

## GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

G433 - Formación en Valores y Competencias Personales para Docentes

Doble Grado en Magisterio en Educación Infantil y en Educación Primaria  
Grado en Magisterio en Educación Infantil

Curso Académico 2020-2021

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Doble Grado en Magisterio en Educación Infantil y en Educación Primaria			Tipología y Curso	Básica. Curso 1 Básica. Curso 1
Centro	Facultad de Educación				
Módulo / materia	MATERIA FORMACIÓN EN VALORES, COMPETENCIAS Y DESTREZAS PERSONALES PARA DOCENTES (PSICOLOGÍA) MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA				
Código y denominación	G433 - Formación en Valores y Competencias Personales para Docentes				
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	Sí	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. EDUCACION				
Profesor responsable	ELENA BRIONES PEREZ				
E-mail	elena.briones@unican.es				
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 2. DESPACHO (214)				
Otros profesores	TERESA GALLEGO ALVAREZ				

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE					
- Conocer los derechos humanos y los derechos de la infancia.					
- Analizar procesos y proyectos para el desarrollo de dichos derechos.					
- Mostrar respeto y tolerancia hacia las diferencias y hacia los demás en las relaciones humanas.					
- Ser capaz de comunicarse con eficacia, de forma activa.					
- Ser capaz de comunicarse de forma asertiva, mostrar empatía, negociar en grupo, realizar y recibir críticas de forma habilidosa. Mostrar habilidades sociales en la comunicación interpersonal.					
- Ser capaz de percibir, expresar, comprender y regular las emociones propias y de los demás.					
- Conocer, diseñar y ejecutar actividades de desarrollo socio-emocional y moral en la etapa de Educación Infantil.					

#### 4. OBJETIVOS

- Desarrollar estrategias para el propio desarrollo socio-emocional, creativo y ético.
- Promover el bienestar docente y de la comunidad educativa.
- Reflexionar sobre la forma de ser y estar propia y del otro, en el ámbito personal y profesional.

#### 6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

##### CONTENIDOS

1	<p><b>BLOQUE A: LA FORMACIÓN PERSONAL DEL DOCENTE:</b> Fundamentación teórica de la educación en valores y competencias socio-emocionales en la formación del profesorado, y realización de actividades dirigidas a fomentar el interés, crear un clima de confianza y cohesión grupal. PASO 1: ABP en grupo - Identificación de problemas en la docencia.</p>
2	<p><b>VALORES Y TOMA DE DECISIONES RESPONSABLE;</b> Conceptualización de valores, práctica de ejercicios de clarificación de valores personales y trabajo con dilemas morales. Comienzo del PASO 2: ABP - Análisis del caso identificado.</p>
3	<p><b>AUTOESTIMA SANA:</b> Se aborda teóricamente y se ofrecen espacios para la reflexión sobre el autoconcepto, el propio reconocimiento y estima; y la autoestima sana.</p>
4	<p><b>REGULACIÓN EMOCIONAL:</b> Conocimiento de las emociones, su funcionamiento y diversas técnicas cognitivas y fisiológicas para su regulación efectiva y adaptativa.</p>
5	<p><b>CONCIENCIA SOCIAL:</b> En este bloque nos centramos en el conocimiento del concepto de empatía, así como su aplicación a la educación. Mediante ejercicios vivenciales practicamos los diferentes componentes de la empatía.</p>
6	<p><b>HABILIDADES DE RELACIÓN:</b> Se aborda teóricamente y mediante la reflexión y el entrenamiento las habilidades para mantener unas relaciones interpersonales satisfactorias: comunicación, asertividad, trabajo en equipo y resolución de conflictos.</p>
7	<p><b>BLOQUE B: APLICACIÓN DE VALORES Y COMPETENCIAS PERSONALES A LA PROFESIÓN DOCENTE MEDIANTE EL TEATRO Y EL ABP:</b> PASO 3: Elaboración del guion. PASO 4: Teatro Foro.</p>

## 7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Dilemas morales	Trabajo	No	Sí	30,00
Teatro Foro	Trabajo	No	Sí	30,00
ABP de caso docente	Trabajo	No	Sí	40,00
<b>TOTAL</b>				<b>100,00</b>

### Observaciones

La corrección ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación), gramatical y léxica en los trabajos y exámenes realizados es condición imprescindible para superar la asignatura.

En los trabajos académicos se empleará como criterio de citación las Normas APA (se puede consultar en la BUC: <https://web.unican.es/buc/recursos/guias-y-tutoriales/guia?g=28>)

En lo relativo a la realización fraudulenta (plagio) de las pruebas de evaluación, la calificación se ajustará a lo establecido en el artículo 54.1 del Reglamento de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria: "La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso "0" en la asignatura".

Cuando la asignatura no esté aprobada, porque no se ha alcanzado la calificación mínima exigida en una o más partes de la evaluación, la calificación final cuantitativa que obtendrá el alumno y que, por tanto, figurará en el acta reflejará su desempeño en el conjunto de las diferentes pruebas de evaluación.

### Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial

El procedimiento de evaluación para el alumnado a tiempo parcial que no acude a clase con regularidad consiste en la vía de evaluación única, que sigue el mismo método de evaluación pero los trabajos son individuales y se entregan el día del examen. La tarea del Teatro Foro se entregará en formato audiovisual en los casos de matrícula parcial y en la recuperación en la segunda convocatoria. Aquellos que acuden a clase podrán acogerse a la misma evaluación que todos los estudiantes.

Igualmente se requiere una calificación mínima de 5 (sobre 10) en cada actividad de evaluación.

Los estudiantes repetidores pueden optar a las mismas opciones que el alumnado de matrícula parcial con opción de agrupación para la Tarea del Teatro Foro.

En caso de evaluación única hay que ponerse en contacto con la profesora asignada al inicio del curso.

## 8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

### BÁSICA

- Aldekoa, Garamendi, Gil, González, Lupardo & Maiz, (2001) Nuestros Derechos. Materiales educativos basados en la Convención sobre los Derechos de la Infancia (<http://goo.gl/HkfMTW>).
- Ballenato, G. (2013). Comunicación interpersonal. En G. Ballenato, Comunicación eficaz. Teoría y práctica de la comunicación humana (pp. 156-174). Madrid: Pirámide.
- Baron, R. & Byrne, D. (1998). Capítulo 12. Individuos y grupos: Consecuencia de la pertenencia. En R. Baron & D. Byrne (Eds.), Psicología social (pp. 501-551). Madrid: Prentice Hall.
- Bisquerra, R. (2009). Capítulo 6. Competencias emocionales. En R. Bisquerra (pp 1-6). Psicopedagogía de las emociones. Madrid: Síntesis.
- Briones, E. & Gómez-Linares, A. (Coords) (2016). Psicología para docentes. Guía y casos resueltos aplicando el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP). Madrid: Pirámide.
- Buxarrais, M. R., Esteban, F. & Mellen, T. (2015). The state of ethical learning of students in the Spanish university system: Considerations for the European Higher Education Area. Higher Education Research and Development, 34(3), 472-485.
- Cantillo, J., Domínguez, A., Encinas, S., Muñoz, A., Navarro, F. & Salazar, A. (2005). Dilemas Morales. Un aprendizaje de valores mediante el diálogo. Valencia: Nau Llibres.
- Davis, M., McKay, M. & Eshelman, E. R. (2001). Técnicas de autocontrol emocional. Barcelona: Ediciones Martínez Roca.
- Fernández Domínguez, M.R., Palomero, J.E. & Teruel, M.P. (2009). El desarrollo socioafectivo en la formación inicial de los maestros. Revista Electrónica de Formación del Profesorado. 12(1), 33-50.
- Fundación Botín (2008, 2011, 2013, 2015) Análisis Internacional de la Educación Emocional. Disponible en: <http://www.fundacionbotin.org/educacion-contenidos/educacion-emocional-y-social-analisis-internacional.html>
- Gil, F., Alcover, C. M., Rico, R. y Sánchez-Manzanares, M. (2011). Nuevas formas de liderazgo en equipos de trabajo. Papeles del Psicólogo, 32(1), 38-47.
- Jares, X. J. (2006). Pedagogía de la convivencia. Barcelona: Graó.
- Jiménez, F. (2000). El desarrollo de la reunión. En F. Jiménez, Organización de reuniones y dirección de grupos (pp. 91-117). Madrid: Fundación para la formación de altos profesionales.
- López Cassà, E. & Bisquerra, R. (2011). Educación emocional: programa para 3-6 años. Madrid: Wolters Kluwer.
- López-Cassà, E. (2011). Educar las emociones en la infancia (de 0 a 6 años). Reflexiones y propuestas prácticas. Madrid: Wolters Kluwer.
- Martínez-Otero, V. (2011). La empatía en la educación: Estudio de una muestra de alumnos universitarios. Revista electrónica de Psicología Iztacala, 14 (4), 174- 190.
- Palomera, R. (2008). Educando para la felicidad. En E. G. Fernández -Abascal (Ed) Emociones Positivas (pp.247-274). Madrid: Pirámide.
- Powell, W. y Kusuma-Powell, O. (2010). Becoming an emotionally intelligence teacher. California: Corwin.
- Renom, A. (Coord) (2008). Educación emocional: programa para Educación Primaria (6 – 12 años) (3ª ed.). Barcelona: Praxis.
- Roca, E. (2005). Resolución de conflictos interpersonales. En E. Roca, Cómo mejorar tus habilidades sociales. Programa de Autoestima, Asertividad e Inteligencia emocional (pp. 119-138). Valencia: ACDE.
- Roca, E. (2005). Responder asertivamente a las críticas. En Roca, Cómo mejorar tus habilidades sociales. Programa de Autoestima, Asertividad e Inteligencia emocional (pp. 151-170). Valencia: ACDE.
- Roca, E. (2012). Capítulo 6. Autoestima sana. En E. Roca, Autoestima sana. Una visión actual basada en la investigación (pp.135-163). Valencia: ACDE Ediciones.
- Vaello Orts, J. (2009). El profesor emocionalmente competente. Un puente sobre aulas turbulentas. Barcelona: Grao. Monográfico en la revista Comunicar: Comunicación, sociedad civil y cambio social. Artículos recomendados:
- Andrés del Campo, S., Nos-Aldas, E. & García Matilla, A. (2016). La imagen transformadora. El poder de cambio social de una fotografía: la muerte de Aylan. Comunicar, XXIV(47), 29-37.
- Aierbe-Barandiaran, A. & Oregui-González, E. (2016). Valores y emociones en narraciones audiovisuales de ficción infantil. Comunicar, XXIV(47), 69-77.
- Briones, E. & Lara, L. (2016). Educación ética en la Universidad a través del diálogo multicultural online. Comunicar, XXIV(47), 99-107. Monográfico en la revista Comunicar: Ética y plagio en la comunidad científica. Vol. XXIV, nº 48, 3º trimestre, 2016.
- Coalición española de la Campaña Mundial por la Educación (2016). La escuela me protege. Propuesta didáctica para infantil, primaria y educación no formal. [http://cme-espana.org/media/primaria\\_2016\\_1\\_1.pdf](http://cme-espana.org/media/primaria_2016_1_1.pdf)

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.