

Facultad de Educación

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

G305 - Lengua Española y Comunicación I

Grado en Magisterio en Educación Primaria
Básica. Curso 1

Curso Académico 2019-2020

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Grado en Magisterio en Educación Primaria		Tipología y Curso	Básica. Curso 1
Centro	Facultad de Educación			
Módulo / materia	MATERIA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS LENGUAS MÓDULO FORMACIÓN DIDÁCTICO Y DISCIPLINAR			
Código y denominación	G305 - Lengua Española y Comunicación I			
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)	
Web				
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición Presencial

Departamento	DPTO. FILOLOGIA
Profesor responsable	GONZALO MARTINEZ CAMINO
E-mail	gonzalo.martinez@unican.es
Número despacho	Edificio de Filología. Planta: + 2. DESPACHO PROFESORES (234)
Otros profesores	MANUEL PEREZ SAIZ MARIA DEL CARMEN MORAL DEL HOYO MARTA GANCEDO RUIZ

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

--

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

Competencias Genéricas
Conocimiento científico y didáctico de las materias escolares, además de conocimiento y análisis de los procesos de diseño, desarrollo y evaluación del currículum, para idear, llevar a cabo y evaluar propuestas formativas, apoyadas en múltiples recursos, que contribuyan al desarrollo integral del alumnado.
Actitud y capacidad comunicativa y socio-emocional para la argumentación, el debate y el trabajo cooperativo con compañeros, familias y otros agentes educativos y servicios de la comunidad, para generar un clima escolar positivo, así como para desarrollar dichas capacidades en sus alumnos.
Actitud y capacidad para llevar a cabo propuestas creativas en el marco de su actividad profesional y para ayudar a sus alumnos al desarrollo de su pensamiento divergente.
Compromiso y capacidad para participar en los procesos de evaluación y/o autoevaluación de su aula, centro y sistema educativo autonómico y nacional.
Acreditar competencia comunicativa en el ámbito de la comprensión y de la expresión oral, escrita, corporal y visual. Poseer las habilidades comunicativas imprescindibles para el ejercicio de la tarea docente.
Competencias Específicas
Valorar la importancia del trabajo en equipo, fomentando el aprendizaje cooperativo como herramienta para el desarrollo de la creatividad a través de la elaboración de proyectos comunes.
Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de Educación Primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos. Adquirir el nivel C1 en lengua castellana.
Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.
Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en español.
Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.
Fomentar la lectura y animar a escribir.
Competencias Básicas
Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
Competencias Transversales
Enriquezcan su capacidad de comunicación oral y escrita en lengua castellana.
Perfeccionen su competencia digital y, en general, sus habilidades para buscar, obtener, seleccionar, tratar, analizar y comunicar informaciones diversas, así como para transformarlas en conocimiento y ofrecerlo a la consideración de los demás.
Cultiven su capacidad de aprendizaje autónomo, además de las competencias interpersonales relacionadas con el trabajo en equipo, la colaboración grupal en contextos social y culturalmente diversos, la capacidad crítica y autocrítica, y la auto-regulación emocional.

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Identificar los elementos que intervienen en el proceso de comunicación.
- Saber identificar y reproducir los elementos fónicos de la lengua española, en relación con la expresión oral y ortográfica normativa y no normativa
- Utilizar adecuadamente las convenciones ortográficas y los signos diacríticos de puntuación así como los mecanismos morfosintácticos en diversos mensajes.
- Practicar la lectura en voz alta de diferentes textos (pausas, entonación, ritmo...).
- Comprender la intencionalidad comunicativa de un texto a partir del análisis de sus palabras y oraciones, reconociendo los mecanismos constitutivos de dichas palabras y oraciones
- Producir modelos oracionales de acuerdo con diferentes funciones comunicativas.
- Respetar y valorar la diversidad lingüística y cultural.

4. OBJETIVOS

1. Conocer y analizar los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
2. Identificar los elementos fónicos del español para relacionarlos con la expresión oral y ortográfica normativa, no normativa y los problemas de audición y lenguaje.
3. Conocer los mecanismos de formación de palabras en español y saber realizar un análisis sobre muestras de lengua.
4. Distinguir las distintas clases de palabras y sus funciones sintácticas
5. Analizar los componentes de una oración simple y relacionarlos con su función comunicativa.
6. Relacionar el uso de distintos tipos de oraciones simples con la tipología textual.
7. Saber aplicar el conocimiento de los planos (desde la fonética al léxico) de la lengua española a la mejora progresiva de las destrezas de producción y comprensión de textos.
8. Reflexionar críticamente sobre los conceptos de lengua, norma y uso, tanto en su proyección social como en su didáctica en Educación Primaria.
9. Comprender y fomentar el valor y el respeto de la diversidad cultural, especialmente en su manifestación lingüística.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	31
- Prácticas en Aula (PA)	29
- Prácticas de Laboratorio (PL)	
- Horas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	60
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	7
- Evaluación (EV)	8
Subtotal actividades de seguimiento	15
Total actividades presenciales (A+B)	75
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	25
Trabajo autónomo (TA)	50
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	75
HORAS TOTALES	150

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS		TE	PA	PL	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	1.- Competencia lingüística y comunicativa 1.1. Proceso de comunicación. El signo lingüístico. Funcionamiento de la lengua 1.2. Conocimiento de la lengua: Competencia y actuación. La competencia comunicativa	3,00	3,00	0,00	0,00	1,00	1,00	2,00	8,24	0,00	0,00	1, 2 y 3
2	2. Fonética y Fonología del español 2.1.Fonemas,sonidos y letras. Fonética y escritura. 2.2.Descripción del sistema fonológico del español 2.3. Los sonidos en la sílaba. Combinaciones vocálicas 2.4.Acento, tono y entonación. Fonética y lectura expresiva	11,50	10,00	0,00	0,00	3,00	2,00	9,00	14,48	0,00	0,00	4 a 8
3	3. La palabra 3.1.Concepto de palabra.Constituyentes 3.2.Sistemas de formación de palabras en español.Incorporación de palabras nuevas en español 3.3.Sintaxis básica de las clases de palabra	5,00	6,50	0,00	0,00	1,00	1,50	4,50	11,40	0,00	0,00	9 a 11
4	4. Oración simple y texto 4.1.Sintagmas constituyentes de oración 4.2.La oración y las funciones del lenguaje 4.3.El sujeto oracional.Estructuras impersonales 4.4 Tipos de oración según los complementos en el Sintagma verbal. 4.5. La oración y el texto. Análisis de textos	11,50	9,50	0,00	0,00	2,00	3,50	9,50	15,88	0,00	0,00	12 a 16
TOTAL DE HORAS		31,00	29,00	0,00	0,00	7,00	8,00	25,00	50,00	0,00	0,00	
Esta organización tiene carácter orientativo.												

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PL	Horas de prácticas de laboratorio
CL	Horas Clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Examen final	Examen escrito	Sí	Sí	60,00

Calif. mínima	3,00
Duración	2 horas
Fecha realización	Final del cuatrimestre
Condiciones recuperación	Convocatoria extraordinaria de septiembre
Observaciones	Se requiere un mínimo de calificación de 3,00 en el examen final para que se aplique la nota obtenida en la evaluación continua.

Evaluación continua	Otros	No	Sí	40,00
---------------------	-------	----	----	-------

Calif. mínima	2,00
Duración	
Fecha realización	Semana 3,8, 11 y 16
Condiciones recuperación	Rehacer hasta conseguir los objetivos
Observaciones	Las actividades de evaluación continua podrán ser de diversa tipología (trabajos individuales, trabajos grupales, pruebas objetivas,...). Se requiere una calificación mínima de 3 en el examen escrito para que se aplique la nota obtenida en la evaluación continua.

TOTAL	100,00
--------------	---------------

Observaciones

Cuando la asignatura no esté aprobada, porque no se ha alcanzado la calificación mínima exigida en una o más partes de la evaluación, la calificación final cuantitativa que obtendrá el alumno y que, por tanto, figurará en el acta, reflejará su desempeño en el conjunto de las diferentes pruebas de evaluación.

Según se acordó en la Junta de la Facultad de Educación, existen 3 apartados a los que quedan supeditadas las pruebas de evaluación. Son:

ORTOGRAFÍA:

Entendemos que el alumnado universitario tiene asumidas las capacidades lingüísticas en relación a la expresión oral y escrita. Por tanto, es primordial y obligatorio la corrección ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación), gramatical y léxica en los trabajos y exámenes realizados como condición imprescindible para superar la asignatura.

PLAGIO

En lo relativo a la realización fraudulenta (plagio) de las pruebas de evaluación, la calificación se ajustará a lo establecido en el artículo 54.1 del Reglamento de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria: "La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso "0" en la asignatura".

NORMAS DE CITACIÓN

Por último la Junta de Centro aprobó que la Facultad asume como criterio de citación las Normas APA para todos los trabajos académicos. Aunque dichas normas tienen diferentes ediciones, como referencia inicial puede tomarse:

<http://www.buc.unican.es/node/9388/>

Observaciones para alumnos a tiempo parcial

El procedimiento de evaluación para el alumnado a tiempo parcial que no acude a clase con regularidad consistirá en la realización de un examen y/o en la entrega de trabajos que le indicará el profesor, en la fecha establecida por la Facultad para el examen de la asignatura. Aquellos que acuden a clase podrán acogerse a la misma evaluación que todos los estudiantes.

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

GENERALES

- GARRIDO MEDINA, Joaquín, Manual de la Lengua española, Madrid, Castalia, 2009
 GÓMEZ TORREGO, L., Hablar y escribir correctamente. Madrid, ed. Arco Libros, 2009
 GUTIÉRREZ ARAUS, M^a Luz (et alii), Introducción a la lengua española, Madrid, Centro de Estudios Ramón Areces, 2007
 GUTIÉRREZ ARAUS, M^a Luz (et alii), Manual del curso básico de lengua española, Madrid, Centro de Estudios Ramón Areces, 2013
 REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (ed.), Nueva gramática de la lengua española. El español de todo el mundo, Madrid, Espasa, 2009 (2 vols.)
 REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (ed.), Ortografía de la Lengua Española, Madrid, Espasa, 2011.
 VECIANA, Roberto, La acentuación española. Nuevo manual de las normas acentuales, Univ. de Cantabria, 2004

FONÉTICA Y FONOLOGÍA

- ALARCOS LLORACH, E., Fonología española, Madrid, Gredos, 1986.
 CARRERA DE LA RED, M.^a Fátima, Así se hace. Transcripciones fonéticas y fonológicas realizadas por y para estudiantes, Univ. de Cantabria, 2012.
 Gil Fernández, J. (2007). Fonética para profesores de español: De la teoría a la práctica. Madrid: Arco/Libros.
 IRIBARREN, Mary C., Fonética y fonología españolas, Madrid, Síntesis, 2005
 MARTÍNEZ CELDRÁN, E., y A. M. FERNÁNDEZ PLANAS, Manual de Fonética Española, Barcelona, ed. Ariel, 2007.
 NÚÑEZ DELGADO, M^a Pilar, Didáctica de la comunicación oral: Bases teóricas y orientaciones metodológicas para el desarrollo de la competencia discursiva oral en la educación obligatoria, Granada, Grupo Editorial Universitario, 2004.
 TRUJILLO SÁEZ, F. y otros, Nociones de fonética y fonología para la práctica educativa, Granada, Grupo Editorial Universitario, 2004.

MORFOSINTAXIS

- GÓMEZ TORREGO, L., Gramática didáctica del español, Madrid, SM, 2001
 GÓMEZ TORREGO, L., Análisis sintáctico: teoría y práctica, Madrid, SM, 2002
 GONZÁLEZ CALVO, J. M., La oración simple, Madrid, Arco Libros, 2000 (3^a ed.)
 BOSQUE, Ignacio, Repaso de sintaxis tradicional: ejercicios de autocomprobación, Madrid, Arco Libros, 2004
 LOZANO JAÉN, Ginés, Cómo enseñar y aprender sintaxis: modelos, teorías y prácticas según el grado de dificultad, Madrid, Cátedra, 2012
 ALMELA, Ramón, Procedimientos de formación de palabras en español, Barcelona, Ariel, 1999.
 GARCÍA-PAGE, Mario, Cuestiones de morfología española, Madrid, Ramón Areces, 2008

Complementaria

ALARCOS LLORACH; E., Gramática de la lengua española, Madrid, Espasa Calpe, 1994
 ALVAR EZQUERRA, M., La formación de palabras en español, Madrid, Arco Libros, 2000 (4ª ed.)
 BORREGO NIETO, J. y J. J. GÓMEZ ASENCIO, Prácticas de fonética y fonología, Universidad de Salamanca, 1989.
 BOSQUE, I., Repaso de Sintaxis tradicional: Ejercicios de autocomprobación, Madrid, Arco Libros, 2000 (4ª ed.)
 BOSQUE, I., y V. DEMONTE (coords.), Gramática Descriptiva de la Lengua Española, Madrid, Espasa, 1999 (3 vols.)
 CASCÓN MARTÍN, E., Análisis sintáctico. Método y Práctica, Madrid, ed. Edinumen, 1990
 CASSANY, D. La cocina de la escritura, Barcelona, ed. Anagrama, 2006.
 catalán, gallego y euskara. Barcelona, ed. Horsori, 2005
 FERNÁNDEZ LEBORANS, Mª J., Los sintagmas del español (I): El Sintagma Nominal, Madrid, Arco Libros, 2003
 FERNÁNDEZ PLANAS, Ana Mª, Así se habla. Nociones fundamentales de fonética general y española. Apuntes de
 FERNÁNDEZ RAMÍREZ, S., Gramática española. Edic. preparada por J. Polo e I. Bosque, Madrid, Arco Libros, 1986
 FERNÁNDEZ RAMÍREZ, S., Problemas y ejercicios de gramática, Madrid, Arco Libros, 1987
 GIL FERNÁNDEZ, J., Los sonidos del lenguaje, Madrid, ed. Síntesis, 1989.
 GIL FERNÁNDEZ, J., Panorama de la Fonología Española actual, Madrid, Arco Libros, 2000
 GILI GAYA, S., Curso superior de sintaxis española, Barcelona, Vox Bibliograf, 1989.
 GÓMEZ TORREGO, L., Hablar y escribir correctamente. Madrid, ed. Arco Libros, 2009
 GÓMEZ TORREGO, L., Valores gramaticales de "SE", Madrid, Arco Libros, 2000 (4ª ed.)
 GÓMEZ TORREGO, La impersonalidad gramatical: Descripción y norma, Madrid, ed. Arco Libros, 2000 (3ª ed.)
 GUTIÉRREZ ORDÓÑEZ, S Formas y sentido en sintaxis, Madrid, 2002
 GUTIÉRREZ ORDÓÑEZ, S, Principios de sintaxis funcional, Madrid, Arco Libros, 1997
 GUTIÉRREZ ORDÓÑEZ, S., La oración y sus funciones, Madrid, Arco Libros, 1997
 LÁZARO CARRETER, F, El nuevo dardo en la palabra, Madrid, 2003
 LÁZARO CARRETER, F., El dardo en la palabra, Barcelona, 1997
 Libros, 1997 (3ª ed.)
 MARTÍNEZ CELDRÁN, E., El sonido en la comunicación humana. Introducción a la Fonética, ed. Octaedro, 1996.
 MARTÍNEZ CELDRÁN, E., y A. M. FERNÁNDEZ PLANAS, Manual de Fonética Española, Barcelona, ed. Ariel, 2007.
 MARTÍNEZ, J.A., La oración compuesta y compleja, Madrid, Arco Libros, 1994
 NAVARRO TOMÁS, T. Manual de entonación española, Madrid, Guadarrama, 1974
 NAVARRO TOMÁS, T. Manual de pronunciación española, Madrid, CSIC, 1991 (24ª ed.)
 PORTO DAPENA, J.A., -, El complemento circunstancial, Madrid, Arco Libros, 1995 (2ª ed)
 PORTO DAPENA, J.A., Complementos argumentales del verbo: Directo, Indirecto, Suplemento y Agente, Madrid, Arco
 PORTO DAPENA, J.A., Del indicativo al subjuntivo. Valores y usos de los modos del verbo, Madrid, Arco Libros,
 QUILIS, A., El comentario fonológico y fonético de textos, Madrid, Arco Libros, 1999 (5ª ed.)
 QUILIS, A., Principios de Fonología y Fonética españolas, Madrid, Arco Libros, 2000 (2ª ed.)
 QUILIS, A., Tratado de Fonología y Fonética españolas, Madrid, Gredos, 1993 (2ª ed.)
 SÁNCHEZ LOBATO, J. (coord.), Saber escribir, Madrid, I. Cervantes, Santillana Ediciones Generales S.L., 2006 (2ª ed.)
 SANTIAGO, J. y J. FERNÁNDEZ, Fonética básica del español para anglohablantes, Salamanca, 1997

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
-----------------------	--------	--------	------	---------

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- Comprensión escrita
- Comprensión oral
- Expresión escrita
- Expresión oral
- Asignatura íntegramente desarrollada en inglés

Observaciones