

GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

G496 - Psicopedagogía de la Expresión y Comunicación

Doble Grado en Magisterio en Educación Infantil y en Educación Primaria
Grado en Magisterio en Educación Infantil

Curso Académico 2020-2021

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Doble Grado en Magisterio en Educación Infantil y en Educación Primaria			Tipología y Curso	Básica. Curso 2 Básica. Curso 2
Centro	Facultad de Educación				
Módulo / materia	MATERIA PROCESOS EDUCATIVOS, APRENDIZAJE Y DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD (0-6 AÑOS) MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA				
Código y denominación	G496 - Psicopedagogía de la Expresión y Comunicación				
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. EDUCACION
Profesor responsable	MARIA BELEN IZQUIERDO MAGALDI
E-mail	mariabelen.izquierdo@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 2. DESPACHO (215)
Otros profesores	MARIA MERCEDES ARIAS PASTOR VERONICA MARINA GUILLEN MARTIN

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conocer, comprender y manejar con rigor y precisión el vocabulario específico de esta asignatura, así como sus fuentes documentales básicas.
- Conocer y comprender discursos, informaciones y lecturas científicas relativas a los contenidos de esta asignatura.
- Ser capaz de construir aplicaciones para el aula de Infantil a partir de estos discursos, informaciones y lecturas.
- Ser capaz de descubrir los modelos psicológicos y psicoeducativos de lectura y escritura y los usos escolares, que subyacen en las tareas y criterios de evaluación contenidos en los libros de texto de Infantil y realizar un análisis crítico de estos libros o de cualquier otro material educativo dirigido a Infantil.
- Dominar las diferentes estrategias que ayudan a mejorar la comunicación interpersonal.
- Saber detectar e identificar los diferentes trastornos del lenguaje, la lectura y la escritura.
- Conocer los signos de alarma que sugieren la probable existencia de dificultades de aprendizaje en el lenguaje oral, en la lectura y/o en la escritura.
- Saber comunicar a las familias pautas psicoeducativas sencillas para promover el lenguaje oral y las actividades lectoras y escritoras en el hogar.
- Adquirir las habilidades básicas de búsqueda de recursos de información y de materiales para el cumplimiento de los recursos anteriores.

4. OBJETIVOS

1. Formarse una idea compleja sobre la naturaleza y características de los procesos comunicativos orales y escritos en 0-6 años, la secuencia evolutiva de los mismos y los posibles problemas que pueden surgir en su desarrollo, extrayendo sus implicaciones psicoeducativas.
2. Utilizar los conocimientos de esta asignatura para saber fundamentar científicamente la actuación como docente de la Etapa de Infantil en lo que se refiere a la promoción del lenguaje oral y escrito en la etapa 0-6 años.
3. Saber justificar y explicar a las familias la actuación diseñada en la escuela respecto a lectura y escritura, así como saber comunicarles pautas educativas sencillas para la promoción del lenguaje oral y escrito en el hogar.
4. Aplicar los conocimientos de esta asignatura para efectuar un análisis crítico sobre el tratamiento de la lectura y la escritura en los libros de texto, o en cualquier otro material didáctico o situación escolar dirigidos a la Etapa Infantil.
5. Conocer y manejar las diferentes estrategias que ayudan a mejorar la comunicación interpersonal en con las edades 0-6 años.

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS

1	Procesos de expresión y comunicación oral y escrita e implicaciones psicoeducativas en el ámbito familiar y en el aula de infantil. Desarrollo del lenguaje, de la lectura y de la escritura y sus implicaciones psicoeducativas para los procesos de enseñanza-aprendizaje en esta etapa.
2	La comunicación eficaz, tanto desde la vertiente de la comunicación verbal como no verbal, y las barreras y problemas en la comunicación interpersonal. Dificultades de aprendizaje en el lenguaje oral . Pautas y/o programas de intervención en dichas habilidades.

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN				
Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Examen	Examen escrito	Sí	Sí	30,00
Prácticas	Trabajo	No	Sí	70,00
TOTAL				100,00
Observaciones				
<p>- Para aprobar la asignatura es requisito imprescindible aprobar el examen y las prácticas. Cuando la asignatura no esté aprobada, porque no se ha alcanzado la calificación mínima exigida en una o más partes de la evaluación, la calificación final cuantitativa que obtendrá el alumno y que, por tanto, figurará en el acta reflejará su desempeño en el conjunto de las diferentes pruebas de evaluación.</p> <p>- Criterios de Evaluación de los 'Trabajos Evaluables':</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Adecuación y ajuste a lo exigido en la consigna o pregunta. 2. Profundidad, relevancia y pertinencia en el contenido. 3. Organización y presentación de los contenidos. 4. Originalidad y creatividad. 5. Expresión escrita: ajustada a los cánones del español y al nivel universitario. 6. Presentación oral: adecuada estructura del discurso, de la comunicación no verbal y los aspectos vocales. Cuidado del mensaje en su contenido y forma. 7. Responsabilidad en la realización de todo el proceso. <p>- Otras observaciones (aprobadas en Junta de Facultad) relativas al examen y los trabajos:</p> <p>ORTOGRAFÍA Entendemos que el alumnado universitario tiene asumidas las capacidades lingüísticas en relación a la expresión oral y escrita. Por tanto, es primordial y obligatorio la corrección ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación), gramatical y léxica en los trabajos y exámenes realizados como condición imprescindible para superar la asignatura.</p> <p>PLAGIO En lo relativo a la realización fraudulenta (plagio) de las pruebas de evaluación, la calificación se ajustará a lo establecido en el artículo 54.1 del Reglamento de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria: <input type="checkbox"/> La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> en la asignatura <input type="checkbox"/>.</p> <p>NORMAS DE CITACIÓN Por último la Junta de Centro aprobó que la Facultad asume como criterio de citación las Normas APA para todos los trabajos académicos. Aunque dichas normas tienen diferentes ediciones, como referencia inicial os adjuntamos el link de la BUC esperando que ello sea de ayuda y referencia para su desarrollo: https://web.unican.es/buc/recursos/guias-y-tutoriales/guia?g=28</p>				
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial				
<p>El procedimiento de evaluación para el alumnado a tiempo parcial que no acude a clase con regularidad consistirá en la realización de un examen (prueba objetiva) y un caso práctico. El contenido de ambos será el incluido en una serie de lecturas, cuyas referencias se comunicarán a principio de curso mediante la plataforma Moodle de la asignatura. Será necesario que estos alumnos comuniquen que van a seguir esta opción de evaluación única en las tres primeras semanas del cuatrimestre de la asignatura.</p>				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

- ACOSTA, V. Y MORENO, A. (2001). Atención educativa a las necesidades especiales relacionadas con el lenguaje oral. En SALVADOR, F (2001). Enciclopedia psicopedagógica de necesidades educativas especiales. Málaga: Aljibe.
- ACOSTA, V., LEÓN, S. Y RAMOS, V. (1998). Dificultades del habla infantil: un enfoque clínico. Investigación, teoría y práctica. Málaga: Aljibe.
- ÁLVAREZ, L. GONZÁLEZ, P., SOLER, E., GONZÁLEZ-PIENDA, J. A. Y NÚÑEZ, J. C. (Coord.) (2004). Aprender a atender. Un enfoque aplicado. Madrid: CEPE.
- ANGUITA, M. y otros (2004). La composición escrita (de 3 a 16 años), Graó.
- ARNAIZ, P. (2001). La lecto-escritura en la educación infantil: unidades didácticas y aprendizaje significativo, Aljibe.
- BARRIO, J.A. (2004). Trastornos de la Comunicación. Una aproximación Interprofesional. Santander: TGD.
- BORZONE de MANRIQUE, A. (2003). Leer y escribir a los 5, Aique.
- BRASLAVSKY, B.P. de (2005). Enseñar a entender lo que se lee: la alfabetización en la familia y en la escuela, Fondo de Cultura Económica.
- CARPIO, E. (comp.). (2004). Leer y escribir desde la educación infantil y primaria. M.E.C.
- CLEMENTE, M. (2008). Enseñar a leer. Bases teóricas y propuestas prácticas, Pirámide Psicología.
- CUETOS, F. (2010). Psicología de la lectura, Wolter Kluwer España.
- CUETOS, F. (2008). Psicología de la escritura: diagnóstico y tratamiento de los trastornos de escritura, Wolters Kluwer España.
- DÍAZ-ANGELO, E. y OLIVA, J. (coords.) (2003). Lectura y escritura en contextos de diversidad. Servicio de Publicaciones de la Comunidad Autónoma de Madrid.
- DURÁN, T. (2002). Leer antes de leer, Anaya.
- FONS, M. (2004/2006). Leer y escribir para vivir. Alfabetización inicial y uso real de la lengua escrita en la escuela. La Galera/Graó, Biblioteca de Educación Infantil.
- FERREIRO, E. (2002). Relaciones de (in)dependencia entre oralidad y escritura, Gedisa.
- FERREIRO, E. y GÓMEZ, M. (comps.) (1988). Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura, siglo XXI.
- FERREIRO, E. y TEBEROSKY, A. (1979/1999). Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño, Siglo XXI.
- FONS ESTEVE, M. (2004). LEER Y ESCRIBIR PARA VIVIR: ALFABETIZACION INICIAL Y USO REAL DE LA LENGUA ESCRITA EN LA ESCUELA. GRAO
- FUNDACIÓN GERMÁN SÁNCHEZ RUIPÉREZ. Lecturas en la red y redes en torno a la lectura. 17ª Jornadas de Bibliotecas Infantiles, Juveniles y Escolares, Salamanca.
- FUNDACIÓN GERMÁN SÁNCHEZ RUIPÉREZ. La familia y uno más: la lectura en casa. 16ª Jornadas de Bibliotecas Infantiles, Juveniles y Escolares, Salamanca.
- FUNDACIÓN GERMÁN SÁNCHEZ RUIPÉREZ. Leer con sentido o el sentido de leer. Las bibliotecas y el desarrollo de competencias lectoras. 14ª Jornadas de Bibliotecas Infantiles, Juveniles y Escolares, Salamanca.
- FUNDACIÓN GERMÁN SÁNCHEZ RUIPÉREZ (2001). La educación lectora. Encuentro Iberoamericano, Salamanca.
- FUNDACIÓN GERMÁN SÁNCHEZ RUIPÉREZ. Nuevos espacios para la lectura en el siglo XXI. Encuentro Iberoamericano, Salamanca.
- FUNDACIÓN SÁNCHEZ RUIPÉREZ (2008). Leer sin saber leer: guía de recursos para trabajar la lectura en las primeras edades, Salamanca.
- KAUFMAN, A. (2000). Alfabetización de niños: construcción e intercambio. Experiencias pedagógicas en jardín de infantes y escuela primaria. Aiqué.
- LERNER, D. (2001). Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario. Fondo de Cultura Económica.
- MARUNY, L., MINISTRAL, M. y MIRALLES, M. (2001). Escribir y Leer. Materiales curriculares para la enseñanza y el aprendizaje del lenguaje escrito de 3 a 8 años (I, II y III), Edelvives/MEC.
- NEMIROVSKY, M. (1999/2001). Sobre la enseñanza del lenguaje escrito □ y temas aledaños. Paidós.
- NEMIROVSKY, M. (2009). Experiencias escolares con la lectura y la escritura, Graó.
- PINTRICH, P. R. Y SCHUNK, D. H. (2006). Motivación en contextos educativos. Teoría, investigación y aplicaciones. Madrid: Pearson. Prentice Hall.
- REYES, L. (2004). Vivir la lectura en casa, Juventud.
- TEBEROSKY, A. (1993/1999). Aprendiendo a escribir. ICE Universidad de Barcelona/Horsori.
- TEBEROSKY, A. (2000). Más allá de la alfabetización : el conocimiento fonológico, la ortografía, la composición de textos, la notación matemática y el aprendizaje. Santillana.
- TEBEROSKY, A. (2003). Propuesta constructivista para aprender a leer y escribir. Vicens Vives.
- TEBEROSKY, A. y SOLER, M. (comps.) (2003). Contextos de alfabetización inicial. Horsori/ICE de la Univ. de Barcelona.
- TOLCHINSKY, L. (1993). Aprendizaje del lenguaje escrito: procesos evolutivos e implicaciones didáctica, Anthropos.
- TOLCHINSKY, L. y otros (2002). Procesos de aprendizaje y formación docente en condiciones de extrema diversidad.

Octaedro, colecc. Rosa Sensat.

- ZIMMERMAN D. (1987). Observación y comunicación no verbal en la escuela infantil. Madrid: Ediciones Morata S.L.

Colección Pedagogía, Educación infantil y primaria.

-MacArthur, C., Graham, S., & Fitzgerald, J. (2016). Handbook of writing research, (2da edic.). New York, NY: Guilford Press

- NEMIROVSKY, M. (1999/2001). Sobre la enseñanza del lenguaje escrito □ y temas aledaños. Paidós.

- NEMIROVSKY, M. (2009). Experiencias escolares con la lectura y la escritura, Graó.

- PINTRICH, P. R. Y SCHUNK, D. H. (2006). Motivación en contextos educativos. Teoría, investigación y aplicaciones.

Madrid: Pearson. Prentice Hall.

- REYES, L. (2004). Vivir la lectura en casa, Juventud.

- TEBEROSKY, A. (1993/1999). Aprendiendo a escribir. ICE Universidad de Barcelona/Horsori.

- TEBEROSKY, A. (2000). Más allá de la alfabetización : el conocimiento fonológico, la ortografía, la composición de textos, la notación matemática y el aprendizaje. Santillana.

- TEBEROSKY, A. (2003). Propuesta constructivista para aprender a leer y escribir. Vicens Vives.

- TEBEROSKY, A. y SOLER, M. (comps.) (2003). Contextos de alfabetización inicial. Horsori/ICE de la Univ. de Barcelona.

- TOLCHINSKY, L. (1993). Aprendizaje del lenguaje escrito: procesos evolutivos e implicaciones didáctica, Anthropos.

- TOLCHINSKY, L. y otros (2002). Procesos de aprendizaje y formación docente en condiciones de extrema diversidad.

Octaedro, colecc. Rosa Sensat.

- VV.AA. (2000). Didáctica de la lengua en la educación infantil. SINTESIS

- VV.AA. (2017). Leer con mis profesores y con mis padres. Desarrollo de la lectura comprensiva para alumnos de educación primaria dentro y fuera del aula (2ª ED.). VISION LIBROS

- VILLALÓN, M. Y BEDREGAL, P. (2017). Alfabetización inicial: Claves de acceso a la lectura y escritura desde los primeros años de vida. Digitalia: Chile.

- ZIMMERMAN D. (1987). Observación y comunicación no verbal en la escuela infantil. Madrid: Ediciones Morata S.L.

Colección Pedagogía, Educación infantil y primaria.

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.