

GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

G562 - Didáctica de la Lengua Oral y Escrita en Primaria

Grado en Magisterio en Educación Primaria

Curso Académico 2020-2021

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Grado en Magisterio en Educación Primaria			Tipología y Curso	Obligatoria. Curso 2
Centro	Facultad de Educación				
Módulo / materia	MATERIA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS LENGUAS MÓDULO FORMACIÓN DIDÁCTICO Y DISCIPLINAR				
Código y denominación	G562 - Didáctica de la Lengua Oral y Escrita en Primaria				
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (2)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. FILOLOGIA
Profesor responsable	MARIO CRESPO LOPEZ
E-mail	mario.crespo@unican.es
Número despacho	Edificio de Filología. Planta: + 2. DESPACHO PROFESORES (256A)
Otros profesores	MARIA CRISTINA VIDAL CERECEDA JAVIER VOCES FERNANDEZ MARIA DE LOS DOLORES CABRERO RODRIGUEZ-JALON

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conocer las diferentes teorías existentes sobre la adquisición del lenguaje humano
- Reconocer y tratar los problemas del lenguaje infantil oral y escrito
- Conocer y utilizar técnicas de estimulación del lenguaje oral
- Conocer los distintos métodos de enseñanza de la lectura y la escritura. Identificar y utilizar técnicas e instrumentos de los distintos métodos
- Conocer los elementos específicos y distintivos del aprendizaje de la escritura
- Conocer las diferentes ciencias del lenguaje y su relación con la didáctica de la lengua en la Enseñanza Primaria
- Conocer las reglas ortográficas del castellano. Identificar errores en la aplicación de dichas reglas
- Conocer los elementos fundamentales de la expresión escrita. Identificar las partes de un texto y sus recursos expresivos
- Conocer la estructura y partes del comentario de textos
- Identificar tipologías textuales y modos de elocución
- Conocer y utilizar las TIC en relación con la comunicación lingüística

4. OBJETIVOS

- Conocer las bases teóricas de la adquisición del lenguaje humano, así como sus implicaciones sociolingüísticas, y aplicar esos conocimientos en la enseñanza de la lengua en E.P.
- Conocer las actuaciones sobre lengua y literatura en E.P. en Cantabria.
- Conocer, reconocer y aplicar los distintos métodos de enseñanza de la lengua oral y escrita en E.P.
- Conocer los aspectos teóricos y prácticos primordiales de la enseñanza de la lengua oral y escrita en E.P.: escuchar, hablar, leer y escribir.

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS

1	<p>Tema 1. La evolución del lenguaje en el periodo de 6 a 12 años.</p> <p>1.1 Sobre la adquisición y la evolución del lenguaje.</p> <p>1.2 Aspectos sociolingüísticos del aprendizaje de la lengua.</p> <p>1.3 El papel de la escuela en el desarrollo del lenguaje.</p> <p>1.4 TIC y medios de comunicación en el área de Lengua y Literatura</p> <p>Tema 2. Actuaciones sobre lengua y literatura en E.P. en Cantabria.</p> <p>2.1 El área de Lengua castellana y literatura en el Decreto 27/2014, de 5 de junio, que establece el currículo de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Cantabria . Contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje.</p> <p>2.2 Propuestas de innovación en el área de Lengua y Literatura</p> <p>1.5 Generalidades sobre retrasos y trastornos en el lenguaje oral, la lectura y la escritura.</p>
2	<p>Tema 1. La comunicación oral y la comunicación escrita.</p> <p>1.1 Competencias y habilidades lingüísticas.</p> <p>1.2 Lenguaje, lengua, habla y norma.</p> <p>1.3 Las variedades de la lengua.</p> <p>1.4 La comunicación oral y la comunicación escrita.</p> <p>1.5 Los códigos no verbales y su valor en la comunicación oral. La comprensión auditiva.</p> <p>Tema 2. Escuchar y hablar: enfoques didácticos y actividades.</p> <p>2.1 Objetivos de la expresión oral en EP.</p> <p>2.2 Estrategias para el desarrollo de la expresión y la comprensión oral y su evaluación.</p>
3	<p>Tema 1. Lectura y escritura.</p> <p>1.1 Qué es leer y escribir.</p> <p>1.2 Actividades perceptivas y cognitivas implicadas en la lectoescritura.</p> <p>1.3 Descripción evolutiva de la lectura y la escritura.</p> <p>1.4 Métodos de enseñanza de la lectura y la escritura.</p> <p>1.5 Evaluación de los procesos lectores y de escritura.</p> <p>Tema 2. Leer y escribir: enfoques didácticos y actividades.</p> <p>2.1 Actividades de comprensión lectora.</p> <p>2.2 Estrategias de lectura. Lectura silenciosa y lectura expresiva.</p> <p>2.3 Utilización de distintos tipos de texto.</p> <p>2.4 Estrategias de expresión escrita.</p> <p>2.5 Recursos y actividades para motivar la escritura.</p>

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN				
Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Cuestionario en moodle por cada uno de los bloques en el que se valorarán los conocimientos y técnicas adquiridos en cada uno de los tres bloques.	Actividad de evaluación con soporte virtual	Sí	Sí	30,00
Portafolio de actividades	Otros	Sí	Sí	40,00
Trabajos	Trabajo	Sí	Sí	30,00
TOTAL				100,00
Observaciones				
<p>ORTOGRAFÍA: Se entiende que el alumnado universitario tiene asumidas las capacidades lingüísticas en relación a la expresión oral y escrita. Por tanto, es primordial y obligatorio la corrección ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación), gramatical y léxica en los trabajos y exámenes realizados como condición imprescindible para superar la asignatura.</p> <p>PLAGIO: En lo relativo a la realización fraudulenta (plagio) de las pruebas de evaluación, la calificación se ajustará a lo establecido en el artículo 54.1 del Reglamento de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria: "La realización fraudulenta de las pruebas o actividades e evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso "0" en la asignatura".</p> <p>NORMAS DE CITACIÓN: Por último, la Junta de Centro aprobó que la Facultad asume como criterio de citación las NORMAS APA para todos los trabajos académicos. Aunque dichas normas tienen diferentes ediciones, como referencia inicial os adjuntamos el link de la BUC esperando que ello sea de ayuda y referencia para su desarrollo: http://web.unican.es/buc/recursos/guias-y-tutoriales/guia?g=28</p>				
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial				
El procedimiento de evaluación para el alumnado a tiempo parcial que no acude a clase con regularidad consistirá igualmente en la realización del examen y en la entrega de trabajos que le indicará el profesor, en la fecha establecida por la Facultad para el examen de la asignatura.				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA
MARTÍN VEGAS, R.A. (2009). Manual de didáctica de la lengua y la literatura, Madrid. Editorial Síntesis.
MENDOZA FILLOLA, A., LÓPEZ VALERO, A., MARTOS NÚÑEZ, E., (1996). Didáctica de la lengua para la Enseñanza Primaria y Secundaria. Madrid. Akal Universitaria.
PRADO ARAGONÉS, J. (2004). Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI. La Muralla. Madrid.

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.