

Facultad de Filosofía y Letras

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

M1792 - Cultura Material de la Antigüedad Tardía

Máster Universitario en Prehistoria y Arqueología
Obligatoria. Curso 1

Curso Académico 2019-2020

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Máster Universitario en Prehistoria y Arqueología	Tipología y Curso	Obligatoria. Curso 1
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Módulo / materia	ASIGNATURAS OBLIGATORIAS DE LA ESPECIALIDAD DE ARQUEOLOGÍA DE LA ANTIGÜEDAD ITINERARIOS ESPECÍFICOS		
Código y denominación	M1792 - Cultura Material de la Antigüedad Tardía		
Créditos ECTS	3	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)
Web			
Idioma de impartición	Español	English friendly	No
		Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. CIENCIAS HISTORICAS
Profesor responsable	JUAN JOSE CEPEDA OCAMPO
E-mail	juan.cepeda@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO (132)
Otros profesores	

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

Conocimientos generales de Historia Antigua.

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

Competencias Genéricas
Demostrar que se tienen conocimientos avanzados sobre el marco teórico e interpretativo de la Prehistoria y la Arqueología del Mundo Antiguo, así como que se tienen nociones sobre el estado actual de la investigación en estas disciplinas
Demostrar que se han asimilado los procedimientos metodológicos propios del ámbito académico y profesional de la Prehistoria y la Arqueología del Mundo Antiguo
Aplicar técnicas de catalogación y análisis de los materiales y de las estructuras propias de la Prehistoria y la Antigüedad
Comunicar y divulgar la actividad arqueológica
Competencias Específicas
Situar las evidencias arqueológicas de la Prehistoria y del Mundo Antiguo en su contexto social y público
Utilizar técnicas e instrumentos para el análisis, valoración y comprensión de las evidencias arqueológicas
Interpretar los registros arqueológicos en su contexto histórico y cultural, con vistas a la correcta intervención y puesta en valor del legado arqueológico
Aplicar técnicas y métodos de la Arqueología para el análisis e interpretación histórica de la Edad Antigua
Catalogar los contextos y materiales arqueológicos o epigráficos de la Antigüedad, siguiendo las normas científicas de la disciplina
Competencias Básicas
Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
Competencias Transversales
Sentido y compromiso ético. El / la estudiante identificará, reconocerá y aplicará el principio de justicia e integridad intelectual en sus labores cotidianas y relaciones con los demás
Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y accesibilidad de las personas con discapacidad. El / la estudiante incorporará la perspectiva de género en el ámbito de su quehacer profesional. Comprenderá, respetará, asumirá y se comprometerá con los principios de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y de accesibilidad universal de las personas con discapacidades como un componente enriquecedor personal y colectivo para desarrollar la convivencia entre las personas, y lo hará por un lado sin incurrir en discriminación por sexo, orientación sexual, edad, religión, condición social, política y/o étnica, y, por otro lado, promoviendo la sensibilidad y el reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad
Conciencia y compromiso con los valores democráticos y la cultura de la paz. El / la estudiante identificará, reconocerá, respetará y se comprometerá con los valores democráticos, los derechos humanos, el medio ambiente y la cultura de la paz

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conocimiento de las estructuras políticas, sociales, económicas y religiosas de la Antigüedad Tardía que permitan interpretar la cultura material de este período.
- Capacidad de identificación e interpretación histórica de la cultura material en la Antigüedad Tardía .
- Capacidad de elaborar estudios e informes razonados de los materiales en contextos arqueológicos de época tardoantigua.

4. OBJETIVOS

La Antigüedad Tardía (s. III-VII) supuso una profunda transformación del mundo mediterráneo antiguo, con la emergencia del Imperio romano cristiano, el colapso del poder imperial en Occidente y el surgimiento de nuevas estructuras políticas, sociales, económicas y religiosas. El objetivo de la asignatura es que los/las estudiantes conozcan las grandes líneas de este proceso histórico a través de los cambios que se producen en la cultura material de la época. La arqueología ha estado en la vanguardia de muchos de los avances recientes en el conocimiento de este complejo período por lo que se prestará una especial atención a los nuevos hallazgos e interpretaciones en este campo, que los alumnos/as deberán aprender a identificar y valorar históricamente.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	12
- Prácticas en Aula (PA)	12
- Prácticas de Laboratorio (PL)	
- Horas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	24
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	3
- Evaluación (EV)	3
Subtotal actividades de seguimiento	6
Total actividades presenciales (A+B)	30
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	10
Trabajo autónomo (TA)	35
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	45
HORAS TOTALES	75

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS		TE	PA	PL	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	Introducción: Arqueología e Historia de la Antigüedad Tardía	3,00	2,00	0,00	0,00	0,50	0,60	1,80	6,00	0,00	0,00	1
2	La transformación de la ciudad antigua: Roma y Constantinopla	2,00	2,00	0,00	0,00	0,50	0,60	1,80	6,00	0,00	0,00	1
3	Las villae y la transformación del paisaje rural	2,00	2,00	0,00	0,00	0,50	0,60	1,80	6,00	0,00	0,00	2
4	Instrumenta: la pequeña cultura material de la Antigüedad Tardía. Metalistería, cerámica y vidrio	2,00	2,00	0,00	0,00	0,50	0,60	1,80	6,00	0,00	0,00	2
5	Arqueología de la muerte: los cementerios tardoantiguos	3,00	2,00	0,00	0,00	1,00	0,60	1,80	6,00	0,00	0,00	3
6	Viaje de prácticas: visita a un yacimiento arqueológico y/o museo de sitio de época tardoantigua	0,00	2,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,00	5,00	0,00	0,00	4
TOTAL DE HORAS		12,00	12,00	0,00	0,00	3,00	3,00	10,00	35,00	0,00	0,00	

Esta organización tiene carácter orientativo.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PL	Horas de prácticas de laboratorio
CL	Horas Clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%										
Se valorará con un 40% la asistencia regular a las clases, la participación en los debates que se susciten en éstas y la realización de las lecturas que se señalen.	Otros	Sí	Sí	40,00										
<table border="1"> <tr> <td>Calif. mínima</td> <td>5,00</td> </tr> <tr> <td>Duración</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Fecha realización</td> <td>Durante el período de clases</td> </tr> <tr> <td>Condiciones recuperación</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Observaciones</td> <td></td> </tr> </table>					Calif. mínima	5,00	Duración		Fecha realización	Durante el período de clases	Condiciones recuperación		Observaciones	
Calif. mínima	5,00													
Duración														
Fecha realización	Durante el período de clases													
Condiciones recuperación														
Observaciones														
Se valorará con un 60% la realización de ejercicios prácticos	Otros	Sí	Sí	60,00										
<table border="1"> <tr> <td>Calif. mínima</td> <td>5,00</td> </tr> <tr> <td>Duración</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Fecha realización</td> <td>En el curso de la asignatura</td> </tr> <tr> <td>Condiciones recuperación</td> <td>Repetición de los ejercicios</td> </tr> <tr> <td>Observaciones</td> <td></td> </tr> </table>					Calif. mínima	5,00	Duración		Fecha realización	En el curso de la asignatura	Condiciones recuperación	Repetición de los ejercicios	Observaciones	
Calif. mínima	5,00													
Duración														
Fecha realización	En el curso de la asignatura													
Condiciones recuperación	Repetición de los ejercicios													
Observaciones														
TOTAL				100,00										
Observaciones														
De acuerdo con la normativa de la Universidad de Cantabria, aquellos trabajos de evaluación en los que se detecten evidencias de plagio no serán considerados para su corrección y supondrá su calificación como "suspenso: 0". Será considerado plagio la reproducción literal de información obtenida de otros autores sin indicarlo con las correspondientes referencias, citas y entrecorridos.														
Observaciones para alumnos a tiempo parcial														

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

- Brown, P.: El mundo de la Antigüedad Tardía, Ed. Gredos, Madrid, 2012.
- Cameron, Av.: El mundo mediterráneo en la Antigüedad Tardía, 395-600, Ed. Crítica, Barcelona, 1998.
- Cameron, Av.: El Bajo Imperio romano (284-430), Ed. Encuentro, Madrid, 2001.
- Krautheimer, R.: Arquitectura paleocristiana y bizantina, Ed. Cátedra, Madrid, 1984.
- Webster, L.; Brown, M.: The Transformation of the Roman World AD 400-900, Univ. California, Berkeley-Los Ángeles, 1997.

Lecturas introductorias:

- Lavan, L.: Late Antique Archaeology. An Introduction, en L. Lavan y W. Bowden, Theory and Practice, en Late Antique Archaeology, Brill, Leiden-Boston, 2003, p. vii-xvi (https://www.academia.edu/3129174/Late_Antique_Archaeology_An_Introduction).
- Visualizing Late Antiquity. Everyday Life: <https://visualisinglateantiquity.wordpress.com/tag/material-culture/>

Complementaria

- Brogiolo, G.P.; Gauthier, N.; Christie, N. (coords): Towns and their territories between Late Antiquity and the early Middle Ages. Brill, Leiden, 2000.
- Brown, P.: Por el ojo de una aguja. La riqueza, la caída de Roma y la construcción del cristianismo en Occidente (350-550 d.C.), Ed. El Acantilado, Barcelona, 2016.
- Chavarría, A.: El final de las villae en Hispania (siglos IV-VII d.C.), Ed. Brepols, Turnhout, 2007.
- Dey, H.W.: The Afterlife of the Roman City, Cambridge University Press, Cambridge, 2014.
- Lavan, L.: Late Antique Archaeology, Brill, Leiden-Boston, 2003-2018.
- Fernández Ochoa, C.; García-Entero, V.; Gil Sendino, F. (coords.), Las villas romanas en el occidente del Imperio: arquitectura y función, Ed. Trea, Gijón, 2008.

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
-----------------------	--------	--------	------	---------

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Comprensión escrita | <input type="checkbox"/> Comprensión oral |
| <input type="checkbox"/> Expresión escrita | <input type="checkbox"/> Expresión oral |
| <input type="checkbox"/> Asignatura íntegramente desarrollada en inglés | |

Observaciones