

Facultad de Educación

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

G528 - Audición y Lenguaje: Dificultades e Intervención (I)

Grado en Magisterio en Educación Primaria
Optativa. Curso 3

Curso Académico 2019-2020

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Grado en Magisterio en Educación Primaria		Tipología y Curso	Optativa. Curso 3
Centro	Facultad de Educación			
Módulo / materia	MENCION AUDICIÓN Y LENGUAJE MÓDULO FORMACIÓN COMPLEMENTARIA O ESPECIALIZADA			
Código y denominación	G528 - Audición y Lenguaje: Dificultades e Intervención (I)			
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)	
Web				
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición Presencial

Departamento	DPTO. EDUCACION
Profesor responsable	VERONICA MARINA GUILLEN MARTIN
E-mail	veronica.guillen@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 3. DESPACHO PROFESOR (314)
Otros profesores	

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

Se recomienda actualizar los conocimientos previos trabajados en las asignaturas de Grado en relación al lenguaje oral y sus posibles dificultades.

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

Competencias Genéricas
Comprensión de las funciones sociales del sistema educativo y de los factores que contribuyen a la inclusión/exclusión social y escolar, y capacidad para intervenir en el debate público sobre la escuela y el currículum.
Actitud y capacidad para apoyar, desde su papel de docente, la construcción de un desarrollo integral por parte de cada estudiante, de manera que crezcan como ciudadanos responsables, respetuosos y éticamente comprometidos.
Actitud y capacidad para adaptar los procesos educativos y de enseñanza-aprendizaje a las características psicoevolutivas, tanto generales de la etapa educativa como personales, y a la diversidad individual y socio-cultural de sus alumnos, persiguiendo el logro de los objetivos básicos para todos.
Compromiso ético con una educación inspirada en los valores democráticos y de inclusión, en la defensa de los derechos humanos, la justicia, la equidad, la igualdad de género, la cooperación y el desarrollo global sostenible.
Competencias Específicas
Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.
Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.
Competencias Básicas
Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
Competencias Transversales
Enriquezcan su capacidad de comunicación oral y escrita en lengua castellana.
Cultiven su capacidad de aprendizaje autónomo, además de las competencias interpersonales relacionadas con el trabajo en equipo, la colaboración grupal en contextos social y culturalmente diversos, la capacidad crítica y autocrítica, y la auto-regulación emocional.

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conoce, localiza y relaciona los distintos componentes del sistema nervioso, el aparato respiratorio, así como los órganos de los sentidos y fonatorios del cuerpo humano como base para el posterior aprendizaje del fenómeno de la comunicación.
- Comprende las bases bio-psico-sociales de las diferentes alteraciones de la voz, el habla, el lenguaje y la comunicación.
- Reconoce y valora el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.
- Comprende y asimila los diversos criterios y modos de clasificación de las alteraciones de la comunicación humana.
- Está familiarizado con al menos una prueba objetiva de evaluación del lenguaje en niños.
- Sabe apoyar y, si es necesario, orientar a los maestros-tutores sobre esta problemática, y colaborar con ellos.
- Sabe cómo ayudar, orientar y comunicarse con las familias.
- Aplica el vocabulario y la terminología específica de la materia.
- Utiliza técnicas de trabajo y fuentes documentales primarias y secundarias de la materia.

4. OBJETIVOS

- Explorar los elementos clave para el desarrollo del lenguaje oral.
- Acercar al alumno al conocimiento de las distintas dificultades del lenguaje oral en niños de Ed. Infantil y Primaria.
- Favorecer actitudes profesionales adecuadas para el trabajo con niños con dificultades del lenguaje oral.
- Analizar las dificultades del lenguaje oral, así como las estrategias y procedimientos de intervención más eficaces.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	39
- Prácticas en Aula (PA)	21
- Prácticas de Laboratorio (PL)	
- Horas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	60
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	9
- Evaluación (EV)	6
Subtotal actividades de seguimiento	15
Total actividades presenciales (A+B)	75
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	45
Trabajo autónomo (TA)	30
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	75
HORAS TOTALES	150

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS		TE	PA	PL	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	Bloque 1. Introducción al Desarrollo del Lenguaje. Contextualización de las dificultades del lenguaje. Función de Maestro especialista en Audición y Lenguaje.	6,00	2,00	0,00	0,00	1,00	1,00	5,00	3,00	0,00	0,00	1-2
2	Bloque 2. Dificultades de habla (articulación y ritmo): Adquisición de los fonemas. Conciencia fonológica. Órganos bucofonatorios. Concepción, evaluación e intervención en dislalias, disglosias, disartrias y disfemias.	12,00	7,00	0,00	0,00	3,00	2,00	15,00	10,00	0,00	0,00	3-6
3	Bloque 3. Dificultades de lenguaje (expresivo y comprensivo): concepción, evaluación e intervención. Diagnóstico diferencial de los Trastornos Específicos del Lenguaje (TEL) y otras alteraciones. Sistemas Aumentativos y Alternativos de la Comunicación.	12,00	6,00	0,00	0,00	3,00	1,00	15,00	10,00	0,00	0,00	7-10
4	Bloque 4. Dificultades de comunicación. Autismo y Mutismo selectivo: concepción, evaluación y estrategias de intervención.	6,00	4,00	0,00	0,00	1,00	1,00	5,00	5,00	0,00	0,00	10-11
5	Bloque 5. Alteraciones de la voz (Disfonías y Afonías). Higiene y prevención.	3,00	2,00	0,00	0,00	1,00	1,00	5,00	2,00	0,00	0,00	12
TOTAL DE HORAS		39,00	21,00	0,00	0,00	9,00	6,00	45,00	30,00	0,00	0,00	

Esta organización tiene carácter orientativo.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PL	Horas de prácticas de laboratorio
CL	Horas Clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Evaluación de los contenidos abordados en la asignatura	Examen escrito	Sí	Sí	60,00
Calif. mínima	5,00			
Duración				
Fecha realización	Cuando determine la Facultad			
Condiciones recuperación	Recuperable en segunda convocatoria			
Observaciones	La calificación mínima es 3.00 sobre 6.00			
Tareas (casos prácticos)	Otros	No	Sí	40,00
Calif. mínima	5,00			
Duración				
Fecha realización	A entregar en los plazos señalados por los profesores			
Condiciones recuperación	Recuperable en segunda convocatoria			
Observaciones	La calificación mínima es 2.00 sobre 4.00			
TOTAL				100,00
Observaciones				
<p>Los criterios y pruebas concretas de evaluación se presentarán al inicio de la asignatura. Cuando la asignatura no esté aprobada, porque no se ha alcanzado la calificación mínima exigida en una o más partes de la evaluación, la calificación final cuantitativa que obtendrá el alumno y que, por tanto, figurará en el acta reflejará su desempeño en el conjunto de las diferentes pruebas de evaluación.</p> <p>Se guardará para la convocatoria de septiembre la nota del examen y/o de las tareas aprobadas en primera convocatoria (sin posibilidad de subir nota en septiembre si ya estuviese aprobada).</p> <p>Otras observaciones generales:</p> <p>ORTOGRAFÍA:</p> <p>Se entiende que el alumnado universitario tiene asumidas las capacidades lingüísticas en relación a la expresión oral y escrita. Por tanto, es primordial y obligatorio la corrección ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación), gramatical y léxica en los trabajos y exámenes realizados como condición imprescindible para superar la asignatura.</p> <p>PLAGIO</p> <p>En lo relativo a la realización fraudulenta (plagio) de las pruebas de evaluación, la calificación se ajustará a lo establecido en el artículo 54.1 del Reglamento de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria: "La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso "0" en la asignatura".</p> <p>NORMAS DE CITACIÓN</p> <p>Por último la Junta de Centro aprobó que la Facultad asume como criterio de citación las Normas APA para todos los trabajos académicos. Aunque dichas normas tienen diferentes ediciones, como referencia inicial os adjuntamos el link de la BUC esperando que ello sea de ayuda y referencia para su desarrollo: https://web.unican.es/buc/recursos/guias-y-tutoriales/guia?g=28</p>				
Observaciones para alumnos a tiempo parcial				
<p>El procedimiento de evaluación para el alumnado con matrícula parcial que no acude a clase con regularidad consistirá en la realización de un examen especial (100% de la nota) que constará de preguntas teóricas y prácticas, en la fecha establecida por la Facultad para el examen de la asignatura. Será necesario que estos alumnos comuniquen que van a seguir esta opción de evaluación única en las tres primeras semanas del cuatrimestre de la asignatura. Aquellos alumnos de matrícula parcial que acudan a clase podrán acogerse a la misma evaluación que todos los estudiantes.</p>				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

- Arroyo, A., López, L. y Ortega, M. (2004). La evaluación del maestro de audición y lenguaje. *Pulso*, 27, 71-93.
- Artigas, J., Rigau, E. y García-Nonell, K. (2008). Trastornos del Lenguaje. *Protocolos Diagnóstico Terapéuticos de la Asociación Española de Pediatría: Neurología Pediátrica*, 178-184.
- Barragán, E. y Lozano, S. (2011). Identificación temprana de trastornos del lenguaje. *Rev.Med.Clin.Condes*, 22(2), 227-232.
- Bishop, D. y Leonard, L. (2000). *Speech and language impairments in children: Causes, characteristics, intervention and outcome*. Philadelphia: Psychology Press/Taylor & Francis.
- Bonilla, M.F. y Chaskel, R. (s/f). Trastorno del Espectro Autista. *CCAP*, 15(1), 19-29.
- Borragán A., Barrio J.A y Borragán V. (2007). *Cuida tu voz: es única. Guía de Primeros Auxilios para salvar la voz*. UGT Cantabria.
- Borragán, A. Barrio J.A y Gutiérrez J.N. (2000). *El juego Vocal, para prevenir problemas de Voz en contextos escolares*. Aljibe. Málaga.
- Carballo, G. y Fresneda, M.D. (2005). Evaluación e intervención logopédica en el trastorno específico del lenguaje. *Revista Neurológica*, 41(s1), s73-s82.
- Cervera, J.F. y Ygual, A. (1994). Metodología para la intervención logopédica en los trastornos del habla.. *Revista Logopedia, Foniatria y Audiología*, 14, 1, 19-26.
- Coba, J. (2017). *Dificultades específicas en lenguaje y comunicación: Una guía para la comunidad educativa*. Comunidad Valenciana.
- Cuevas, L., Núñez, J.C., Rodríguez, F.J. y González, N. (2002). Elaboración y evaluación de un programa de mejora de la comprensión oral. *Psicothema*, 14(2), 293-299.
- Fernandes, F.D.M., Amato, C. y Molini-Avejonas, D.R. (2012). Resultados de la terapia de lenguaje con niños del espectro autista, 32, e1-e5.
- Frías, X. (2001). Introducción a la fonética y fonología del español. *Ianua. Revista Philologica Romanica*, 04.
- Gallardo (1995). Niveles de dificultad progresiva para mejorar la habilidad motora de los labios, lengua y paladar.
- Gallego, J.L. (1995). La evaluación del lenguaje oral infantil. *Revista Logopedia, Foniatria y Audiología*, 15(4), 241-250.
- Gallego, J.L. (2000). Dificultades de la articulación en el lenguaje oral infantil. Málaga: Aljibe
- González, E. (2013). El maestro en audición y lenguaje como recurso personal integrado en el centro. *Publicaciones Didácticas*, 34, 52-58.
- Luque, A. (2012). El perfil profesional del maestro de audición y lenguaje en el sistema educativo español. *Revista internacional de audición y lenguaje, logopedia, apoyo a la integración y multiculturalidad*, 2, 24-38.
- Monfort, M. y Juárez, A. (2001). *Estimulación del Lenguaje Oral. Un Modelo Interactivo para Niños con Necesidades Educativas Especiales*. Madrid. Entha Ediciones.
- Pérez, P. y Salmerón, T. (2006). Desarrollo de la comunicación y del lenguaje: indicadores de preocupación. *Rev Pediatr Aten Primaria*, 8, 679-693.
- Rodríguez, A. (2000). Intervención sobre la tartamudez temprana. *Revista Logopedia, Foniatria, Audiología*, 1, 2-16.
- Rodríguez, A. (2000). Intervención temprana en tartamudez: criterios para tomar decisiones. *Revista Logopedia, Foniatria, Audiología*, 3, 136-150.
- Rodríguez, A. y Gallego, J.L. (2007). Nociones y pautas para el docente con respecto a la evaluación e intervención de los trastornos en la voz. *Revista de curriculum y formación del profesorado*, 11(1). 1-15.
- Rodríguez, M. Y Saval, J.J. (2017). Tratamiento conductual basado en el juego de una niña con mutismo selectivo. *Revista de Psicología Clínica con Niños y Adolescentes*, 4(1), 51-57.
- Sangorri, J. (2005). Disfemia o tartamudez. *Revista Neurológica*, 41(1), S43-S46.
- Villaseca, R. (2002). La intervención logopédica en niños con dificultades en el área del lenguaje y de la comunicación: un enfoque naturalista. *Revista Logopedia, Foniatria y Audiología*, 12(3), 143-150.

Complementaria

Acosta, V.M. y Moreno, M.A. (1999) Dificultades del lenguaje en ambientes educativos. Ed. Masson.
 Aguado, G. (2003). Comprender el Lenguaje Haciendo Ejercicios. Entha.
 Aguilar, A. (1994). Psicopatología del Lenguaje. Barcelona: PPU.
 Barrio J.A. y Borragán A. (2004) Trastornos de la Comunicación. Una aproximación Interprofesional. TGD. Santander.
 Barrio, J.A., Borragán A. y Borragán V. (2011). El Arte de Hablar. Prevenir los problemas de Voz. Colección Formación en Red. Ministerio de Educación.
 Borragán A., Barrio J.A. y Borragán V. (2011). El Arte de Hablar. Oratoria Eficaz.
 Borragán, A. , Agudo M. y González M.J. (2010). Método Propioceptivo Elástico para el tratamiento de los trastornos de la voz. Centro de Foniatría y Logopedia de Santander.
 Del Río, M.J. (1997) Lenguaje y comunicación en personas con necesidades especiales. Ed. Martínez Roca
 Del Río, M.J. (1997). Lenguaje y comunicación para personas con necesidades especiales. Barcelona: Martínez Roca.
 Echevarría, S (1993): Educación y reeducación de la voz infantil. Madrid: CEPE.
 González Valenzuela, M. J. (1994). Dificultades Fonológicas: Evaluación y Tratamiento. Valencia. Promolibro.
 Helm-Stabrooks, N., y Albert, M. (1994). Manual de terapia de la afasia. Panamericana: Madrid
 Howe, T. (2008). The ICF contextual factors related to speech-language pathology. International Journal of Speech-Language Pathology, 10, 27-37.
 Issac, K. (2002). Speech Pathology in Cultural and Linguistic Diversity. London: Whurr Publishers.
 Mackay, G. y Anderson, C. (2000). Enseñando a niños con dificultades pragmáticas de comunicación. Madrid, Entha.
 Mendoza, E. (2001) Los trastornos específicos del lenguaje (TEL). Ed. Pirámide
 Monfort, M. (2003). El Niño que Habla. Madrid. CEPE.
 Monfort, M. y Juárez, A (1992): Los niños disfásicos. Madrid: CEPE
 Narbona, J. y Chevrie-Muller, C. (1997) El lenguaje del niño. Desarrollo normal, evaluación y trastornos. Barcelona: Masson.
 Puyuelo, M. (2000). Evaluación del Lenguaje. Barcelona:Masson.
 Santiago, P. (2004): Expresión corporal y comunicación: teoría y práctica de un programa. Salamanca: Amarú.

DIRECCIONES WEB IMPORTANTES:

- 9 letras: <https://9letras.wordpress.com/>
- ARASAAC (Recursos gráficos y materiales de Aragón): <http://www.arasaac.org/>
- Centro de Recursos de Educación Especial de Navarra: <http://creena.educacion.navarra.es/web/>

OTRAS DIRECCIONES WEB DE UTILIDAD:

- Aula de Oratoria de la Universidad de Cantabria: www.auladeoratoria.com
- Centro de Foniatría y Logopedia: www.foniatriaylogopedia.com
- Fonética y Oratoria: www.monografias.com/trabajos5/fonora/fonora.shtml
- El Blog de los Maestros de Audición y Lenguaje: <http://blogdelosmaestrosdeaudicionylenguaje.blogspot.com/>
- El Rincón del Maestro: www.elrincondelmaestro.com/materiales-audicion-y-lenguaje.htm
- Recursos de Infantil y Primaria: <https://recursosinfantilyprimaria.wikispaces.com/9+AUDICION+Y+LENGUAJE>

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
-----------------------	--------	--------	------	---------

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Comprensión escrita | <input type="checkbox"/> Comprensión oral |
| <input type="checkbox"/> Expresión escrita | <input type="checkbox"/> Expresión oral |
| <input type="checkbox"/> Asignatura íntegramente desarrollada en inglés | |

Observaciones