEC, E., Europa, las claves de su historia, Barcelona, 2010.
- *TOUBERT, P.: Europa en su primer crecimiento: de Carlomagno al año mil. València - Granada 2006.
- * VOYENNE, B.: Historia de la idea europea. Barcelona, Ed. Labor, 1970.
-
- * BARTLETT, R.: La formación de Europa. Conquista, civilización y cambio cultural, 950-1350. Valencia, Publicacions de la Universitat de València (PUV), 2003.
- * BITSCH, M-T.: Histoire de la construction européenne. Bruxelles, Editions Complexe, 2e. éd. ,1999.
- * CARBONELL, Ch.-O. Una historia de Europa: ¿de un renacimiento a otro? (siglos XV-XX). Barcelona, Idea Books, 2001.
- * CHABOD, F.: Historia de la idea de Europa. Editorial de Derecho Reunidas, Madrid, (1967, 1992).
- * ESTEPA DIEZ, C.: Instituciones y poderes en la Europa medieval: imperios, reinos y principados. Madrid, Ed. Síntesis, 2017.
- * FEBVRE, L.: Europa, génesis de una civilización. Barcelona, 2001.
- * GARCÍA MORENO, L.A.: La construcción de Europa. Siglos V-VIII. Madrid, Síntesis, 2001. * GARCÍA MORENO, L.: " Los bárbaros y los orígenes de las naciones europeas, Cuadernos de Historia de España, 80 (2006), pp. 7-23.
- * GEARY, P. J.: The myth of nations: the medieval origins of Europe. Princeton University Press, 2002.
- * ISLA FREZ, A.: La Europa de los carolingios. Madrid, Síntesis, 1992.
- * LE GOFF, Jacques, La civilización del occidente medieval, Barcelona, Paidós, 1999.
- * LE GOFF, J.: ¿Nació Europa en la Edad Media? Barcelona, Ed. Crítica, 2003.
- * LEWIS, D.L. El crisol de Dios. El Islam y el nacimiento de Europa (570-1215), Barcelona, 2009.
- * MARTÍN DE LA GUARDIA, R. y PÉREZ SÁNCHEZ, G. (Coords.): Historia de la Integración europea. Barcelona, Ed., Ariel Estudios Europeos, 2001.
- * MITRE, E.: Una primera Europa. Romanos, Cristianos y germanos (400-1000), Madrid, Encuentro, 2009.
- * MONSALVO, J. M.: Las ciudades europeas del Medievo. Madrid, Síntesis, 1997.
- * MOORE, R.Y. La primera revolución europea (c.970-1215), Oxford, 2000
- * PÉREZ-BUSTAMANTE, R.: Historia política y jurídica de la unión europea, EDISOFER, Madrid, 2008.
- * POLLARD, S.: La conquista pacífica. La industrialización de Europa. 1760-1970. Zaragoza, Ed. Publicaciones de la Universidad, 1991.
- * RUIZ DOMÉNEC, E., Europa, las claves de su historia, Barcelona, 2010.
- *TOUBERT, P.: Europa en su primer crecimiento: de Carlomagno al año mil. València - Granada 2006.
- * VOYENNE, B.: Historia de la idea europea. Barcelona, Ed. Labor, 1970.
-
- * BARTLETT, R.: La formación de Europa. Conquista, civilización y cambio cultural, 950-1350. Valencia, Publicacions de la Universitat de València (PUV), 2003.

- * BITSCH, M-T.: Histoire de la construction européenne. Bruxelles, Editions Complexe, 2e. éd. ,1999.
- * CARBONELL, Ch.-O. Una historia de Europa: ¿de un renacimiento a otro? (siglos XV-XX). Barcelona, Idea Books, 2001.
- * CHABOD, F.: Historia de la idea de Europa. Editorial de Derecho Reunidas, Madrid, (1967, 1992).
- * ESTEPA DIEZ, C.: Instituciones y poderes en la Europa medieval: imperios, reinos y principados. Madrid, Ed. Síntesis, 2017.
- * FEBVRE, L.: Europa, génesis de una civilización. Barcelona, 2001.
- * GARCÍA MORENO, L.A.: La construcción de Europa. Siglos V-VIII. Madrid, Síntesis, 2001. * GARCÍA MORENO, L.:” Los bárbaros y los orígenes de las naciones europeas, Cuadernos de Historia de España, 80 (2006), pp. 7-23.
- * GEARY, P. J.: The myth of nations: the medieval origins of Europe. Princeton University Press, 2002.
- * ISLA FREZ, A.: La Europa de los carolingios. Madrid, Síntesis, 1992.
- * LE GOFF, Jacques, La civilización del occidente medieval, Barcelona, Paidós, 1999.
- * LE GOFF, J.: ¿Nació Europa en la Edad Media? Barcelona, Ed. Crítica, 2003.
- * LEWIS, D.L. El crisol de Dios. El Islam y el nacimiento de Europa (570-1215), Barcelona, 2009.
- * MARTÍN DE LA GUARDIA, R. y PÉREZ SÁNCHEZ, G. (Coords.): Historia de la Integración europea. Barcelona, Ed., Ariel Estudios Europeos, 2001.
- * MITRE, E.: Una primera Europa. Romanos, Cristianos y germanos (400-1000), Madrid, Encuentro, 2009.
- * MONSALVO, J. M.: Las ciudades europeas del Medievo. Madrid, Síntesis, 1997.
- * MOORE, R.Y. La primera revolución europea (c.970-1215), Oxford, 2000
- * PÉREZ-BUSTAMANTE, R.: Historia política y jurídica de la unión europea, EDISOFER, Madrid, 2008.
- * POLLARD, S.: La conquista pacífica. La industrialización de Europa. 1760-1970. Zaragoza, Ed. Publicaciones de la Universidad, 1991.
- * RUIZ DOMÉNEC, E., Europa, las claves de su historia, Barcelona, 2010.
- *TOUBERT, P.: Europa en su primer crecimiento: de Carlomagno al año mil. València - Granada 2006.
- * VOYENNE, B.: Historia de la idea europea. Barcelona, Ed. Labor, 1970.

Complementaria

- * ABEJÓN, M. y otros : La Europa de los Doce. Barcelona, Ed. Salvat , 1986.
- * AMBROSIUS, G.: Historia social y económica de Europa en el siglo XX, Ed. Alianza, Madrid. 1992.
- * DIEZ VELASCO, M.: Instituciones de Derecho Internacional Público, Madrid, Ed. Tecnos, 2009, 17ª edición.
- * BENZ, W. / GRAML, H. (Comps.): El siglo XX. II: Europa después de la segunda guerra mundial, 1945-1982. Madrid, Ed. Siglo XXI (Hª Universal nº 35), 1986. 2 t.
- * DAWSON, C.: Los orígenes de Europa. Madrid, 1991.
- * DUBY, G.: Civilización latina: desde la antigüedad hasta nuestros días. Barcelona, Ed. Laia, 1989.
- * DUROSELLE, J.B.: Europa de 1815 hasta nuestros días. Vida política y relaciones internacionales. Barcelona, Ed. Ed Labor (Col. Nueva Clió, 1967
- * ELIOT, Thomas Stearns :La unidad de la cultura europea: notas para la definición de la cultura. Madrid, Ed. Encuentro, Madrid, 2003.
- * Eneas Silvio Piccolomin: La Europa de mi tiempo (1405-1458), Sevilla, Universidad de Sevilla, Secretariado de Publicaciones, 1998.
- * FEBVRE, L.: Europa: génesis de una civilización. Barcelona, Crítica, 2001.
- * FONTANA, J.: Europa ante el espejo, Crítica, Barcelona, 1992.

LA BIBLIOGRAFÍA MONOGRÁFICA SE ESPECIFICARÁ EN CADA UNO DE LOS TEMAS.

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
http://bookos.org/ (Libros on line)				

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- Comprensión escrita
- Expresión escrita
- Asignatura íntegramente desarrollada en inglés
- Comprensión oral
- Expresión oral

Observaciones