

Facultad de Educación

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

G433 - Formación en Valores y Competencias Personales para Docentes

Grado en Magisterio en Educación Infantil
Básica. Curso 1

Curso Académico 2019-2020

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Grado en Magisterio en Educación Infantil		Tipología y Curso	Básica. Curso 1
Centro	Facultad de Educación			
Módulo / materia	MATERIA FORMACIÓN EN VALORES, COMPETENCIAS Y DESTREZAS PERSONALES PARA DOCENTES (PSICOLOGÍA) MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA			
Código y denominación	G433 - Formación en Valores y Competencias Personales para Docentes			
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)	
Web				
Idioma de impartición	Español	English friendly	Sí	Forma de impartición Presencial

Departamento	DPTO. EDUCACION
Profesor responsable	ELENA BRIONES PEREZ
E-mail	elena.briones@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 2. DESPACHO (214)
Otros profesores	TERESA GALLEGO ALVAREZ

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

Al ser una asignatura de primer curso no se requieren conocimientos previos.

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

Competencias Genéricas
Actitud y capacidad para desarrollar un planteamiento educativo y una práctica profesional sustentados en una comprensión profunda de la naturaleza, organización y funcionamiento de la educación y de los centros educativos, así como en procesos de reflexión, análisis y crítica de sus múltiples y dinámicos condicionantes.
Conocimiento científico y didáctico de las materias escolares, además de conocimiento y análisis de los procesos de diseño, desarrollo y evaluación del currículum, para idear, llevar a cabo y evaluar propuestas formativas, apoyadas en múltiples recursos, que contribuyan al desarrollo integral del alumnado.
Comprensión de las funciones sociales del sistema educativo y de los factores que contribuyen a la inclusión/exclusión social y escolar, y capacidad para intervenir en el debate público sobre la escuela y el currículum.
Actitud y capacidad para apoyar, desde su papel de docente, la construcción de un desarrollo integral por parte de cada estudiante, de manera que crezcan como ciudadanos responsables, respetuosos y éticamente comprometidos.
Actitud y capacidad para llevar a cabo con su alumnado las funciones de tutoría, así como las de orientación en el ámbito del aula, el centro y el medio sociofamiliar, en el marco de una educación integral e inclusiva.
Actitud y capacidad para comprender la naturaleza y usos de la imagen y de las tecnologías de la información y la comunicación, a fin de incluirlas en el currículum dentro de un marco innovador que asimismo ayude a los alumnos a construir un acercamiento a las mismas.
Actitud y capacidad comunicativa y socio-emocional para la argumentación, el debate y el trabajo cooperativo con compañeros, familias y otros agentes educativos y servicios de la comunidad, para generar un clima escolar positivo, así como para desarrollar dichas capacidades en sus alumnos.
Actitud y capacidad para llevar a cabo propuestas creativas en el marco de su actividad profesional y para ayudar a sus alumnos al desarrollo de su pensamiento divergente.
Compromiso y capacidad para participar en los procesos de evaluación y/o autoevaluación de su aula, centro y sistema educativo autonómico y nacional.
Actitud y capacidad para adaptar los procesos educativos y de enseñanza-aprendizaje a las características psicoevolutivas, tanto generales de la etapa educativa como personales, y a la diversidad individual y socio-cultural de sus alumnos, persiguiendo el logro de los objetivos básicos para todos.
Compromiso ético con una educación inspirada en los valores democráticos y de inclusión, en la defensa de los derechos humanos, la justicia, la equidad, la igualdad de género, la cooperación y el desarrollo global sostenible.
Acreditar competencia comunicativa en el ámbito de la comprensión y de la expresión oral, escrita, corporal y visual. Poseer las habilidades comunicativas imprescindibles para el ejercicio de la tarea docente. Adquirir el nivel C1 en lengua castellana.
Competencias Específicas
Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los estudiantes.
Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.
Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.
Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.
Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitivas, emocional, psicomotora y volitiva.
Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.
Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.

Competencias Específicas

Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.

Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.

Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.

Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia.

Conocer la organización de las escuelas de Educación Infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.

Actuar como orientador de padres y madres, en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el tramo y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.

Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.

Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de Educación Infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

Competencias Básicas

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos fundamentales (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio .

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Competencias Transversales

Se apropien racionalmente, desarrollen un compromiso ético y promuevan los Derechos Humanos, los principios de justicia, igualdad de género, igualdad de oportunidades y no discriminación, así como los valores propios de una cultura cívica preocupada por la profundización en la democracia, la solidaridad, la inclusión social, la interculturalidad, la resolución pacífica de los conflictos, la cooperación y el desarrollo global sostenible, tanto en el espacio público como en su futuro ámbito profesional.

Cultiven su capacidad de aprendizaje autónomo, además de las competencias interpersonales relacionadas con el trabajo en equipo, la colaboración grupal en contextos social y culturalmente diversos, la capacidad crítica y autocrítica, y la auto-regulación.

Enriquezcan su capacidad de comunicación oral y escrita en lengua castellana.

Competencias Transversales

Perfeccionen su competencia digital y, en general, sus habilidades para buscar, obtener, seleccionar, tratar, analizar y comunicar informaciones diversas, así como para transformarlas en conocimiento y ofrecerlo a la consideración de los demás.

Adquieran competencia comunicativa para comprender, interactuar y expresarse oralmente y por escrito en lengua inglesa, de tal modo que puedan finalizar sus estudios con el nivel B2 del Marco Europeo Común de Referencia en inglés.

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conocer los derechos humanos y los derechos de la infancia.

- Analizar procesos y proyectos para el desarrollo de dichos derechos.

- Mostrar respeto y tolerancia hacia las diferencias y hacia los demás en las relaciones humanas.

- Ser capaz de comunicarse con eficacia, de forma activa.

- Ser capaz de comunicarse de forma asertiva, mostrar empatía, negociar en grupo, realizar y recibir críticas de forma habilidosa. Mostrar habilidades sociales en la comunicación interpersonal.

- Ser capaz de percibir, expresar, comprender y regular las emociones propias y de los demás.

- Conocer, diseñar y ejecutar actividades de desarrollo socio-emocional y moral en la etapa de Educación Infantil.

4. OBJETIVOS

Desarrollar estrategias para el propio desarrollo socio-emocional, creativo y ético.

Promover el bienestar docente y de la comunidad educativa.

Reflexionar sobre la forma de ser y estar propia y del otro, en el ámbito personal y profesional.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	39
- Prácticas en Aula (PA)	21
- Prácticas de Laboratorio (PL)	
- Horas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	60
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	10
- Evaluación (EV)	5
Subtotal actividades de seguimiento	15
Total actividades presenciales (A+B)	75
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	25
Trabajo autónomo (TA)	50
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	75
HORAS TOTALES	150

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE												
CONTENIDOS		TE	PA	PL	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	BLOQUE A: LA FORMACIÓN PERSONAL DEL DOCENTE: Fundamentación teórica de la educación en valores y competencias socio-emocionales en la formación del profesorado, y realización de actividades dirigidas a fomentar el interés, crear un clima de confianza y cohesión grupal. PASO 1: ABP en grupo - Identificación de problemas en la docencia.	5,00	1,00	0,00	0,00	1,00	0,00	2,00	5,00	0,00	0,00	1,5
2	VALORES Y TOMA DE DECISIONES RESPONSABLE; Conceptualización de valores, práctica de ejercicios de clarificación de valores personales y trabajo con dilemas morales. Comienzo del PASO 2: ABP - Análisis del caso identificado.	9,00	3,00	0,00	0,00	2,00	0,00	2,00	10,00	0,00	0,00	3
3	AUTOESTIMA SANA: Se aborda teóricamente y se ofrecen espacios para la reflexión sobre el autoconcepto, el propio reconocimiento y estima; y la autoestima sana.	4,00	2,00	0,00	0,00	1,00	0,00	2,00	5,00	0,00	0,00	1,5
4	REGULACIÓN EMOCIONAL: Conocimiento de las emociones, su funcionamiento y diversas técnicas cognitivas y fisiológicas para su regulación efectiva y adaptativa.	5,00	3,00	0,00	0,00	1,00	1,00	2,00	5,00	0,00	0,00	2
5	CONCIENCIA SOCIAL: En este bloque nos centramos en el conocimiento del concepto de empatía, así como su aplicación a la educación. Mediante ejercicios vivenciales practicamos los diferentes componentes de la empatía.	6,00	2,00	0,00	0,00	1,00	0,00	2,00	5,00	0,00	0,00	1
6	HABILIDADES DE RELACIÓN: Se aborda teóricamente y mediante la reflexión y el entrenamiento las habilidades para mantener unas relaciones interpersonales satisfactorias: comunicación, asertividad, trabajo en equipo y resolución de conflictos.	5,00	3,00	0,00	0,00	1,00	2,00	2,00	10,00	0,00	0,00	2
7	BLOQUE B: APLICACIÓN DE VALORES Y COMPETENCIAS PERSONALES A LA PROFESIÓN DOCENTE MEDIANTE EL TEATRO Y EL ABP: PASO 3: Elaboración del guion. PASO 4: Teatro Foro.	5,00	7,00	0,00	0,00	3,00	2,00	13,00	10,00	0,00	0,00	3
TOTAL DE HORAS		39,00	21,00	0,00	0,00	10,00	5,00	25,00	50,00	0,00	0,00	
Esta organización tiene carácter orientativo.												

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PL	Horas de prácticas de laboratorio
CL	Horas Clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Dilemas morales	Trabajo	No	Sí	30,00
Calif. mínima	5,00			
Duración				
Fecha realización	A lo largo del semestre			
Condiciones recuperación				
Observaciones				
Teatro Foro	Trabajo	No	Sí	30,00
Calif. mínima	5,00			
Duración				
Fecha realización	A lo largo del semestre			
Condiciones recuperación				
Observaciones				
ABP de caso docente	Trabajo	No	Sí	40,00
Calif. mínima	5,00			
Duración				
Fecha realización	A lo largo del semestre			
Condiciones recuperación				
Observaciones				
TOTAL				100,00
Observaciones				
<p>La corrección ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación), gramatical y léxica en los trabajos y exámenes realizados es condición imprescindible para superar la asignatura.</p> <p>En los trabajos académicos se empleará como criterio de citación las Normas APA (se puede consultar en la BUC: https://web.unican.es/buc/recursos/guias-y-tutoriales/guia?g=28)</p> <p>En lo relativo a la realización fraudulenta (plagio) de las pruebas de evaluación, la calificación se ajustará a lo establecido en el artículo 54.1 del Reglamento de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria: "La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso "0" en la asignatura".</p> <p>Cuando la asignatura no esté aprobada, porque no se ha alcanzado la calificación mínima exigida en una o más partes de la evaluación, la calificación final cuantitativa que obtendrá el alumno y que, por tanto, figurará en el acta reflejará su desempeño en el conjunto de las diferentes pruebas de evaluación.</p>				
Observaciones para alumnos a tiempo parcial				
<p>El procedimiento de evaluación para el alumnado a tiempo parcial que no acude a clase con regularidad consiste en la vía de evaluación única, que sigue el mismo método de evaluación pero los trabajos son individuales y se entregan el día del examen. La tarea del Teatro Foro se entregará en formato audiovisual en los casos de matrícula parcial y en la recuperación en septiembre. Aquellos que acuden a clase podrán acogerse a la misma evaluación que todos los estudiantes.</p> <p>Igualmente se requiere una calificación mínima de 5 (sobre 10) en cada actividad de evaluación.</p> <p>Los estudiantes repetidores pueden optar a las mismas opciones que el alumnado de matrícula parcial con opción de agrupación para la Tarea del Teatro Foro.</p> <p>En caso de evaluación única hay que ponerse en contacto con la profesora asignada al inicio del curso.</p>				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

- Aldekoa, Garamendi, Gil, González, Lupardo & Maiz, (2001) Nuestros Derechos. Materiales educativos basados en la Convención sobre los Derechos de la Infancia (<http://goo.gl/HkfMTW>).
- Ballenato, G. (2013). Comunicación interpersonal. En G. Ballenato, Comunicación eficaz. Teoría y práctica de la comunicación humana (pp. 156-174). Madrid: Pirámide.
- Baron, R. & Byrne, D. (1998). Capítulo 12. Individuos y grupos: Consecuencia de la pertenencia. En R. Baron & D. Byrne (Eds.), Psicología social (pp. 501-551). Madrid: Prentice Hall.
- Bisquerra, R. (2009). Capítulo 6. Competencias emocionales. En R. Bisquerra (pp 1-6). Psicopedagogía de las emociones. Madrid: Síntesis.
- Briones, E. & Gómez-Linares, A. (Coords) (2016). Psicología para docentes. Guía y casos resueltos aplicando el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP). Madrid: Pirámide.
- Buxarrais, M. R., Esteban, F. & Mellen, T. (2015). The state of ethical learning of students in the Spanish university system: Considerations for the European Higher Education Area. Higher Education Research and Development, 34(3), 472-485.
- Cantillo, J., Domínguez, A., Encinas, S., Muñoz, A., Navarro, F. & Salazar, A. (2005). Dilemas Morales. Un aprendizaje de valores mediante el diálogo. Valencia: Nau Llibres.
- Davis, M., McKay, M. & Eshelman, E. R. (2001). Técnicas de autocontrol emocional. Barcelona: Ediciones Martínez Roca.
- Fernández Domínguez, M.R., Palomero, J.E. & Teruel, M.P. (2009). El desarrollo socioafectivo en la formación inicial de los maestros. Revista Electrónica de Formación del Profesorado. 12(1), 33-50.
- Fundación Botín (2008, 2011, 2013, 2015) Análisis Internacional de la Educación Emocional. Disponible en: <http://www.fundacionbotin.org/educacion-contenidos/educacion-emocional-y-social-analisis-internacional.html>
- Gil, F., Alcover, C. M., Rico, R. y Sánchez-Manzanares, M. (2011). Nuevas formas de liderazgo en equipos de trabajo. Papeles del Psicólogo, 32(1), 38-47.
- Jares, X. J. (2006). Pedagogía de la convivencia. Barcelona: Graó.
- Jiménez, F. (2000). El desarrollo de la reunión. En F. Jiménez, Organización de reuniones y dirección de grupos (pp. 91-117). Madrid: Fundación para la formación de altos profesionales.
- López Cassà, E. & Bisquerra, R. (2011). Educación emocional: programa para 3-6 años. Madrid: Wolters Kluwer.
- López-Cassà, E. (2011). Educar las emociones en la infancia (de 0 a 6 años). Reflexiones y propuestas prácticas. Madrid: Wolters Kluwer.
- Martínez-Otero, V. (2011). La empatía en la educación: Estudio de una muestra de alumnos universitarios. Revista electrónica de Psicología Iztacala, 14 (4), 174- 190.
- Palomera, R. (2008). Educando para la felicidad. En E. G. Fernández -Abascal (Ed) Emociones Positivas (pp.247-274). Madrid: Pirámide.
- Powell, W. y Kusuma-Powell, O. (2010). Becoming an emotionally intelligence teacher. California: Corwin.
- Renom, A. (Coord) (2008). Educación emocional: programa para Educación Primaria (6 – 12 años) (3ª ed.). Barcelona: Praxis.
- Roca, E. (2005). Resolución de conflictos interpersonales. En E. Roca, Cómo mejorar tus habilidades sociales. Programa de Autoestima, Asertividad e Inteligencia emocional (pp. 119-138). Valencia: ACDE.
- Roca, E. (2005). Responder asertivamente a las críticas. En Roca, Cómo mejorar tus habilidades sociales. Programa de Autoestima, Asertividad e Inteligencia emocional (pp. 151-170). Valencia: ACDE.
- Roca, E. (2012). Capítulo 6. Autoestima sana. En E. Roca, Autoestima sana. Una visión actual basada en la investigación (pp.135-163). Valencia: ACDE Ediciones.
- Vaello Orts, J. (2009). El profesor emocionalmente competente. Un puente sobre aulas turbulentas. Barcelona: Grao. Monográfico en la revista Comunicar: Comunicación, sociedad civil y cambio social. Artículos recomendados:
- Andrés del Campo, S., Nos-Aldas, E. & García Matilla, A. (2016). La imagen transformadora. El poder de cambio social de una fotografía: la muerte de Aylan. Comunicar, XXIV(47), 29-37.
- Aierbe-Barandiaran, A. & Oregui-González, E. (2016). Valores y emociones en narraciones audiovisuales de ficción infantil. Comunicar, XXIV(47), 69-77.
- Briones, E. & Lara, L. (2016). Educación ética en la Universidad a través del diálogo multicultural online. Comunicar, XXIV(47), 99-107. Monográfico en la revista Comunicar: Ética y plagio en la comunidad científica. Vol. XXIV, nº 48, 3º trimestre, 2016.
- Coalición española de la Campaña Mundial por la Educación (2016). La escuela me protege. Propuesta didáctica para infantil, primaria y educación no formal. http://cme-espana.org/media/primaria_2016_1_1.pdf

Complementaria

Bar-On, R., Morea, J. G., & Elias, M.J. (2007). Educating people to be emotionally intelligent. Westport, ct: Praeger publishers.

Bisquerra, R. (2013). Cuestiones sobre bienestar. Madrid: Síntesis.

Cohen, J. (2003). La inteligencia emocional en el aula: proyectos, estrategias e ideas. Buenos Aires: Troquel.

Craft, A., Gardner, H., & Claxton, G. (Eds.). (2008). Creativity, wisdom, and Trusteeship: exploring the role of education. Corwin Press.

De Bono, E. (2006). El pensamiento lateral: manual de creatividad. Barcelona: Paidós Ibérica.

García Larrauri, B. (2010). Claves para aprender en un ambiente positivo y divertido: todo rueda mejor si se engrasa con humor. Madrid: Pirámide.

Gardner, H., Csikszentmihalyi, M., & Damon, W. (2002). Buen trabajo: cuando ética y excelencia convergen. Barcelona: Paidós

Greenberg, M. T., Weissberg, R. P., O'Brien, M. U., Zins, J. E., Fredericks, L., Resnik, H., & Elias, M. J. (2003). Enhancing school-based prevention and youth development through coordinated social, emotional, and academic learning. *American Psychologist*, 58(6-7), 466-474.

Jones, S.M., Bouffard, S.M. & Weissbourd, R. (2013). Educators' social and emotional skills vital to learning. *Phi Delta Kappan*, 94(8), 62- 65. <http://goo.gl/3mMQIs>

Macik-Frey, M., Campbell, J., & Cooper, C. L. (2009). Authentic leadership as a pathway to positive health. *Journal of Organizational Behavior*, 30, 453–458.

Marroquín, M. & Villa, A. (1995). La comunicación Interpersonal. Medición y estrategias para su desarrollo. Bilbao: Ediciones Mensajero.

Motos-Teruel, T. y Navarro-Amorós, A. (2012). Estrategias del Teatro del Oprimido para la formación permanente del profesorado. *Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación*, 4(9), 619-635. Recuperado de <https://revistas.javeriana.edu.co/index.php/MAGIS/article/view/3579/2693>

Taberero, C., Briones, E., & Arenas, A. (2007). Autoeficacia en la prevención del SQT: propuesta de un programa de entrenamiento. En P. R. Gil-Monte y B. Moreno-Jiménez, *El síndrome de quemarse por el trabajo (burnout). Grupos profesionales de riesgo* (pp. 83-97). Madrid: Pirámide.

UNICEF (2011). La infancia en España 2010-2011. 20 años de la convención sobre derechos del niño: retos pendientes. Disponible en: https://www.unicef.es/sites/www.unicef.es/files/Informe_Infancia_Espana_2010_UNICEF.pdf

West, M. (2003). Dirección de equipos. En M. A. West, *El trabajo eficaz en equipo* (pp. 153-178). Barcelona: Paidós.

9. SOFTWARE				
PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
Moodle 2.0 de la UC	Educacion			

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS	
<input type="checkbox"/> Comprensión escrita	<input type="checkbox"/> Comprensión oral
<input type="checkbox"/> Expresión escrita	<input type="checkbox"/> Expresión oral
<input type="checkbox"/> Asignatura íntegramente desarrollada en inglés	
Observaciones	