

Facultad de Filosofía y Letras

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

M1795 - Arqueología de la Producción en Época Romana

Máster Universitario en Prehistoria y Arqueología
Optativa. Curso 1

Curso Académico 2019-2020

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Máster Universitario en Prehistoria y Arqueología	Tipología y Curso	Optativa. Curso 1
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Módulo / materia	ASIGNATURAS OPTATIVAS DE AMBAS ESPECIALIDADES ITINERARIOS ESPECÍFICOS		
Código y denominación	M1795 - Arqueología de la Producción en Época Romana		
Créditos ECTS	3	Cuatrimestre	Cuatrimestral (2)
Web			
Idioma de impartición	Español	English friendly	No
		Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. CIENCIAS HISTORICAS
Profesor responsable	JUAN JOSE CEPEDA OCAMPO
E-mail	juan.cepeda@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO (132)
Otros profesores	MIGUEL CISNEROS CUNCHILLOS

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los requeridos para el acceso al Máster

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

Competencias Genéricas
Mostrar que se han asimilado los procedimientos metodológicos propios del ámbito académico y profesional de la Prehistoria y la Arqueología del Mundo Antiguo
Aplicar técnicas de catalogación y análisis de los materiales y de las estructuras propias de la Prehistoria y la Antigüedad
Comunicar y divulgar la actividad arqueológica
Competencias Específicas
Situar las evidencias arqueológicas de la Prehistoria y del Mundo Antiguo en su contexto social y público
Utilizar técnicas e instrumentos para el análisis, valoración y comprensión de las evidencias arqueológicas
Aplicar técnicas y métodos de la Arqueología para el análisis e interpretación histórica de la Edad Antigua
Competencias Básicas
Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
Competencias Transversales
Sentido y compromiso ético. El / la estudiante identificará, reconocerá y aplicará el principio de justicia e integridad intelectual en sus labores cotidianas y relaciones con los demás

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conocimiento de los principales ámbitos de la producción económica en época romana y de los agentes sociales implicados en la misma.
- Valoración del poder informativo y de la diversidad de los registros arqueológicos disponibles para el conocimiento de la historia económica del Imperio romano
- Habilidades para el manejo de obras de referencia, bases de datos y otros recursos de utilidad para el estudio de las producciones de la Antigüedad romana
- Capacidad de construir un discurso historiográfico sobre la economía productiva de época romana a partir del análisis de la documentación arqueológica

4. OBJETIVOS

Mostrar los diferentes papeles desempeñados por los agentes implicados en el sistema productivo en época romana.
Reflexionar sobre los diferentes significados de los bienes de consumo
Ofrecer una visión crítica sobre las diferencias sociales en época romana a través del consumo de bienes

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	12
- Prácticas en Aula (PA)	6
- Prácticas de Laboratorio (PL)	6
- Horas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	24
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	4
- Evaluación (EV)	2
Subtotal actividades de seguimiento	6
Total actividades presenciales (A+B)	30
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	10
Trabajo autónomo (TA)	35
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	45
HORAS TOTALES	75

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS		TE	PA	PL	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	Introducción: Fuentes para el estudio de la producción y de los agentes productivos.	1,50	0,00	0,00	0,00	1,00	0,00	2,00	5,00	0,00	0,00	1
2	La producción de hierro en época romana. Los procesos de extracción del mineral, la reducción, el afinado y la forja del metal.	1,50	0,00	0,00	0,00	1,00	0,00	2,00	5,00	0,00	0,00	1
3	Producción cerámica: extracción, transformación, espacios productivos, distribución y consumo.	4,50	1,50	0,00	0,00	1,00	0,00	2,00	5,00	0,00	0,00	2 y 3
4	Producción lapídea: piedras ornamentales y preciosas. Extracción, transformación, espacios productivos, distribución y consumo.	4,50	1,50	0,00	0,00	1,00	0,00	2,00	5,00	0,00	0,00	4 y 5
5	Presentación de trabajos.	0,00	3,00	0,00	0,00	0,00	2,00	0,00	5,00	0,00	0,00	6
6	Viaje de prácticas.	0,00	0,00	6,00	0,00	0,00	0,00	2,00	10,00	0,00	0,00	7
TOTAL DE HORAS		12,00	6,00	6,00	0,00	4,00	2,00	10,00	35,00	0,00	0,00	

Esta organización tiene carácter orientativo.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PL	Horas de prácticas de laboratorio
CL	Horas Clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Participación en clases teóricas y prácticas	Otros	No	No	25,00
Calif. mínima	0,00			
Duración				
Fecha realización	Durante las clases prácticas			
Condiciones recuperación				
Observaciones	Los alumnos que no asistan al viaje de prácticas deberán realizar un trabajo complementario, cuyas características se indicarán oportunamente al inicio de la actividad docente de la asignatura			
Elaboración y presentación de trabajo	Trabajo	No	Sí	75,00
Calif. mínima	4,00			
Duración				
Fecha realización	Una semana después de terminar las clases			
Condiciones recuperación	Reelaboración del trabajo y presentación 15 días después de la fecha de revisión			
Observaciones	La calificación de esta actividad se divide en: 75% del trabajo escrito y 25% de la exposición.			
TOTAL				100,00
Observaciones				
De acuerdo con la normativa de la Universidad de Cantabria, aquellos trabajos de evaluación en los que se detecten evidencias de plagio no serán considerados para su corrección y supondrá su calificación como "suspenso: 0". Será considerado plagio la reproducción literal de información obtenida de otros autores sin indicarlo con las correspondientes referencias, citas y entrecorillados.				
Observaciones para alumnos a tiempo parcial				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA
Bustamante, M. y Bernal, D. (eds.), 2014: Artífices idóneos: artesanos, talleres y manufacturas en Hispania. Anejos de Archivo español de arqueología, Mérida.
Francovich, R. (ed.), 1993: Archeologia delle attività estrattive e metallurgiche, Florencia.
Gandolfi, D., 2005: La ceramica e i materiali di età romana. Classi, produzioni, commerci e consumi, Bordighera
Mannoni, T. y Giannichedda, E., 2004: Arqueología de la producción, Barcelona.
Montero, I. (ed.), 2010: Manual de arqueometalurgia, Madrid.
Russell, B., 2013: The economics of the Roman stone trade, Oxford University Press
Complementaria
Bernal, D. y Ribera, A. (eds.), 2007: Cerámicas hispanorromanas. Un estado de la cuestión, Cádiz.
Bernal, D. y Ribera, A. (eds.), 2012: Cerámicas hispanorromanas II. Producciones regionales, Cádiz.
Boneto, J., Camporeale, S. y Pizzo, A. (eds.), 2014: Arqueología de la construcción. IV, Las canteras en el mundo antiguo: sistemas de explotación y procesos productivos, Anejos de Archivo Español de Arqueología, 64, Madrid.
García-Entero, V. (eda.), 2012: El marmor en Hispania: explotación, uso y difusión en época romana = Marmor in Hispania : exploitation, use and diffusion in Roman times, UNED, Madrid.
Roca, M. y Fernández García, M. I. (coords.), 2005: Introducción al estudio de la cerámica romana. Una breve guía de referencia, Málaga.
Pensabene, P. 2013: I marmi nella Roma antica, Roma.

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
-----------------------	--------	--------	------	---------

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Comprensión escrita | <input type="checkbox"/> Comprensión oral |
| <input type="checkbox"/> Expresión escrita | <input type="checkbox"/> Expresión oral |
| <input type="checkbox"/> Asignatura íntegramente desarrollada en inglés | |

Observaciones