Facultad de Filosofía y Letras

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

M1789 - Arqueología de la Ciudad Antigua

Máster Universitario en Prehistoria y Arqueología
Obligatoria. Curso 1

Curso Académico 2019-2020

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Máster Universitario en Prehistoria y Arqueología			Tipología y Curso	Obligatoria. Curso 1
Centro	Facultad de Filosofía y Letras				
Módulo / materia	ASIGNATURAS OBLIGATORIAS DE LA ESPECIALIDAD DE ARQUEOLOGÍA DE LA ANTIGÜEDAD ITINERARIOS ESPECÍFICOS				
Código y denominación	M1789 - Arqueología de la Ciudad Antigua				
Créditos ECTS	3	Cuatrimestre		Cuatrimestral (1)	
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. CIENCIAS HISTORICAS
Profesor responsable	JUAN JOSE CEPEDA OCAMPO
E-mail	juan.cepeda@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO (132)
Otros profesores	

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

Formación básica en Historia Antigua

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS
Competencias Genéricas
Demostrar que se tienen conocimientos avanzados sobre el marco teórico e interpretativo de la Prehistoria y la Arqueología del Mundo Antiguo, así como que se tienen nociones sobre el estado actual de la investigación en estas disciplinas
Demostrar que se han asimilado los procedimientos metodológicos propios del ámbito académico y profesional de la Prehistoria y la Arqueología del Mundo Antiguo
Aplicar técnicas de catalogación y análisis de los materiales y de las estructuras propias de la Prehistoria y la Antigüedad
Competencias Específicas
Situar las evidencias arqueológicas de la Prehistoria y del Mundo Antiguo en su contexto social y público
Utilizar técnicas e instrumentos para el análisis, valoración y comprensión de las evidencias arqueológicas
Interpretar los registros arqueológicos en su contexto histórico y cultural, con vistas a la correcta intervención y puesta en valor del legado arqueológico
Aplicar técnicas y métodos de la Arqueología para el análisis e interpretación histórica de la Edad Antigua
Catalogar los contextos y materiales arqueológicos o epigráficos de la Antigüedad , siguiendo las normas científicas de la disciplina
Competencias Básicas
Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
Competencias Transversales
Sentido y compromiso ético. El / la estudiante identificará, reconocerá y aplicará el principio de justicia e integridad intelectual en sus labores cotidianas y relaciones con los demas
Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y accesibilidad de las personas con discapacidad. El / la estudiante incorporará la perspectiva de género en el ámbito de su quehacer profesional. Comprenderá, respetará, asumirá y se comprometerá con los principios de iguadad de oportunidades entre hombres y mujeres y de accesibilidad universal de las personas con discapacidades como un componente enriquecedor personal y colectivo para desarrollar la convivencia entre las personas, y lo hará por un lado sin incurrir en discriminación por sexo, orientación sexual, edad, religión, condición social, política y/o étnica, y, por otro lado, promoviendo la sensibilidad y el reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad
Conciencia y compromiso con los valores democráticos y la cultura de la paz. El / la estudiante identificará, reconocerá, respetará y se comprometerá con los valores democráticos, los derechos humanos, el medio ambiente y la cultura de la paz

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE
- Comprensión del concepto de ciudad antigua.
- Formación sobre las instituciones, espacios y edificios característicos de la ciudad romana.
- Conocimiento de los métodos, técnicas y especificidades de la Arqueología Urbana.
- Capacidad de reconocer e interpretar registros arqueológicos antiguos de tipo urbano.
- Profundización en casos concretos de yacimientos arqueológicos de urbes romanas.

4. OBJETIVOS
Manejar documentación arqueológica sobre contextos urbanos de época antigua.
Conocer los métodos de investigación y la casuística propia de la Arqueología Urbana.
Analizar los espacios urbanos y edificios característicos de la ciudad romana.
Poner en relación el funcionamiento de las instituciones político-administrativas de la ciudad romana con los correspondientes edificios públicos.
Estudiar el legado arqueológico de una selección representativa de urbes romanas.
Profundizar en el conocimiento histórico-arqueológico de la topografía de la antigua Roma.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES	
ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	12
- Prácticas en Aula (PA)	12
- Prácticas de Laboratorio (PL)	
- Horas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	24
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	3
- Evaluación (EV)	3
Subtotal actividades de seguimiento	6
Total actividades presenciales (A+B)	30
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	10
Trabajo autónomo (TA)	35
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	45
HORAS TOTALES	75

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS		TE	PA	PL	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	INTRODUCCIÓN 1.1. El concepto de ciudad antigua 1.2. La ordenación de los espacios urbanos en la Antigüedad	2,00	2,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	6,00	0,00	0,00	1
2	URBANISMO ROMANO 2.1. La ciudad: emplazamiento y ritual de fundación 2.2. La planimetría. Tramas reticulares y urbanismo de estructura axial 2.3. Espacios públicos y privados	3,00	2,00	0,00	0,00	1,00	1,00	3,00	8,00	0,00	0,00	1 y 2
3	EDILICIA ROMANA 3.1. Materiales y técnicas constructivas 3.2. Edilicia pública 3.3. La arquitectura doméstica 3.4. Italia y las provincias. Las ciudades del Imperio	3,00	3,00	0,00	0,00	1,00	1,00	3,00	8,00	0,00	0,00	2 y 3
4	TOPOGRAFÍA DE LA ANTIGUA ROMA 4.1. La Roma de los reyes: mito fundacional y evidencia arqueológica 4.2. Actividad edilicia en la Roma republicana 4.3. Augusto y la nueva Urbs 4.4. Foros imperiales 4.5. Grandes monumentos y edificios de Roma	4,00	3,00	0,00	0,00	1,00	1,00	3,00	8,00	0,00	0,00	4
5	Viaje de prácticas	0,00	2,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,00	5,00	0,00	0,00	5
TOTAL DE HORAS		12,00	12,00	0,00	0,00	3,00	3,00	10,00	35,00	0,00	0,00	

Esta organización tiene carácter orientativo.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PL	Horas de prácticas de laboratorio
CL	Horas Clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Trabajo individual sobre un tema relacionado con la asignatura	Trabajo	No	Sí	60,00

Calif. mínima	5,00
Duración	
Fecha realización	Entrega del trabajo el último día lectivo del curso
Condiciones recuperación	Corrección o reelaboración del trabajo
Observaciones	

Asistencia y rendimiento en las prácticas	Otros	No	No	40,00

Calif. mínima	0,00
Duración	
Fecha realización	A lo largo de todo el período lectivo de la asignatura
Condiciones recuperación	
Observaciones	

TOTAL	100,00

Observaciones

Será posible presentar otro trabajo individual si el primero no ha sido aprobado. De acuerdo con la normativa de la Universidad de Cantabria, aquellos trabajos de evaluación en los que se detecten evidencias de plagio no serán considerados para su corrección y supondrá su calificación como “suspenso: 0”. Será considerado plagio la reproducción literal de información obtenida de otros autores sin indicarlo con las correspondientes referencias, citas y entrecomillados.

Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial

Será posible la presentación de un trabajo individual sobre un tema determinado (100 %).

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

DUPRÉ RAVENTÓS, X., coord. (1994): La ciudad en el mundo romano, Tarragona.

GROS, P. (1996-2001): L'architecture romaine: du debut du IIIe siècle av. J. C. à la fin du Haut-Empire, Paris.

JIMÉNEZ SALVADOR, J. L. (1987): Arquitectura forense en la Hispania romana: bases para su estudio, Zaragoza.

QUILICI, L.; QUILICI GIGLI, S., eds. (2008): Edilizia pubblica e privata nelle città romane, Roma.

VV.AA. (1993): La ciudad hispanorromana, Barcelona.

WILSON, P., ed. (2003): The Archaeology of Roman towns, Oxford.

Complementaria
COARELLI, F. (1985): Il Foro romano. Periodo repubblicano e augusteo, Roma.
GINOUVÈS, R., ed. (1985-1998): Dictionnaire méthodique de l'architecture grecque et romaine, Roma.
HASELBERGER, L., HUMPHREY, J., eds. (2006): Imaging Ancient Rome: Documentation - Visualization – Imagination. Journal of Roman Archaeology, Suppl. 61.
LANCIANI, R. (1893-1901): Forma Urbis Romae, Milán. [http://sights.seindal.dk/sight/290_Lanciani_Forma_Urbis_Romae.html]
LA ROCCA, E. (1995): I fori Imperiali, Roma.
MANGAS MANJARRÉS, J.; MARTÍNEZ CABALLERO, S., coords. (2007): El agua y las ciudades romanas, Madrid.
MENEGHINI, R., SANTANGELI VALENZANI, R., eds. (2011): Scavi dei Fori Imperiali: il Foro di Augusto: l'area centrale, Roma.
NOGUERA CELDRÁN, J.M., ed. (2009): Fora Hispaniae: paisaje urbano, arquitectura, programas decorativos y culto imperial en los foros de las ciudades hispanorromanas, Murcia.
PLATNER, S.B., (1929): A Topographical Dictionary of Ancient Rome, Londres. [http://penelope.uchicago.edu/Thayer/E/Gazetteer/Places/Europe/Italy/Lazio/Roma/Rome/_Texts/PLATOP*/home.html]
URIBE AGUDO, P. (2015): La arquitectura doméstica urbana romana en el valle medio del Ebro (siglos II a.C.- III p. C.), Aquitania, Supplément 35. Burdeos.
VV.AA. (1991): La casa urbana hispanoromana, Zaragoza.
VV.AA. (1993-2008): Lexicon topographicum Urbis Romae, 12 vols, Roma.
ZANKER, P. (1992): Augusto y el poder de las imágenes, Madrid. (1ª ed. Múnich, 1987).

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- ☐ Comprensión escrita
- ☐ Comprensión oral
- ☐ Expresión escrita
- ☐ Expresión oral
- ☐ Asignatura íntegramente desarrollada en inglés

Observaciones